العمامه وآدابها في ضوء الشريعة

عمامه

كىشرعى حيثيت

عماے کی تاریخ اور عمر، تاج اور عماے کا فرق ، عماے کی احادیث اور سلف کے اتوال ، عماے کی تاریخ اور سلف کے اتوال ، عماے کی مقدار ، لمبائی ، شملے کی تعدا دا در سائز ، فرشنوں کی پکڑیاں ، رنگین عمامہ ، مفرن کا عمامہ ، مدر سے کا عمامہ عمامہ ، مدر سے کا عمامہ وغیرہ سے متعلق احادیث اور فقد کی روشنی میں کلام کیا گیا ہے۔

مؤلف

عزيراحمد مفتاحى فاسمى

استاذ جامعه اسلاميه سيح العلوم، بنگلور

جُمْوُقُ الْطِبْعِ عَجْمُونَ الْمُؤْلِفَا

نام كتاب : عمامه- كى مشوعى حيثيت مؤلف : عزير احمد مفتاحى قاسى

صفحات : ۱۵۲

تاريخ طباعت : محرم الحرام ١٣٣٨ ١٥ كتوبر ٢٠١٧ء

: جلمعة القرآن ، بنظور ، كرنا تك

موہائیل نبر : 08553116065 abdulkhadarpuzair@gmail.com : ای میل

الفهرش

عناوین صفحه

۸	اغتياب
9	عرض مؤلف
11	اللَّهُ يُنظِلًا كلمات تبريك وتوثيق: حضرت اقدس مفتى شعيب الله
	خان صاحب دامت بركاتهم
11"	عمامہ پرنکھی جانے وائی کتابیں
11"	عمامه كى لغوى تتحقيق
100	عمامه كى اصطلاحي محقيق
10	عمامه کی وجه تشمیبه
۱۵	عمامه کی تاریخ
IA	تاج اورعمامه میں قرق
19	عمامہ کے لئے حدیثی الفاظ
r+	عما مہ کے فضائل
***	فرشة بھی پگڑیاں ہا ندھتے ہیں
19	عمامه کی احادیث سے متعلق ایک اہم وضاحت
۳٠	اقوال
***	صحابه وتابعين پرانتاع نبوي اليسية كاجذبه

 	â. <u>•</u>	عهامه
	_	

ra	عمامه کے فوائد
ro	عمامه مرد کے لئے ہے تورت کے لئے نہیں
172	عمامه كأتحكم
m 9	ينتنخ الاسلام جسٹس مدظله کی وضاحت
P*+	سنت کے در ہے
M	عمامه بإندھنے کی عمراوراوقات
rr	عمامه کی لسیاتی
r <u>~</u>	عمامه درمیانی سائز ہونا چاہئے
۳۹	شمله کی تعریف
۵۱	عمامه میں شملہ رکھنا جا ہئے
۵۱	شمله تننی مقدار میں اٹکائے
۵۵	نصف پیچھ سے زیادہ ندلٹکائے
۵۷	شملے کا کونسا کنارہ لٹکا نا جا ہئے
۵۸	عمامه میں ایک شمله جونا جا ہے
۵۸	عمامه میں دوشملہ بھی رکھ سکتے ہیں
Alta	ا بیک اشکال کا دفعیه
YY	دومثملوں میں ایک بروا دوسر احجھوٹا رکھ سکتے ہیں
44	بهی بھی بغیر شملہ کے بھی عمامہ با ندھ سکتے ہیں
49	شملہ چھوڑنے کے مختلف طریقے
49	دونوں کندھوں کے درمیان (بین کتفیہ)

حبثبت	ش عب	کے	عمامه

41	سینے پرشملہ چھوڑ دینا (اپنے سامنے)
24	گردن کے ینچے چھوڑنا
<u>۷</u> ۲	دائيں طرف کان پر
۷۳	با کیں طرف
44	بائيں كندھے برشملەركھنا
48	پینه اور سینے پر (آگے اور چیچے)
40	شملے کا استعمال بطور تحسیک
Δŧ	شحسنیک عمامہ کے فوائد
۸٢	شمله کی جگه ہے متعلق علامه مناوی و کتافی کا کلام
۸۳	شمله مصمتعلق مفتى سعيداحمد بإلى ورى مدظله كاكلام
۸۳	شمله يه متعلق حضرت شيخ الحديث كاجامع كلام
۸۳	بین کتفیہ (دونوں مونڈھوں کے درمیان) کی افضلیت کی
	ایک وجه
14	يشخ الاسلام المنفردنكته
۸۸	ا بل سنت کاعقیده
^9	عمامه میں غیروں کی مشابہت حرام ہے
9+	تشبه اورمشا بهت میں قرق
91	ایک اشکال اوراس کا جواب
91	ایک پھیرے میں عمامہ تیار
91	عمامه نه موتوپی بی با نده کیس

حيثيت	ش عب	کی	عهامه
** **			

91~	عربوں کارومال (کیاعماہے میں شامل ہے؟)
97	ہندوستانی عرب نسلوں کو بھی عمامہ باندھنا جا ہے!
94	عمامہ کے اندر کیڑ ارکھنا
9∠	عمامہ کے او برٹو پی رکھنا
9/	عمامہ کے اندر ٹونی رکھنا
99	بغیرٹو پی کے عمامہ باندھنا (خلاف اولی)
99	كياصرف أو في پېننامشركين كاطريقة ٢٠٠٠ بغيرهمامه ك
1+1-	صرف ٹو پی پہننے کا ثبوت
1+4	لفظ کے فرق ہے معنی بدل گئے
1+/	حضورها الله الله الله الله الله الله الله ا
1+9	عمامه پیننے کا ایک اوب
11+	لباس میں نبیت کی در سنتگی
111	نیک کام میں شرم اور کبر کا وہم ، وسوسته شیطانی ہے
111	عمامه بہننے کے وقت کی دعا ئیں
110	عمامه بهننه كاطريقته
10	عمامه کھڑے ہو کر باندھے
rii.	عمامه باندھنے کے طریقے
112	عمامہ کے نام
114	رتگین گیژیاں
IIA	لالعمامه

حبثبت	ف عد،	کس با	عمامه
		_	

	سياه عمامه
<u>م</u> کا ثبوت	خطبہ کے وقت سیاہ عمام
ں کی ایک جماعت	سياه عمامه بإندھنے والوا
من ف	سياه عمامه باندھنے کی حک
	حرقانی عمامه
	خز کاعمامه
4	سفيدعمامه باندهناافضل
	عيدين كاعمامه
	سفركاعمامه
	نما ز کاعمامه
t-	بغيرعما ہے کے نماز پڑھ
نماز میں ہے جبیں	عمامه وغيره ضروريات ين
ابیاں	نماز کےعمامے کی دوخرا
	عبرت آموزلطيفه
ين	كنكى بهبننا سنت مؤكده
(<	کفن کاعمامه(مکروه به
	شادی کا عمامه
ی کی دستار بندی)	مدرسے کا عمامہ (مداد تر
	غلط بنبى كاازاله
	والمعتاور

انتساب

کتابوں کوشخصیات اورا داروں کی طرف منسوب کرتے ہیں ؟ گرا کٹر کتابوں میں بیر چیز انہیں ہے۔ لیکن میری ولی آرزویہ ہے ، کہ میں اپنی اس مختفرسی کاوش کواپنے کرم فرما ، مشفق ومہر بان شخصیات کی طرف منسوب کر دول ، جن سے میں نے کسی بھی طرح کا استفادہ کیا ہے مرشدی ومولائی حضرت اقدس مفتی محرشعیب اللہ خان صاحب ادام اللہ ظلہ (خلیفہ کشورت اقدس مفتی مظفر حسین صاحب رحم الوڈی) ومفتی اشفاق حمید صاحب پر تاب گڑھی (عافاہ اللہ) اور حضرت اقدس مولانا اشتیاق احمد صاحب دامت فیونہم (خلیفہ کشخ الحدیث زکریا اللہ) اور حضرت اقدس مولانا اشتیاق احمد صاحب دامت فیونہم (خلیفہ کشخ الحدیث زکریا صاحب رحم اللہ) اور حضرت اقدس مولانا اشتیاق احمد صاحب دامت فیونہم (خلیفہ کشخ الحدیث زکریا صاحب رحم اللہ کا خیال آتا ہے ، تو دل میں شوق صاحب رحم اللہ کیا ہے ، تو دل میں شوق انگرائی لینے لگتا ہے کہ مجھے بھی پچھ کے کوکرنا ہوگا۔

مشفق ومکرم والدین پاکتنی محمد یعقوب صاحب رحمه الباری و پیرسیم النساا وام الله ظلالها کے نام جنھوں نے ناناجان پیرمحمد زکر بیا صاحب فتی الله نژاه کی ایماء مجھے اسکول سے نکال کر مدر سے کو جیج دیا۔

ماموں جان پیرمحمد الباس صاحب مدخلہ و پیرمحمد یوسف صاحب مدخلہ و پیرمحمد اور لیس صاحب مرحوم جنہوں نے تعلیمی اخراجات بر داشت کرنے کی ذمہ داری لی۔

اساتذہ '' دارلعلوم مبیل الرشاد'' اور اس سے ملحقہ مکتب واسکول ،اساتذہ '' دارالعلوم سواء السبیل ، کیا لنور'' ،اساتذہ ''مقتاح العلوم ،میل وشارم'' ، جن کی آغوش میں زندگی کے سچھ ملی بتانا نصیب ہوا۔'' الجامعۃ الاسلامیہ سے العلوم ، بنگلور'' کے اساتذہ وطلبا اور اس کی عظیم لا بھریری کے نام۔

مادرعلمی'' دارالعلوم دیوبند'' اوراس سے نسبت رکھنے والوں کے نام، جنھوں نے برِصغیر میں اسلام کی پاسیاتی کی اورکرر ہے ہیں۔

عرض مؤلف

متهيئان

نحمده ونصلي على رسوله الكريم ، أما بعد: دِيْمُ اللهُ الْحَيْزَ الْتَحْمَرُ الْمُ الْحَيْزَ الْتَحْمَرُ الْمُ

ممامہ کے بارے میں آپ کِنَالِلْمُمَالِیُکَالُو نُنَا العمائم تیجان العرب (۱) ممامہ عربوں کا تاج ہے، اس حدیث کی شرح میں علامہ مناوی رحمۃ اللہ نے کھا ہے : فیھا عز، وجمال ،و هیبة، ووقار، کتیجان المملوک یہتمیزون بھا عن غیرہم (۲) ممامہ پہننے میں عزت، خوبصورتی، رعب اور وقار ہے، اور عمامہ تاج کی طرح ہے، اس سے دیگر لوگوں سے انتیاز ہوتا ہے۔

مندویلی ش ی العمائم وقار المومن ، وعز العرب ؛ فاذا وضعت العرب ؛ فاذا وضعت العرب عمائمها فقدخلعت عزها، (۳) و كذا للبيهقى بلفظ الترجمة بزيادة: واعتموا تزدادو احلما. (۳)

عمامہ مومن کی شان ہے اور عرب کی عزت ہے۔ عربوں کا عمامہ اتار دینے کا مطلب اپنے کوشرافت اور عزت سے خالی کرلینا ہوتا ہے، (اہل عرب جب تک عمامہ

⁽۱) (حفاوی نے اس کوچیج کہاہے انتقاصد الحسد ہص: ۲۹۸)

⁽۲) فيض القدير يترف العين ١٥٧٥٠ ٢

⁽٣) فيض القدرير جرف العين ١٥/٥١٤

⁽٣) المقاصد الحسنة ٢٩٨

پہنتے رہیں گے باعزت وہر بلندر ہیں گے، جب عمامہ پہننا چھوڑ دیں گےتو عزت چلی جائے گی) اور ایک روایت میں ہے کہ: عمامہ باندھا کر وتمہارا علم بڑھ جائے گا۔
آپ حَیْلَاللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهُ اللَّهِ اِللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

عمامہ ایک اہم سنت ہے، اس کے دینی اور دنیوی فوائد بے شار ہیں ، جس نے عمامہ کی حقیقت کو بجھ لیا اس نے اس کے دینی اور دنیوی فوائد بے شار ہیں ، جس نے عمامہ کی حقیقت کو بجھ لیا اس نے پوری زندگی اس پر مداومت کی ہے، بہت سارے علما عمامہ باندھتے ہیں اور بعض تو ایسے ہیں ؛ جن کے چہرہ کا تصور بھی بلاعمامہ ناممکن ہے

اس رسالے میں عمامہ سے متعلق احادیث جمع کرنے کی کوشش کی گئی ہے اگر احصاء مقصود نہیں ہے گئی ساری روایات جواختلافی تھی مثلا: عمامہ پرسے والی روایات ، قطری عمامہ کاؤکر ہے ، وغیرہ روایات ، قطری عمامہ کاؤکر ہے ، وغیرہ روایات کوعدائر کردیا گیا۔

عبدالقادر (عرف:عزیراحمد) (استاذ جامعهاسلامیه سیح العلوم بنگلور) کیم محرم ۱۳۳۸ ه مطابق سررا کتوبر ۲۰۱۷ء

abdulkhadarpuzair@gmail.com

8553116065

النفريظ

حضرت اقدس مفتی محمد شعیب الله خاک صاحب دا مت بر کاتهم (شُخ الحدیث، بانی و مهتم جامعه اسلامیه شخ العلوم، بنگلور، کرنا تک وظیفه حضرت اقدس شاه مغتی منظفر حسین صاحب ترجم بنگ (لوزیم)

زیرنظررسالہ ' عمامہ کی شرعی حیثیت ' اپنے نام ہی سے واضح المراد ہے اس میں سنت نبوی عمامہ کی شرعی حیثیت بیان کی گئی ہے اس حیثیت کے ضمن میں متعدد النوع عما ہے سے متعلق مسائل پر بھی مدل باحوالہ گفتگو کی گئی ہے، احقر نے متعدد مقامات سے رسالے پر نظر ڈالی جس سے اندازہ ہوا کہ اس کے مؤلف مولانا عزیر احمہ صاحب سلمہ نے بڑی عرق ریزی اور محنت کے ساتھ دیدہ وارانہ اور مبصرانہ کام کیا ہے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالی اس رسالے کو مقبولیت افا دبیت سے نواز ہے۔ آبین

فقط (حضرت اقدس مفتی) محمد شعیب الله خان (صاحب دا مت بر کا کقم)

يتمالفما لتخطيخون

عمامه براکھی جانے والی کتابیں

عما مے سے متعلق بہت سارے اہل علم نے قلم اٹھایا ہے، علامہ کتانی ترحمَرُ اللّٰامِیْ

نے اپنی کتاب'' الدعامہ'' میں چندنام ذکر کئے ہیں۔

امام الحافط ابوعبد الله محمد بن وضاح الاندلسي المالكي ترحِمَ الديني الماكلي ترحِمَ الديني الماكلي الماكلي

قضل لباس العمائم

الشيخ ابوالفضل محمد بن احمد المعروف بالامام ترحمَ الألالياء تخفة الامة بإحكام

الغمة (ذكره كشف الظنون)

همهاب الدین بن ججراهیتی المکی رَحِمَیُ لاینِیْ سیتاب در الغمامة فی در

الطبيلسان والعذبة والعمامة

هماب الدين احمد بن محمد الخفاجي الا فندي ترحِدَثُ (لِاِذْثُ (شارح الشفا) الثمامة في صفة العمامة

محمد جعفر الكتاني الحسنى ترقيق الأنفى الدعامة لمعرفة احكام سنة العمامه عمامة في اوركرتا مولانا فضل الرحمن اعظمى صاحب مولانا فضل الرحمن اعظمى صاحب كمان مشخفة من المناسبة العمامة العم

عمامه كى لغوى تتحقيق

عمام کی حقیقت کو بیجھنے کے لئے عمام کی لغوی و اصطلاحی تحقیق سامنے آجائے تو آسانی رہے گئے ہیں کہ:و العمامة آجائے تو آسانی رہے گئ ؛ چنانچ پر مرتضی زبیدی ترکز گرالیڈی کھتے ہیں کہ:و العمامة بالکسر. قال شیخنا: و ضبطه بعض شراح الشمائل بالفتح ایضا و هو

غلط. 'المغفر' 'والبيضة' يكنى بها عنهما ؟والاصل فيها ما يلف على الراس ، (ج) عمائم وعِمام بالكسر ؟الاخيرة عن اللحياني ،قال :والعرب تقول لما وضعوا عمامهم عرفناهم ،فاما أن يكون جمع عمامة جمع التكسير؟ واما أن يكون: من باب طلحة وطلح ،وقد اعتم بها وتعمم بعنى ؟وكذلك استعم ؟واما قول الشاعر انشده ثعلب :

اذا كشف اليوم العماس عن استه فلا يرتدي مثلي ولا يتعمم (1)

علامہ زبیدی ترحِمُنُ الْفِنْ نِے [مایلف علی الراس] کہا ہے۔اس سے مراد: ہروہ چیز ہے جوسر پرلپیٹی جاتی ہے،مثلا: ٹو پی ،عمامہ،خود۔ (جنگی ٹو پی) علامہ جوہری ترحِمُنُ الْفِنْ ﷺ نے لکھا ہے:

العِمامة واحدة العمالم ، وعممته: البسته العمامة. (٢)

ملاعلی قاری ترکز گرالینی کھتے ہیں :العمامه بالکسو معروف .ووهم العصام حیث قال: بالفتح کالغمامة (۳) (عمامین کے سرہ کے ساتھ مشہور ہے العصام نے عین کے فتح کے ساتھ کہدیا ہے، بیان کا وہم ہے) جیسا کہ

⁽۱) تاج العروس عماده عمم ۲ + ۱۵/۵

 ⁽۲) الصحاح فارابی ۹۹۱۱۹۹

حمع الوسائل ،باب ماجاء في عمامة رسول الله عليه عليه

او پرگذرا تاج العروس میں بھی عمامہ عین کے فتح کے ساتھ استعال کرنے کو غلط بتایا ہے۔

اردومیں عمامہ کے لئے ، پکڑی ، دستار ، دو پٹہ ، کے الفاظ بولے جاتے ہیں۔ فیروز اللغات ہیں ہے:

پکڑی : پک ڑی :سر پر ہاندھنے کا دو پٹہ، دستار، عمامہ

دستار: پیژی عمامه

عمامہ: پکڑی، دستار ہسر بیچ، (اردو میں بفتح اول مستعمل ہے)(ا) عمامہ کی اصطلاحی شخفیق

ترجمہ: عمامہ کا اطلاق جنگی ٹوپی اور بیضے پر ہوتا ہے اور میرک شاہؓ نے فر مایا: ترجمہ الباب میں عمامہ سے مراد: ہروہ چیز ہے جوسر پر باندھا جاتا ہے، چاہے وہ خود کے بنچے ہو، یا او پر،ٹوپی کے او پر باندھا جانے والا یا بغیرٹوپی کے بحق کے مریض کے سر پر باندھا جانے والا کیڑا بھی اس کے عموم میں داخل ہے۔

⁽١) فيروز اللغات (ماده: پ، د،ع)

⁽٢) جمع الوسائل ،باب ماجاء في عمامة رسول الله مُنْبُّةُ

اليبيضة : جنكى الوي كو كہتے ہيں جوسركى حفاظت كے لئے بہنتے ہيں ،جس کولو ہے سے بنایا جاتا ہے؛ اس کی شکل شتر مرغ کے انڈے کی طرح ہوتی ہے،اس کو شاشیہ بھی کہتے ہیں۔ جیسا کہ ابو بکر کتائی ؓ نے واضح کیا ہے:وعلی خصوص البيضة ايضاء وهي واحدة البيض من الحديد على التشبيه ببيضة النعام ،ويقال لها الشاشية تجعل على الراس يتقى بها في الحرب.

شیخ ابراصیم بیجوری رحز گالیڈی نے عمامہ کی تعریف میں تکھا ہے کہ و العمامة كل ما يلف على الراس؛ لكن المراد منها هنا ماعدا المغفر؛ بقرينة تقدم ذکرہ. (۲) عمامہ ہروہ چیز ہے جوسر بربا ندھی جاتی ہے؛ کیکن اس باب سے خودخارج ہوگیا ہے اس لئے کہ خود کا ذکر پہلے باب میں گزر چکا ہے۔

عمامه کی وجهتسمیه

معامهٔ کوعمامه کیوں کہتے ہیں؟ اس کی وجدِ تشمید میں علامه کتاتی مرحم الله الله سنے ایک بات تکمی ہے وہ فرماتے ہیں:سمیت عمامة لانها تعم جمیع الواس بالتغطية. و الله اعلم (٣) عمامه كي وجدتشميد بير ب كدعمامه يور ب سريرعام موتى ہے اور گھیر کہتی ہے اس کیے اس کوعمامہ کہتے ہیں۔

عمامه کی تاریخ

"اول الناس اول ناس "كى طرح عمامهكى نسبت بهى سب سے بہلے

⁽١) الدعامة لمعرفة احكام سنة العمامة،ص: ٣

⁽٢) المواهب اللدنيه بباب عمامة

⁽٣) الدعامة لمعرفة احكام سنة العمامه، ص:٣

حضرت آدم غَلَيْلُالْيَلَامِنْ سے كُلَّى ہے۔

وقد ذكر صاحب محاضرة الاوائل تبعا للسيوطى :إن اول من كور رأسه بالعمامة :ابونا آدم تَمَلَيُلْكِيْلِافِلُ مَكوره جبريل على راسه لماخرج من الجنة الى الدنيا وكان متوجا في الجنة .

حفرت آدم بھائی الیکا ال

کا تب جمام سے نکلا اور اس کے سر پرموت کا خوف سوارتھا اور راز بھی سینے میں وفن نہیں کر پار ہاتھا سید ھے جنگل گیا ،اور اپنا منہ زبین پررکھ کرمٹی سے بیر راز کہہ دیا :کہ ہویا :کہ ہوات کہ بادشاہ کو دوسینگھ نکل آئے ہیں۔کہا جاتا ہے کہ:اللہ نے اس آواز سے دولکڑیاں پیدا فرمادی، چروا ہے نے ان لکڑیوں سے بانسری بنالیا، جب بھی بانسری بجاتا ؛اس

سے آواز الیی نکلتی کہ سننے والے کوصاف طور پر بیمحسوں ہوتا کہ با دشاہ کے سر پر دو سینگھ ہیں، یہ بات دھیرے دھیرے یورے شہر میں پھیل گئی، ذوالقرنین نے کہا: یہ الله کی مرضی تھی کہ میرا راز فاش ہو جائے ۔س(اس کے بعدان کا نام تو لوگ بھول کئے مگر ذوالقرنین (دوسینگھ والے) کسی نے تہیں بھولا بحتی کہ قرآن نے بھی ان کا وْكُروْوالْقُرْنِين كِنَام _ سے كيا ہے وَيَسْتَكُونَكَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْن (١) وان اول من لبسها يعني بعد زمن سيدنا آدم بَمَنيُاللِّيَلامِكِ ذو القرنين .وكانو ايلبسون التيجان قبله قال وسببه انه كان طلع في را سه قرنا كالظلفين يتحركان فلبسها سترا ثم انه دخل الحمام يوما ومعه كاتب سره فوضع العمامة عن را سه فقال لكاتبه: هذاامرلم يطلع عليه احد غيرك فان سمعته من احد قتلتك ،فخرج الكاتب من الحمام فاخذه كهيئة الموت فأتى الصحراء فوضع فمه في الارض ثم نادى ان للملك قرنين فانبت الله من كلمته قصبتين فمربهماراع فقطعهما واتخذهما مزمارا فكان اذازمرخرج من القصبتين صدى: ان للملك قر نين. فانتشرذلك في المدينة فقال ذوا لقر نين : هذا امر اراد الله ان يبديه. (اوائل السيوطي رَحِيَّ اللِيَّا) (4)

ابن علامة المغرب جعفر الكتاني ترغِمَ اللّه عنه الله اور واقعه لكها ہے وہ فرماتے ہیں:

⁽۱) سوره کېف، آيت: ۸۳)

⁽٢) الدعامة ،ص:٣

بنیادی فرق ان دونوں میں بہ ہے: کہ تاج خاص ہے جو بادشاہ اور صاحب منصب لوگوں کا لباس اور شعار ہوتا ہے اور عمامہ عام ہے جس کو ہر کوئی استعمال کرتا ہے، جبیبا کہان کی تعریفوں سے واضح ہے۔

عمامه كاتعريف: مايلف على الراس من العمامة والمعفر والبيضة. تائ كى تعريف :قال فى النهاية: وهو ما يصاغ الملوك من الذهب والجوهر وقد توجته اذا البسته التاج.

اورایک فرق به که محالص عربول کالباس ہے، هی لهم بمنزلة التيجان

⁽١) الدعامة عص: ٥٠٣

لم تكن العمائم الاللعرب دون غيرهم من بقية الامم. وكانوا اذا سودوه عمموه بعمامة حمراء وكانت الفرس تتوج ملوكها. (٢) عربوس مين جس كي كوسرواري دي جاتي تواس كوسرخ رنگ كا عمامه پينايا جاتا تقا، جيبا كرائل فارس اين بادشا بول كوتاج پيناية شقد

عمامه کے لئے حدیثی الفاظ

عمامہ کے لئے حدیث میں کئی الفاظ استنعال ہوئے ہیں ، العمامة ، العصامة ، العصامة ، العصامة ، العصامة ، العصابة ، اعتم (افتحال) ، عمم (تفعیل) وغیرہ

مثل :[العمامه] جيراكراس مديث بس ب:ان الركعتين مع العمامة افضل من سبعين ركعة بدونها.

دوسرالفظ:[عصابة] هجيها كه ابن عباس تَفَيْظُنْهُ كَلَ مديث مِس هج: عن ابن عباس تَفِيْظُنْهُ:أَن النبي خَنِلُكَ تُمَيِّلُ فَا خطب الناس وعليه عصابة دسماء.

اس مديث كى تشرت من ملاعلى قارى رَحِمَهُ النِنْمُ فَيْ الْمَعْنَ الْمَعْنَ الْمَعْنَ الْمَعْنَ الْمَعْنَ وَالقَامُوسَ مَا حُوذَةً مِن العصب

⁽۱) فيض القدير بحرف العين ١٥/٥١٧

⁽٢) الدعامة،ص:٥

وهو الشدلما يشدبه. (١)

مغرب اور قاموں میں ہے کہ:[عصابۂ عمامہ کے معنی میں استعمال ہوتا ہے اور ُ عصابۃ 'باندھنے کے معنی میں ہے۔ ہروہ چیز جس کو باندھا جائے وہ عصابہ کہلاتی ہے اور گیڑی بھی باندھی جانے والی شکی ہے۔

تیسرالفط عمامہ کے لئے اعتبم (افتعال) استعال ہوا ہے۔ جیبا کہ ابن عمر کی صدید میں ہے: عن ابن عمر قال کان النبی حَلَّالْ اُلْمَالِمُ اَلَّا اعتبم سدل عمامته بین کتفیه .

چوتھا لفظ: جو ممامہ کے لئے استعال کیا گیا ہے باب [تفعیل] سے عمم
تعمیم ہے جیہا کہ ملاعلی قاری رَحِی الریٰ اللہ اللہ علی عبد الرحان بن
عوف علیہ کی حدیث تقل کی ہے: وقد اخرج [ابو داؤد]و[المصنف] فی
الجامع بسندھما عن شیخ من اهل المدینة قال: سمعت عبد
الرحمن بن عوف عَی اللہ عن شیخ من اهل اللہ عَلَاللَّا اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللِ

بانچواں اور چھ افظ: اور باب[تفعل]اور[استفعال] سے بھی اس کا استعال ہوتا ہے جبیا کہ علامہ مرتضی زبیدی تریک گرالیڈی نے تاج العروس میں لکھا ہے؛ جواو برعمامہ کی لغوی بحث میں گذر چکا ہے۔

عمامه کے فضائل

عمامہ کے فضائل بہت ہیں عاشیہ ترندی ہیں *لکھا ہے کہ*: ورد فی فضلھا اخبار کثیرۃ.عمامہ کی فضیلت پرکافی *حدیثیں ہیں۔*

⁽١) جمع الوسائل ، باب ماجاء في عمامة النبي عَلَيْهُ

چندفضائل ملاحظه فرمائيں۔

مند دیلی سی ہے کہ:عن ابن عباس ﷺ: العمائم وقار المومن وعز العرب.

عمامه مومن کاوقار اور عرب کی عزت ہے۔

علامہ سخاوی نرج کی الیڈی نے مقاصد حسنہ میں اس روایت کو ضعیف کہا ہے۔ (۱) ملاعلی قاری نرج کی الیڈی نے مرقاۃ میں بہت سارے فضائل نقل کئے ہیں ہنجملہ ان میں سے ایک بیہ ہے۔

روى [ابن عساكر]عن ابن عمر الله مرفوعا: صلوه تطوع او فريضة بعمامة، تعدل خمسا وعشرين صلاة بلا عمامة ،وجمعة بعمامة، تعدل سبعين جمعة بلا عمامة. (٢)

ترجمہ: ابن عساکر نے ابن عمر ﷺ، ہے مرفوعا روایت کیا ہے کہ: عمامہ کے ساتھ ایک فرض یانفل ، بغیرعمامہ کے ساتھ ایک ورجہ رکھتا ہے،عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ، بغیرعمامہ کے سرابر ہے۔ ایک جمعہ، بغیرعمامہ کے سرابر ہے۔

عن ابي هريرة عليه عن ابي هريرة الله عنو الله عنو عن ابي هريرة الله عن الله عن الله عنو الله عنو الله عنو الله عنو الله عنه الله

ترجمہ: حضرت ابوھر ہرہ ﷺ سے روایت ہے کہ: بیشک اللہ کے پچھ مخصوص فرشتے ہوتے ہیں، جومسجد کے دروازے ہر کھڑے ہو کرسفید عمامہ باندھنے والوں

⁽١) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ،حرف العين المهملة

⁽٢) مرقاه ،كتاب اللباس، الفصل الثاني ،٨٠٥ ٢

⁽m) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ، حرف العين المهملة

کے لئے مغفرت کی وعاکر تے رہتے ہیں۔

ان الرکعتین مع العمامة، افضل من سبعین رکعة بدونها. (۱) ترجمہ: عمامہ باندھ کردورکعت نماز پڑھٹا، بغیر عمامے کے ستررکعت پڑھئے سے افضل ہے۔

عن ابى الدرداء والله إن الله وملئكته يصلون على أصحاب العمائم يوم الجمعة . (٢)

حضرت ابوالدرداء رقط المنظمة سے مروی ہے کہ بیشک اللہ تعالی اوراس کے فرشتے جمعہ کے دن پکڑی ہاند صفے والوں کے لئے رحمت کی دعا کیں کرتے رہتے ہیں۔
عن علی رفظ اللہ : العمامة حاجز بین المسلمین والمشرکین (۳)
حضرت علی رفظ اللہ سے روایت ہے کہ شرکین اور مسلمانوں میں فرق کرنے والی چیزعمامہ ہے .

علامہ سخاوی مُرحِمَّ اللِلِیْ نے مقاصد حسنہ میں ان روایت کے متعلق کہا ہے کہ:ومما لایشبت کہ بیثابت نہیں ہے۔ (۴)

حضرت مولانا شیخ الحدیث زکریاصاحب تریخ گالینگ نے فتح الباری کے حوالے سے ایک صدیث نقل کی ہے عمامہ با ندھا کرواس سے علم میں بڑھ جا کا کے۔علامہ سخاوی تریخ گالینگ نے مقاصد حسنہ میں اس روایت کوضعیف کہا ہے۔(۵)

⁽١) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ،حرف العين المهملة

⁽٢) مرقاه ، كتاب اللياس، الفصل الثاني ، ١٥/٨

⁽٣) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ، حرف العين المهملة

⁽٣) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ، حرف العين المهملة

⁽٥) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ، حرف العين المهملة

اورعلامہ مینی ترحم گالیڈی کے حوالے سے لکھا ہے: کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ بن ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کہ نیز علامہ مینی ترحم گالیڈی سے ایک اور حدیث نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ عمامہ باندھا کرویہ اسلام کی نشانی ہے اور مسلمان اور کا فرمیں فرق کرنے والی چیز ہے ۔ (۱)

عمامہ اور آستین کے بڑے رکھنے سے مقصودیہ ہے کہ طالب علم ان تجلیات وانوارات کا مظاہرہ کرے، جس کے حاصل کرنے ہیں وہ مصروف ہے نیزعلم کی شان اوراس کی عظمت بھی ظاہر ہو۔

اور تیسیر کے حوالے سے علامہ کتائی مالکی ترجکہ اُلینی نے لکھا ہے یکشر حلمکم و تتسع صدور کم لان تحسین الهیئة یورث الوقار و الرزانة

⁽۱) خصائل نبوی شرح شکل تر مذی باب عمامه کاذ کرجس:۹۱

⁽٢) تعليم المتعلم ،فصل في النية . ص: ١٥

. عمامہ ہے علم بڑھے گاوسعت قبلی نصیب ہوگی ،اس لئے کہ خدوخال کاحسن ،سنجیدگ ،متانت اور وقار کو پیدا کرتا ہے (۱)

فرشتے بھی گیڑیاں باندھتے ہیں

عمامہ کی فضیات کے لئے صرف انتاکا فی ہے کہ آپ جَیالِاندُیَّ اَلَیْ نَظِیرُونَ اِندُی کَامہ اِندھا ہے اُنگر اُندِی اِندھا ہے اُنگر اُندی اسے صحابہ کر سروں پر بھی باندھا ہے اُنگر سیروا حادیث کی کتابوں میں فرشنوں کے گیڑی باندھنے کا بھی تذکرہ موجود ہے ؟ چنانچہ مصنف بن ابی شیبہ میں ہے ، جس کو علامہ کتانی ترکز گالولڈی نے بھی امام بغوی ترکز گالولڈی کے حوالے سے نقل کیا ہے :

ذكر[البغوى]:ان عمامة جبرئيل بَمَليُلاليَّلافِلُ يُوم اغرق فرعون، كانت سوداء.(٢)

علامہ جلال الدین سیوطی ترجم کالوڈی نے ابن ابی عبیہ ترجم کالوڈی کے حوالہ سے بدروایت لکھی ہے (۳)

علامہ بغوی رَحِمَیُ لُالِیْنِیُ نِے نُقل کیا ہے کہ: جس دن فرعون کوغرق کیا گیا اس وفت حصرت جبرئیل امین بِنَالِیَلالِیَلالِیَلا کا عمامہ سیاہ رنگ کا نھا

بَلَى إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُواوَيَا تُوكُمْ مِّنُ فَوْرِهِمْ هَلَا يُمَدِدُكُمْ رَبُّكُمُ بِخَمْسَةِ النَّهِ مِّنَ الْمَلَّئِكَةِ مُسَوِّمِيْنَ (٣)

⁽١) الدعامة، ص: ١١

⁽٢) مصنف بن أبي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ٢٥٣٦٢ و الدعامه، ص: ٧٤

⁽٣) ثلج الفؤاد في ليس السواد

⁽٣) البقره،١٢٥

ترجمہ: ہاں! بلکہ اگرتم صبر اور تقوی اختیار کرو اور وہ لوگ اپنے اسی ریلے میں اچا تک تم تک پہوٹی جائے ،تو تمہار اپرور دگار پانچ ہزار فرشتے تمہاری مدد کو بھیج و بے گا ،جنہوں نے اپنی پہچا ن نمایاں کی ہوئی ہوگی۔ (جیسے عام جنگوں میں اپنی اپنی نوج کی ،جنہوں نے اپنی بہچا ن نمایاں کی ہوئی ہوگی۔ (جیسے عام جنگوں میں اپنی اپنی نوج کی بہچان کے لئے کوئی خاص ور دی ہوتی ہے ،تھا نوی نرجر کرالاڑی)

جنگ بدر میں مومنوں کی مدد کے لئے جوفر شنے نازل ہوئے تھے،وہ سب مسو مین تنے،"مسومین" کے کئی معانی تفییروں میں نقل کئے گئے ہیں۔ان میں سے ایک معنی فرشتوں کا گیڑیوں کے ساتھ اتر نامجی لکھا ہے؛ چنا نچے علامہ جلال الدین سیوطی ترفیک لاؤی اس آیت کی تفییر میں کئی روایات ذکر کئے ہیں:

اخرج [الطبراني] و[ابن مردویه] بسندضعیف عن ابن عباس عَلَیْهُ الله عَلَیْ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْهُ اللهُ عَلَیْهُ الله عَلَیْهُ

جُنگ بدر کے موقع پر فرشتوں کی علامت سیاہ گپڑیاں تھی اوراورا حد کے موقع پر لال گپڑیاں تھی۔

بدر کے موقع پر حضرت زبیر اور فرشتے پیلے رنگ کی بگڑیاں باند ھے ہوئے تھے

فأخرج [ابن اسحق] و [الطبراني] عن ابن عباس المخطّفة قال: كانت سيما الملئكة يوم بدر عمائم بيضاء، قد أرسلوها في ظهورهم . ويوم حنين عمائم حمراء، ولم تضرب الملئكة في يوم سوى يوم بدر ، وكانو ايكونون عددا ومدد الايضربون.

بدر کے موقع پر فرشنوں کی علامت ،سفید گیڑیاں تھیں ؛ جس سے شملے اپنی پشت پر چھوڑ ہے ہوئے تنے۔اور حنین کے موقع پرلال گیڑیاں تھیں۔

واخرج [الطسى]عن ابن عباس الله النافع ابن الازرق قال له : أخبرنى عن قوله تعالى (مسومين)! قال : الملئكة عليهم عمائم بيض مسومة فتلك سيما الملئكة قال وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم أما سمعت الشاعر يقول :

ولقد حميت الخيل تحمل شكة جرداء صافية الاديم مسومة

حضرت ابن عباس ﷺ ہے (مسومین) کی تفسیر پوچھی گئی تو آپ نے فرمایا : فرشتوں کی نشانی اورعلامت سفید پکڑیاں تھیں۔

و الحرج [ابن جریر] عن ابی اسید الله کان بدریا)انه کان یقول: لو آن بصری معی ثم ذهبتم معی الی احد؛ لاخبرتکم بالشعب الذی خرجت منه الملئکة فی عمائم صفر قد طرحوها بین اکتافهم. ابواسید الله که بو بدری صحافی بیل وه فرماتے بیل که اگر میری آکھ میرے ساتھ رہے اور آپ لوگ مجھے احد کے میدان لے گئے تو میں شمیں اس گھائی کی خبر دوں! جہال سے فرشتے سفید پگڑیاں با تد ہے ہوئے اور شملے اپنے کندھوں پر ڈالے دوں! جہال سے فرشتے سفید پگڑیاں با تد ہے ہوئے اور شملے اپنے کندھوں پر ڈالے

موئے <u>نکلے تھ</u>ے۔(ا)

ان روایات میں فرشتوں سے متعلق مختلف رنگ کی پگر ایوں کا ذکر ہے،قول ابن مسعود دی پھٹائہ کان سیما الملئکة یوم بدر عمائم قد ار خوها بین اکتافهم خضر وصفر وحمر (۲) این مسعود روستی فرمات بیں کرفر شتے بدر کے دن ہرے، پیلے،اور لال پگڑ ایوں میں شے اور ابعض روایات میں سفیداور کا لے کا بھی ذکر ہے۔ اس کی وجہ رہے کرفر شتے ہزاروں کی تعداد میں سخے، پکھ فرشتے سفید عمامہ بائد ہے ہوئے تھے اور پکھ کا لے اور پکھ پیلے، دیکھے والوں نے جس رنگ میں و یکھا اس کا ذکر کر دیا ہے۔

نے فرمایا :تم پکڑیاں باندھنالازم کرلو کیوں کہ پکڑیاں فرشنوں کا لباس ہے،اپنے پشتوں کے پیچھے شملہ چھوڑو۔

علامه عادی رقبی الله علی الله

⁽١) الدر المشور ٢/٩٠٣٠ اليقره ١٢٥٠

⁽٢) الدعامة،ص:٤٧

⁽٣) البيهقي: ١٤٢٢ رقم الحديث: ٢٢٢٢

⁽٣) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ،حرف العين المهملة

سدلها خلفه، فسئلت رسول الله صَّلَانَهُ مَّلِكُ فَقَالَ: ذَاكَ جبريل! امرني: أن أخرج الى بني قريظه. (١)

عائشہ ﷺ سے روایت ہے: کہ وہ فرماتی ہیں میں نے خندق کے موقع پرایک سوارآ دمی عمامہ باند ہے ہوئے اور شملہ پیٹے پر لئکائے ہوئے حضرت دحیہ کلیں فطائہ کی شکل میں ویکھا؛ جو آپ خَدَلْفَلْمُ اَلِیُنْ اَلِیْنَ سے سرگوشی کررہا تھا، میں نے کہیں فطائہ میں نے آپ خَدَلْفَلْمُ اَلِیْنَا اِلْمَانَ عَلَیْمُ اَلْمَانَ اَلْمَانَ عَلَیْمُ اِلْمَانَ عَلَیْمُ اللّٰمِی اِللّٰمِی اللّٰمِی اِللّٰمِی اِللّٰمِی اِللّٰمِی اِللّٰمِی اِللّٰمِی اِللّٰمِی اللّٰمِی اِللّٰمِی اِللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰ

عن ابن عمر الله المائكة يشهدون الجمعة معتمين، ويصلون على اهل العمائم ؛حتى تغيب الشمس.

ترجمہ: ابن عمر نظافیہ سے مروی ہے بیشک فرشتے جمعہ کے دن عمامہ باندھ کر حاضر ہوتے ہیں۔ اور عمامہ باندھنے والوں پر غروب مٹس تک رحمت کی دعا کیں کرتے رہے ہیں۔

علامه سخاوی ترجم کالینگ نے مقاصد حسنہ میں اس روایت کے متعلق کہا ہے کہ ومما لایشت کہ بیثابت نہیں ہے۔(۲)

⁽١) الدعامة،ص: ٢٨

⁽٢) المقاصد الحسنة ٢٩٨ ،حرف العين المهملة

⁽٣) الدعامه

ملی رہ بھا مہ باندھا اور اس کے دن میرے کہ آپ ﷺ کی ایک کے دن میرے سر پر عمامہ باندھا اور اس کا شملہ میرے کندھے پر چھوڑ کر فرمایا کہ اللہ نے بدر اور حنین کے موقع پر اس طرح پکڑی ہاندھے ہوئے فرشتوں سے میری مددی۔

واخرج [الطبراني] من طویق مقدام بن داؤد عن عائشة الله قالت: عمم رسول الله قالی آنی ابن عوف وارخی له اربع اصابع وقال: انی لما صعدت الی السماء، رأیت اکثر الملئکة معتمین. (۱) عاکشه ها فرماتی بیس که آپ قالینهٔ آلیهٔ آلیه

یہ چندا حادیث اورتفسیری حوالے تنے؛ جن میں فرشتوں کے عمامے باندھنے کا ذکرتھا۔

عمامه كى احاديث يه متعلق آيك اجم وضاحت

عماے سے متعلق جتنی احادیث ہیں ان میں سے اکثر کی سندوں پر کلام ہے اکثر کی حضات جی خلامہ الیکن جتنے طرق ہیں ان کی کثرت سے ضعف دفع ہو جاتا ہے ؛ چنا نچہ علامہ مناوی ترجم گراونگ نے عمامہ کے احادیث سے متعلق کلام کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ والعمامة سنة الا سیما للصلوة بقصد التجمل، الأحبار كئيرة فيها، واشتداد ضعف كثير منها البحبره كثرة طرقها، وزعم وضع اكثرها تساهل: (۲)

⁽١) الدعامة ٥٨

⁽٢) شرح الشمائل للمناوى على هامشه جمع الوسائل: ٣٠٣

عمامہ سنت ہے، خاص طور ہے نماز کے لئے اور مجل کے اراد ہے ہے؛ اس کئے کہاس سلسلے کی بہت می احادیث مردی ہیں ، بہت می احادیث شدید فتعیف ہیں ؛ مگر کثر توطرق ہے ضعف دفع ہوجا تا ہے، عمامہ والی احادیث کوموضوع سمجھنا تساہل ہے۔

علامه كما في تركم الله المستمام المستمام المستمالي المستمالي المستمالي المستمالي المستمالي المستمالي المستمالي المستمالية المستمالي

لهم بلبسها وقد ترجم البخارى في صحيحه بقوله: باب العمائم، ثم اورد في الترجمة حديث ابن عمر ألا يلبس المحرم القميص ولا العمامة ولا السراويل. (1) وكانه كما قالوه: لم يثبت عنده على شرطه في فضل العمائم شئي، فاشار بالحديث المذكورالي ان لبسها في غير الاحرام من سنة المسلمين؛ فلذلك امر بتركها كما فيه . والله سبحانه وتعالى اعلم (٢)

ترجمہ: بیر چندا حادیث جوعمامہ کے فضائل سے متعلق ہیں ،اکثر ضعیف ہیں ،ان میں بعض کا ضعف تو بہت بڑھا ہوا ہے۔محدثین کے اصول کے مطابق جب کسی

⁽١) بخارى، كتاب اللباس باب العمالم ، رقم الحديث ٢ • ٥٨

⁽٢) المدعامة،ص:١١٧

صعیف روایت کے کئی طرق جمع ہوجاتے ہیں تو اس کوایک معتبر درجہل جاتا ہے،اور اس کے نقص میں کمی ہو جاتی ہے،، نیز حضور کا عمامہ با ندھتا اور اس کی یا بندی کرنا اور اییخ صحابه کو بیہنا نا اور بیننے کا تھم دینا ؛ بیہسب یا تبس بھی عمامہ کے فضائل میں ممداور معاون بنتی ہیں ۔امام بخاری رَحَمَ گالیڈی نے اپنی سیجھے ابنجاری میں عمامہ کا باب باندھا ہے،اورابن عمر کی حدیث لائے ہیں کہ احرام والا آ دمی قیص ،عمامہ اور یا جامہ نہیں کہن سکتا ہے، عمامہ کے فضائل میں امام بخاری ترحمہ کا لیڈی کے شرط کے مطابق کوئی حدیث نہیں اترتی ہے۔(علامہ عینی ترحمَنُ الطِنْهُ و ابن حجر ترحمَنُ الطِنْهُ ورعلامہ قسطلانی ترجّن اللّٰہ مے بھی یہ بات آگھی ہے: فکانه لم یثبت عندہ علی شرطه فی العمامة شئی) اس کے بیاحرام والی حدیث لائے اوراس سے بیہ ا ثابت كرنا جاية بي كه: عمامه مسلمانون كاطريقنه هيه استعال كرنا جا ہے ، مرحالت احرام میں استعمال نہیں کرنا جا ہے۔ اقوال

عمامہ ہے متعلق اکابرین امت نے بعض عمدہ باتیں اور اپنے اعمال بیان کئے ہیں ان میں چند ریہ ہیں۔

ویاتی عن[ابن العربی رَكِنُ النِّنَیُ] انها سنة المسلمین ای: طریقتهم وزیهم وهیأتهم اوتقدم انها سیما الاسلام، وحاجز بین المسلمین والمشركین اووقارا للمومن وعز للعرب اوما كان بهذه الاوصاف ینبغی أن یكون مطلوب اكید الطلب. (۱)

شيخ اكبرابن عربي ترحكمًا لايذمُ كَتِيج بين: معامهٔ مسلمانوں كانباس اوران كا حليه

⁽۱) الدعامة ۲۱

ہے، یہ بات پہلے بھی آ چکی ہے کہ بیاسلام کی علامت ہے ہمسلمان اور مشرک کے مابین فرق کرنے والی ہے ہمومن کے لئے وقار اور عربوں کے لئے عزت کی چیز ہے ، اور جو چیز اتنی ساری خوبیوں کی حامل ہے۔ وہ ہمارے لئے حد درجہ مطلوب اور پہندیدہ ہونا چاہئے۔

وقد أخرج عن ابن عساكر افى تاريخه عن مالک قال : لا ينبغى ان تترك العمامة ، ولقد اعتممت وما فى وجهى شعرة. (١) امام ما لك تركز أليز أكبت بيل كه: آپ عمامه نه باند هے ، مناسب نهيں به ، بيں اس وقت سے عمامه باند هتا آربا ہوں ، جس وقت مير سے چر سے پر ايک بال بھى نه قا۔

وفى [المدارك] قال ابو مصعب: سمعت مالكا رَكِنَ اللهِ يَقُول : انى لا اذكر ومافى وجهى طاقة شعر وما منااحد يدخل المسجد الا معتما اجلالا لرسول الله مَنَالِقَهُ اللهِ اللهِ مَنَالِقَهُ اللهِ عَنَالِقَهُ اللهِ عَنَالِكُ اللهُ عَنَالِكُ اللهُ عَنَالِكُ اللهُ عَنَالِكُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَنَالِكُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَلَالُهُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَلَالِكُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَنَالُهُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَنَالُهُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُ اللهُ عَنَالُكُواللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالِكُمُ اللهُ عَنَالِكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَلَالِكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَاللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالِكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُكُمُ اللهُ عَنَالُ

ابومصعب ترجم بھالانٹی کہتے ہیں میں نے امام مالک ترجم ٹالونٹی سے سنا ہے وہ فرماتے ہیں: کہ جھے اچھی طرح یاد ہے کہ میں عمامہ اس وفت سے باندھ رہا ہوں میرے چہرے پر بال نہیں خصے ،ہم میں سے ہر ایک مسجد نبوی سَلِلْفِنْ اَلْمَائِنَا اِلْمَائِنَا اِلْمَائِنَا اَلْمَائِنَا اِلْمَائِنَا الْمَائِنَا الْمَائِنِ الْمَائِنَا الْمَائِنَا الْمَائِنِ الْمَائِنَا اِلْمَائِنَا اِلْمَائِنَا اِلْمَائِنَا اِلْمَائِنِ الْمِیْنَائِنَا اِلْمَائِنَا الْمائِنِ الْمائِنِ الْمائِنِ الْمائِنِ الْمائِنِ الْمائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنَا الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِنِ الْمَائِلِيْلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِيْلِي الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِيْلِ الْمَائِلِيِ الْمَائِلِيْلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِي الْمَائِلِي الْمَائِلِيْلِ الْمَائِلِيْلِ الْمَائِلِي الْمِی الْمَائِلِ الْمَائِلِیْلِیْ الْمِیْنِ الْمِی الْمِی الْمِی الْمِی الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمِی الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمِی الْمِی الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلُ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِيَائِلِ الْمَائِلِ الْمِلْمِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمَائِلِ الْمِلْمِ الْمَائِلِيِلِ

وفي شرح الشمائل] لابن مخلص نقلا عن شرح المؤطا المسمى المختار الجامع بين المنتقى والاستدكار]: قال

⁽١) الدعامة ١١

⁽٢) الدعامة ١١

مالك: العمة والاحتباء والانتعال من عمل العرب وكانت العمة في اول الاسلام ثم لم تزل حتى كن هؤلاء القوم يعنى : ولاة بني هاشم فتركناها خوفا من خلافهم لانهم لم يلبسوها. (١)

امام مالک نرحکی ُ لُونِدگی کہتے ہیں کہ عمامہ ، چپل پہننا ،اور حبوہ باندھ کر ہیڑھنا عربوں کا طریقتہ ہے۔ عمامہ شروع اسلام سے لے کر بنو ہاشم کے امراء کے زمانے تک رہا، بنو ہاشم کے امراء عمامہ باندھنا چھوڑ دیا تو ہم نے بھی چھوڑ دیا اس خوف سے کہوہ ہمیں اینا مخالف نہ بجھ بیٹھیں۔

ولم ا درك احدا من اهل الفضل الا وهم يعتمون. (٢) ميس نے جتنے بھى اہل علم وضل كود يكھاسب عمامہ با ندھے ہوئے تھے۔

وكنت ارى فى حلقة ربيعة رَكِمَالُولِنَاءُ (وهو شيخ مالك رَكِمَالُولِنَاءُ)احدا وثلاثين رجلا معتمين وانا منهم وكان ربيعة لا يتركها؛حتى تطلع الثريا . (٣)

امام ما لک نرحک گلانٹی کیتے ہیں کہ امام ربیعۃ الرای نرحک گلانٹی (جوامام ما لک نرحک گلانٹی کے بیٹنے ہیں) کے حلقے میں اکٹیس او گوں کو محامہ با ندھے ہوئے دیکھا ان میں ایک میں بھی ہوں اور امام ربیعۃ نرحک گلانٹی عمامہ بھی بھی ترک تہیں کئے۔

⁽١) الدعامة : ١ ١

⁽٢) الدعامة ١١

⁽٣) الدعامة ١١

وقال ربیعه رَحِمَنُ اللِنْ الله : انبی لاجلها تزید فی العقل. (۱) امام ربیعه رَحِمَنُ اللِنْ کَهِمَ مِین که میں نے عمامہ کوعقل میں اضافہ کرنے والا

يايا۔

صحابه وتابعين براتباع نبوى وَلَاللَّهُ عَلَيْكَ وَلَاللَّهُ عَلَيْكَ وَلَاللَّهُ عَلَيْكَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اتباع نبوی خِنَالِنَهُ عَلَيْنَ مَنِيلِ بِر كار بند ہونے كاشوق جوصحابہ ميں موجود تھا وہ قابل رشك اور قابلِ تقليد ہے، اس سلسلے ميں حضرت عبدالله بن عمر نظافی كاجذبه اور تمام محابہ ميں نمايا ب ہے، ابن عمر سنے عمامے ميں بھی آپ خِبَالِللهُ يَعَلَيْنَهُ عَلَيْنَهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَهُ عَلَيْنَ عَمْ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَلَيْنَانَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ عَلَيْنَا عَلَيْنَ عَمْ عَلَيْنَا عَنْنَا عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَانَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَ عَمْ اللهُ عَلَيْنَا عَلَ

عن ابن عمر على الله عن النبى عَبَالُهُ الله الذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه قال نافع رَكَمُ الله وكان ابن عمر على يفعل ذلك قال عبيدالله ورأيت القاسم بن محمد وسالما يفعلان ذلك. (٢)

⁽۱) الدعامة ۱۱

⁽٢) شاكل ترزى، بإب ماجاء في عماسة النبي الله

عمامه کے فوائد

عماہے کے بہت سار بے فوائد ہیں ان میں چند ریہ ہیں: عمامہ عربوں کا تاج ہے ہورب جب عمامہ ترک کردیں گے تو عزت ہمی چلی جائے گی۔

عمامہ کے بہت سار ہے فوائد ہیں:
نیکیوں میں اضافہ ہوتا ہے۔
سردی گرمی سے حفاظت ہوتی ہے۔
زینت نصیب ہوتی ہے۔
حلم و بردہاری میں اضافہ ہوتا ہے۔
رعب و دبد ہے میں اضافہ ہوتا ہے۔
وقاراور سنجیدگی پیدا ہوتی ہے۔
وقاراور سنجیدگی پیدا ہوتی ہے۔

عمامهمرد کے لئے ہے عورت کے لئے جہیں

دین وشریعت میں بہت سارے اعمال اور چیزیں الیی ہیں جومرد کے لئے خاص ہیں بحورتیں ان کو استعال نہیں کر سکتیں اور بہت ساری چیزیں الیی ہیں ، جو عورتوں کے لئے خاص ہیں مرد، ان کو استعال نہیں کر سکتے ،مثلا: سونا اور رہیم کا استعال عورتوں کے لئے خاص ہے ،مرداس کو استعال نہیں کر سکتے ،ٹو پی اور عمامہ مردوں کے لئے خاص ہے ،عمرداس کو استعال نہیں کر سکتے ،ٹو پی اور عمامہ مردوں کے لئے خاص ہے ،عورتیں ان کو استعال نہیں کر سکتیں۔
علامہ کتانی ترحی گراویڈی نے الدعامۃ میں چندا حادیث نقل کی ہیں وہ فرماتے ہیں علامہ کتانی ترحی گراویڈی نے الدعامۃ میں چندا حادیث نقل کی ہیں وہ فرماتے ہیں

قال في كشف الغمه مانصه: وكان عَنِلُاللَّهُ اللَّهِ ينهى النساء عن البس العمائم ويقول: انما العمائم للرجال.

کشف الغمہ میں ہے کہ آپ حَنَالَاللَّهُ اَلَّالِیْ اَنْ اَللَّاللَّهُ اللَّالِیْ اَنْ اَللَّاللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

آپ حَمْلُونَهُ بِمُنْفِقَة لِنَوْ مَعْرِت المسلمة عَلَيْ اللهُ ال

عمامہ میں کئی ہارموڑا جاتا ہے،اس طرح عمامہ کے طور پر اوڑھنی کو کئی ہارموڑ کر عمامہ کی طرح لینٹنے سے منع کیا ہے۔

وكان تميم الدارى في الله عَبَالِ الله عَبْدُ اللهُ عَبْدُ الله عَبْدُ اللهُ عَبْدُ اللّهُ عَبْدُا ال

حضرت تمیم داری فاقی فی اتے ہیں کہ: میں نے آپ کے لیانہ بھی فی سے سنا مصرت تمیم داری فاقی فی الے جوتے ہیں کہ: میں نے آپ کے لیانہ بھی فی فی کہنے ، مردوں والے جوتے ہینے ، جا کہ آپ کے لیانہ بھی فی کہنے ، مردوں والے جوتے ہینے ، جلسوں میں شریک ہونے ، مشکتے ہوئے فخر وغرور سے چلنے ، مردوں والے سلوار پہننے ، مردوں والی جا در پہننے سے منع فرمایا۔

اس حدیث میں عورتوں کے لیےٹو پی سے منع کیا گیا ہے جب ٹو پی ممنوع ہے تو

عمامه بدرجه اولی ممنوع ہوگا ،علامه کتائی گھتے ہیں که القلانس کالعمائم من لباس الوجال دون النساء (۱) ٹوپیاں پگڑیوں کی طرح مردوں کا لباس ہے عورتوں کانہیں۔

گیڑی اور ٹو پی دونوں مردوں کے لباس ہیں عورتوں کے نہیں اور آپ چَبلاق اَفْیَا اِنْ اَلْمُ اِنْ اَلْمُ اَلَٰمُ اَلْمُ اَلَٰمُ اِلْمُ اَلَٰمُ اِلْمُ اَلَٰمُ اِلْمُ اَلَٰمُ اِلْمُ اَلَٰمُ اِلْمُ اَلَٰمُ اَلْمُ اَلْمُ اَلْمُ اَلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اللّٰمُ ال

عمامه كأحكم

شریعت مطہرہ میں ہر چیز کے استعال کا تھم اور درجہ متعین ہے؛ چنا نچے عما ہے کا بھی ایک مطہرہ میں ہر چیز کے استعال کا تھم اور درجہ متعین ہے؛ چنا نچے عما حکا بھی ایک درجہ اور تھم متعین ہے، ابن الحاج ترج کرالیڈی نے مدخل میں عمامہ کومباح لکھا ہے; اذا کان نفس لبس العمامة من باب المباح (۲)

عمامه کا پہننامیاح اموریس سے ہے۔

قاضی شوکانی صاحب ترجم الولیا کی ایستے ہیں کہ (والحدیث)یدل علی استحباب لبس العمامة (س)

عمامد يبننامستحب ہے۔

⁽١) الدعامة ص:٣٢

⁽٢) الدعامة: ١٠١

⁽٣) نيل الادعار ، كمّاب اللهاس، باب ماجاء في لبس القميص والعمامة ، والسراويل ١١٠١١

اعلم ان ليس العمامة سنة (١) عمامه سنت تہیں (بلکہ مستحب ہے)

علامه مناوی رَحَمَ گالِیْنُ می فیض القدیر میں قرماتے ہیں کہ: و فی ہذا و حاقبله ندب العمامة بقصد التجمل ونحوه وانه يحصل السنة بكو نها على الراس أو نحو قلنسوة تحتها. (٢)

مذكوره حديث اور ماقبل كي حديث سيء ثمامه كالمستحب بهونامعلوم بهوتا ہے۔ عمامہ ننگے سر بہنے یا ٹو بی بریہنے، دونوں سے سنت ادا ہو جائے گی۔

حضرت تشخ الاسلام مفتى محمر تفي عثماني صاحب دامت بركائقم كهتے ہيں كه: اگر سه مدیث ثابت ہو تو پھر یہ حضور اقد س حَیلانیکٹیلائے کی سعیت عادیہ ہے۔اورایک سنت عادبيكو بحبثيت سنت كے اختيار كرنا بيتك باعث اجروثواب ہے۔اس كالسي كو ا نکارنہیں ؛لیکن کل کلام پیہ ہے کہ: آیا ہیا ایسی چیز ہے جس کووا جبات کی طرح التزام کی جائے اور جوترک کرے، اس برنگیر کی جائے، یہ بات درست نہیں۔ (۳)

حضرت مولانا شیخ الحدیث زکریاصاحب تریمک النام کلھا ہے: کہ عمامہ کا با ندھنا سنت مستمرہ ہے، اس منس میں علامہ بینی ترجی ٹالانی کے حوالے سے لکھا ہے کہ حضرت عبدالله بن عمر على في حجا ؟ يا اباعبد الرحمن العمامة سنة ؟ كيا عمامه باندهناسنت ہے؟ تو اٹھوں نے قر مایا: نعم ، ہاں سنت ہے۔ (سم)

⁽۳) حاشیه شمائل ترمذی ،ص:۸

⁽۱) فيض القدير، حرف العين، ٥١٥ المرقم الحديث: ٥٤٢٥

⁽٢) درى ترندى، ابواب اللباس، ٥ ٣٣٣٥

⁽٣) عمدة القناري، ١٩٠٧- الماركة اللياس، بإب العمائم، خصائل نيوى شرح شاكل ترندي، بإب: عمامه كاذكر ١٩

والعمامة سنة لا سيما للصلوة وبقصد التجمل لاخبار كثيرة فيها وتحصل السنة بكونه على الراس او على قلنسوة،(١)

علامہ مناوی رُحِکُرُ اللِذِیُ ویشخ ابراهیم بیجوری رُحِکُرُ اللِذِیُ بھی اس کی سنیت کے قائل ہیں وہ فرماتے ہیں :عمامہ سنت ہے خصوصا نماز کے لئے اور اس سے مخبل (حسن) بھی مطلوب ہے،اور سنت کے لئے صرف باندھنا کافی ہے خواہ وہ سر پر ہاندھا جائے یا ٹو بی پر۔

وتحصل السنة بكو نها على الراس او القلنسوة تحتها قال ابن الجوزيّ والسنة أن يلبس القلنسوة والعمامة (٢)

ابن جوزی ترجم کی لانگی ہے منقول ہے کہ ٹوئی پہننا اور عمامہ پہننا سنت ہے۔ نوٹ: سنت کا مطلب میہ ہے ،عمامہ تو مستحب ومباح لباس ہے ،اس کے پہننے سے سنت ادا ہوگی۔

نثیخ الاسلام ^{جسٹس} مدخلہ کی وضاحت

⁽۱) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي الله المواهب اللدنيه ،باب ماجاء في صفة عمامة النبي المنافي

 ⁽٢) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي عليه المناوي ماجاء في صفة عمامة النبي عليه المناوي الم

وثواب ملے گا ،اورا گرکوئی شخص نہیں پہنتا تو کوئی گناہ نہیں اور کراہت بھی نہیں ،اور نہ
پہننا مباح ہے،اب اگرا یک شخص ایک ایسا کام کرر ہا جوشر عامباح ہے،شریعت میں
اس کام کولا زم نہیں کیا۔اس کام کولا زم بچھٹا اور جوآ دمی اس کام کونہ کرے اس پر نکیر
کرنا ،یہ خود مشکر اور بدعت ہے اس لئے کہ جب اللہ تغالی نے لا زم نہیں کیا، تو تم کہاں
سے خدائی فوج وارآ گئے ہو! اوراس کولا زم کررہے ہو۔(۱)

سنت کے در ہے

سنت کی دونشمیس بین پہلی سنن بدی اور دوسری سنن زوائد

سنن بدی : وہ سنتیں ہیں ،جن پر نبی پاک کے لائٹ کیٹی کیٹی یا آپ کے بعد خلفائے را شدین نے مواظبت قرمائی ہو،اور بیمکملات وین سے ہوتی ہے،اور قریب بدواجب علیہ،اس لئے اس کا تارک گمراہ نضور کیا جاتا ہے،اوران کا ترک اسائت وکراہت قراریا تا ہے۔جیسے اذان وا قامت اور جماعت کی نماز۔

سنن ِ زوائد وه سننین بین بجن پر حضرت محمه خِیلَانِیْهٔ اَلِیْهٔ اَلِیْهُ اَلِیْهُ اَلِیْهُ اَلِیْهُ اَلِیْهُ اللهٔ الله

ادرایک چیزنفل ہے ریفرض وواجب اور سنت کی دونوں قسموں کے سواہے ،اسی میں مستحب و مندوب بھی داخل ہیں اس کے پہند بیرہ ہونے کی کوئی عام یا خاص دلیل ہوگا ،اسی ہوگا ،اسی ہوگا ،اسی ہوگا ،اسی میں اس پر آں حضرت جَنَالْاللَّهُ اَلَّا اَلْهُ اَلْمُ اَلْمُ اَلْمُ اَلَىٰ اَلْمُ اِللّٰمُ اِللّٰمُ اِلْمُ اِللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمُ الل

⁽۱) درس ترندی، ابواب اللباس، ۵، ۳۳۳

لئے اس کا درجہ سنن زوائد ہے کم ہے ہاں بھی اس کا اطلاق عام معنی میں ہوتا ہے ، بعنی فرض وواجب ہے زائداس وفت اس میں سنن روا تب اورمؤ کد سنتیں بھی داخل ہوتی ہیں۔ (۱)

عمامہ کونفلی سنت میں شامل کیا جاسکتا ہے کیونکہ اس کے تارکین پر اساء ت وکرا ہت کا تھم نہیں لگایا جاتا ہے اور اسی طرح جو اس کے عاملین ہیں ،اور عمامہ پہننے والے ہیں ،ان کوثو اب کی زیادتی کا مستحق سمجھا جاتا ہے۔

عمامه باندھنے کی عمراور او قات

علامہ کتائی رَحِمَیُ النِنْ یُ فرماتے ہیں کہ عمامہ کس وفت پہننا چاہیے ؟ جھے احادیث اور فقہا کی عبارتوں میں نہیں ملا کہ عمامے کا وفت سات برس کی عمر ہے ہے یا دس برس کی عمر سے ہے یا دس برس کی عمر سے جیسا کہ نماز کی عمر سے متعلق مسئلہ ہے یا بالغ ہونے کے بعداس کا وفت ہے جیسا کہ نثر بعت میں بلوغ کے بعد آ دمی مکلف سمجھا جا تا ہے ، یا پھر داڑھی فکتے ہے داڑھی کے بعد ہے کہ اس عمر میں کئی ساری ذمہ دار یوں کے قابل سمجھا جانے گئتا ہے۔

لم أقف الآن في شئى من الأحاديث ولامن نصوص الفقهاء على الوقت الذي يطلب فيه التعمم. هل هو من بلوغ السبع او العشر؟ كالصلاة أو من حين البلوغ؟ الذي هو وقت التكليف والخطاب بالأمر والنهى أو من حين بدأطلوع اللحية وظهورها؟ لانه وقت ظهور الرجولية والمخالطة للناس والاندفاع معهم في أمورهم وحضور محافلهم ومجامعهم.

 ⁽۱) عمامه ثوپی اور کرتا از اعظمی صاحب ،حاشیه ابن عابنین رد المحتار ۱۹۱/۱۰کتاب
 الطهارة،مطلب فی السنة وتعریفها

عمامہ باند ھنے سے متعلق لوگ مختلف خیال رکھتے ہیں ،مثلا:حربین شریفین کے لو گ جمعہ اورعید اور اس جیسے باہر کت موقعوں میں باندھ لیتے ہیں ،اور اہل مغرب عید کے موقعوں پر ہاند ھتے ہیں اور امام مالک تو اس وفت سے عمامہ پہننے لگے تھے جب ان کے چہرہ پر داڑھی بھی نہیں تھی۔

وعمل الناس في هذا مختلف: فاهل الحرمين الشريفين على الاول خصوصا في الجمع والعيادونحوهما، واهل المغرب على الأخير، وقول مالك السابق ولقد اعتممت ومافي وجهى شعر منا أحد يدخل المسجد الامعتما اجلالا لرسول الله على المهابي المهابي المهابي المهاب وقال مع انه مخالفة العادة في نحو ذلك تجر الى الشهرة والى قبل وقال مع انه المسئلة يرجع اليه بحال. والله اعلم .(1)

عمامه کی لمبائی

عماے کی نمبائی سے متعلق صراحت کے ساتھ کوئی حدیث موجود نہیں ہے ، گر علمائے کرام نے عمامے کی احادیث سے اس کی نمبائی متعین کرنے کی کوشش کی ہے ؛ چنا نچہ علامہ جلال الدین سیوطی ترح کی گراؤڈی نے ایک حدیث سے استنباط کرتے ہو کے لکھتے ہیں کہ: عمامہ کا دس ہاتھ یا اس سے تھوڑ ازیا دہ ہونا جا ہے۔

قال السيوطي رَكِرُ الْإِنْدُ في الحاوى للفتاوى] :وامامقدار

(١) الدعامة: ٢٩

العمامة الشریفة فلم یثبت فی حدیث وقد روی البیهقی فی [شعب الایمان] عن ابن سلام بن عبد الله بن سلام هُوَا قَال : قلت لابن عمر عَلَیْهٔ کیف کان رسول الله صَلَاهٔ اَنْهَ اَنْهُ اَلَهٔ اَنْهُ اَنْهُ الله صَلَاهٔ الله عَلَاهٔ الله عَلَاه عَلَاه الله عَلَاه عَلَاه عَلَاهُ عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَا عَلَ

رے پرن کیا ہو ہے۔ تو ہواب دیا کہ ممامہ سے ایک سرے ہو اپنے سر پر لپیٹ کر سر کے پیچھے ٹوپ لیتے اور دوسرا سرا اپنے دونون کندھوں کے ورمیان شملے کےطور ہر چھورد بیتے تھے۔

هذا يدل على أنها عدة أذر ع، والظاهر انها كانت نحو العشرة أو فوقها يسير.(١)

جلال الدین سیوطی ترجم گالینگ اس حدیث سے بینانا چاہتے ہیں کہ: عمامہ کی مقدار سے متعلق کوئی حدیث فابت نہیں ہے؛ البتہ حضرت عبداللہ بن سلام نظائیہ کی حدیث سے بیہ بھو میں آتا ہے کہ عمامہ کو لیٹینا اور اور ایک سرے کو بیجھے ٹوپ لیٹا اور دوسر سے سرے کو ایک ایس سے معلوم ہوتا ہے کہ عمامہ کا چند ہاتھ ہونا ضروری ہے دوسر سے کو انکا لیٹا اس سے تھوڑ ازیادہ۔

علامه مناوي ترجّر الله الله المنظم الله المناه على القلنسوة المنطل المناه على القلنسوة المنطل المناه والمناه المناه المن

⁽۱) الحاوى للفتاوى، كتاب الصلاة، باب اللباس ا ۱۳۷) (نيل الاوطار ، كتاب اللباس ، باب ما جاء في لبس القميص والعمامة، والسراويل ۲/۲+ ا

راسه نورا . (ا)

عمامہ ٹو پی پر بہننا جا ہے ،اور میہ مشرکین اور ہمارے درمیان امتیاز پیدا کرنے والی چیز ہے۔عمامہ میں جتنے پھیرے سر پر لیٹے جاتے ہیں ہر پھیرے کے بدلے قیامت کے دن نور دیا جائے گا۔

اس مدیث کی شرح میں قرماتے ہیں: کہ و أن الافضل کو رہا وینبغی ضبط طولها وعر ضهابه ایلیق بلابسها عادة فی زمانه و مکانه ،فان زاد علی ذلک کرہ . عمام میں پھیرے افضلیت کے حامل ہیں عمامہ پہننے والے کوچا ہے کہ زمان و مکان اور رواج کے اغتبار سے عمام کی نمبائی اور چوڑ ائی کو منعین کرے۔ اس سے زیادہ لمبا چوڑ ارکھنا کروہ ہے۔

احمد بن جمریتی ترجی الین این کتاب، احکام اللباس میں لکھا ہے: لولا شدة ضعف هذا الحدیث لکان حجة فی تکبیر العمائم (۲)

علامہ احمد بن حجر بیتمی ترحز گالوزی نے اس حدیث کے تعلق سے فر مایا کہ: اگریہ حدیث ضعیف نہ ہوتی تو عمامہ کے بڑے ہوئے پر متندل بن جاتی۔

وقال الشيخ الجزرى رَكِمُ اللهِ في تصحيح المصابيح قد تتبعت الكتب وتطلبت من السير والتواريخ لأقف على قدر عمامة النبي وَلَوْلَهُ مُنْ اللهِ على شي حتى أخبرني من أثق به انه وقف على شئى من كلام النووى رَكِمُ اللهُ فَكُو فيه: أنه كان له وَلَاللهُ مُنْ اللهِ قصيرة وعمامة طويلة وأن القصيرة كانت

⁽۱) فيض القدير ، حرف العين ، رقم الحديث : ٢٥ ١٥٥ ص : ٥ ر ١٥ ا

⁽٢) فيض القدري في هامند يحرف أهين ، رقم الحديث: ٥٥١٥٥ من: ٥١٥١٥

سبعة ذراع والطويلة كانت اثنى عشر ذراعا. (١)

شخ جزری رَحِمَیُ اللِنْیُ نے لکھا ہے کہ: عمامہ کی مقدار سیر وتاریخ میں نہیں تلاش اجتجو کے بعد بھی نہیں تلاش اجتجو کے بعد بھی نہیں ملی ؛ البتہ امام نووی رَحِمَیُ اللِنْیُ نے ذکر کیا کہ آپ حَیَا لَائِنْیُ اللَّامُ اللَّامِ اللَّامِ

وظاهر كلام المدخل: أن عمامته كانت سبعه ذراع مطلقا من غير تقييد بالقصير والطويل. والله أعلم (٢)

ملاعلی قاری حنفی تریخرگرالیلگ نے لکھا ہے کہ صاحب مدخل نے آپ النَّهُ اللَّهُ اللَّهِ كَا عَمَامِهِ مِهَاتِ مِا تَصِحَابَتا بِاسِے۔

وقال شهاب الدين بن حجر الهيتمي تركم الله واعلم انه لم كما قاله بعض الحفاظ في طول عمامته وَالله الله وعرضها وما وقع للطبراني من أن طولها نحو سبعة أذرع ولغيره أن طولها نحو سبعة أذرع ولغيره أن طولها نحو سبعة أذرع في عرض ذراع لا اصل له. (٣)

ابن جربیتی ترکزی لاینی نے [طبرانی] کی اس روایت کو بے اصل قرار ویا ہے ، جس میں ہے کہ آپ مینی این تھی ۔ ، جس میں ہے کہ آپ مینی این تا تھی ۔

وفى حديث مايدل على أفضلية جرها لكنه شديد الضعف وهومفرده لا يعمل به و لا في الفضائل قال ابو الفضل جدنا الاعلى

^{|(}١) جمع الوسائل ٥٠٢،ومرقاه كتاب اللياس ٣١٣/٨

⁽٢) جمع الوسائل ٢٠٥٥، وموقاه كتاب اللياس ٢١٣٠٨

 ⁽٣) شرح الشمائل للمناوي رقم الحديث ٥ باب عمامة المواهب اللدنيه وجمع الوسائل، باب
 ماجاء في صفة عمامة النبي طَلَبُ من ٩٩

من جهة الام الحافظ الزين العراقي وقد ورد في حديث رواه ابو داؤد النهي عن اسبال العمامة وجرها والتوعدعليه قال والظاهر أن المراد منهاالمبالغة في تطويلها بحيث تخرج عن العادة لاأجرها على الارض فانه غير معتاد والاسبال في كل شئ بحسبه. (١)

علامہ مناوی رَحِمَ گُرُولَیْ نِے لکھا ہے کہ جس حدیث میں بیہ آیا ہوا ہے کہ جمامہ طویل ہونا افضل ہے وہ بہت کمزور روایت ہے وہ فضائل میں بھی معتبر نہیں ہوسکتا ؛ چہ جائے کہ یہاں اس سے استدلال کیا جائے ، ہمارے نانا محترم علامہ زین عراقی رَحِمَ گُرُلُولِیْ نے کہا کہ ایوواؤوکی روایت جس میں عمامہ کے اسبال پر منع وار دہو اے ، اس کا مطلب بیہ ہے کہا تنا لمبالئ نا جوز مین کوچھونے گئے یا اتنا لمبالئ نا جوعمو ما منہ منوع ہے اور اور ہر چیز میں اسبال کی ایک حدہوتی ہے۔

ان عمامته عَنَالِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَيْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَيْلِ اللهُ اللهُ

ایک اور جگه علامه شاه صاحب ترکز گالیننگ کلصتے ہیں: قال شیخ سمس الدین الجزری ترکز گالینگ بالین فتبین من کلام

⁽۱) شرح الشمائل للماوى باب ماجاء في صفة عمامة النبي النبي المرقاة، كتاب اللباس ، المرافعة عمامة النبي اللباس ، ۲۱ ما ۲۱ المواهب اللدنيه ص: ۹۹ وجمع الوسائل باب ماجاء في صفة عمامة النبي النبي المنافقة عمامة النبي النبي المنافقة عمامة النبي النبي المنافقة عمامة النبي المنافقة عمامة النبي ا

لشيخ محى الدين النووى رَكِرُ النِّرِيُ : أنها كانت على أنحاء: ثلاثة أذرع ، وسبعة، واثنتى عشر، من الذراع الشرعى، وهو النصف من ذراعنا، وتلك الأخيرة كانت للعيدين .

علامہ جزری رَحِمُنُ اللّٰہُ کہتے ہیں کہ میں نے عمامہ کی مقدار تلاش کیا توامام نووک کے کلام میں ملاآپ ﷺ کی اللہ اللہ کی عمامہ تھے۔ تین ذراع مسات ذراع مبارہ ذراع کا ، ذراع سے شرعی ذراع مراد ہے جو ہمارے ذراع کا آدھا ہوتا ہے (ا)

⁽١) فيص الباري، ٢/٠ ١ ، كتاب الصلوة، باب وجوب الصلوة في الثياب، رقم : ١ ٣٥٠

⁽٢) خصائل بوى شرح شائل ترندى باب عمامه كاذكر

ہر چیز میں اعتدال مطلوب ہے ، عما ہے میں بھی اعتدال کالحاظ رکھنا چاہئے ، اتنا لمبار کھنا کہ پہننے میں پریشانی ہو یا اتنا چھوٹا کہ پہنا ہی نہ جاسکے ، دونوں مناسب نہیں ہے؛ بلکہ اتن مقدار میں رکھی جائے کہ پسہولت و بآسانی استعال کیا جاسکے۔

مواصب اللد نير ش ب كروقد كانت سيرته في ملبسه أتم وانفعه للناس أعم اذ تكبير العمامة يعرض الراس للآفات كما هو مشاهدفي الفقهاء المكيه والقضاه الرو مية وتصغيرها لايقى من الحر والبرد فكان يجعلها وسطا بين ذلك تنبيها على أن تعتدل في جميع افعالك . (1)

لباس میں آپ ﷺ کا طریقہ کا طریقہ کا مل اور انفع ہے عمامہ کا ذیادہ بڑا ہونا پر بیٹانی کا سبب ہے، جیسے کے کے فقہااور روم کے قاضی پہنتے ہیں، عمامہ کا چھوٹا رہنا مناسب نہیں ہوتی، آپ سے گرمی سردی سے حفاظت نہیں ہوتی، آپ لئے کا بیٹائی آئے کے دونوں کے درمیان رکھتے تھے، یہ بتانے کے لئے کہ تمام چیزوں ہیں

اعتدال مدِ نظرر كھنا جا ہے۔

شیخ ابراهیم بیجوری ترقیم الانگی نے حضرت ابن القیم ترقیکی الانگی کے حوالے سے المحاسب : کہ آپ بیکی آلانگی کے حوالے سے المحاسب : کہ آپ بیکی آلانگی کی گئی کی گئی کی کا عمامہ اثنا بڑا بھی نہیں تھا کہ سر پر بوجھ معلوم ہو اور نہ اتنا چھوٹا کہ وہ سر دی مگری سے سرکی حقاظت بھی نہ کر سکے درمیانی سائز کا عمامہ سب سے بہتر ہے۔

قَالَ ابن القيم رَكِمَ الْوَلِينَ الله تكن عمامة النبي هَنْلَالْهَا أَعَلَيْهُ اللَّهِ كَبيره

⁽۱) المواهب اللدنيه باب ماجاء في صفة عمامة النبي المستقلص: ٩٩ شرح الشمائل للمناويُّ في الحديث الخامس باب العمامة

يؤذى الرأس حملها و لا صغيرة تقصر عن وقاية الرأس من نحو حر أو برد؛ بل كان وسطا بين ذلك وخير الأمور الوسط. (١) شمله كي تعريف

شمله عما م کاسرا موتا ہے اور ہر عمامہ میں دو ہسر ہے ہوتے ہیں۔
شملہ کے لئے عربی میں کئی الفاظ مستعمل ہیں مثلا: العذبة ، فو ابنة ، الفاہ الغمامة وغیره العذبة ، فؤ ابنة (۲) ، سدل عمامته العذبة ، فؤ ابنة (۲) ، سدل عمامته

مش الحق عظيم آبادى صاحب تركِّلُ النِّلُ مَنْ لَكُمَا هِ : فَالأُولَى أَن يُرسَلُ طُرفُ الْعَلَمَةُ وَالْعَلَمَةُ وَالْمُوسَ وَفُسُرَهُ فَي [القاموس] سدل : السدل الاسبال والارسال وفسره في [القاموس]

بالارخاء. (٣)

سگویا عمامہ میں دوشملے ہوئے عموما ایک عما ہے میں ٹوپ دیتے ہیں اور دوسرا اٹکا لیتے ہیں۔

شَمَّا لَى باب العمامة حديث نمبر الله كا تشرّت كرتے ہوئے علامہ مناوي ً نے لكھا ہےكہ: قال في[المصباح] سدلت الثوب سدلا ارخيته وارسلته من

⁽١) المواهب اللدنية باب ماجاء في صفة عمامة النبي عَلَيْتُهُ ص: ٩٩ شرح الشمائل للماو يَّ في الحديث الحامس باب العمامة

⁽٢) الدر المنضود على سنن ابي داؤد ٢/٣/١ كتاب اللياس ،باب العمامة

⁽٣) نيل الاوطار ،كتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص والعمامة،والسراويل٢/٢٠١

غيرضم جانبيه فمن ضمهما فهو قريب من التلفيف. (١)

مصباح میں ہے کہ: سدلت الثوب سدلا: کیڑے کو لٹکانا ، کناروں کو ملائے بغیر، اگر ملادیا تووہ تلفیف ہوگا۔

وقال الزين العراقى رَكِنَ الْوَلِيُّ : وهل المراد بسدلها بين كتفيه سدل الطرف الاعلى سدل الطرف الاعلى بحيث يقررها ويرسل منها شيئا خلفه ، كل محتمل. (٢)

علامہ زین عراقی ترحِکُ (لوِڈیؒ نے قرمایا کہ:عمامہ کے بینچے والا کنارہ جس کو عیذ ہدة کہتے ہیں اس کولٹکا ئے یا اوپر والا کنارہ لپیٹنے کے بعداس کوچھوڑ دیے دونوں کا احتمال ہے۔

اذا لف عمامته على را سه أرخى طرفها بين كتفيه. وفي بعض طرق الحديث: أن الذى كا ن ير سله بين كتفيه هو الطرف الاعلى وهو يسمى عذبة لغة، ويحتمل أنه الطرف الاسفل حتى يكون عذبة في الاصطلاح العرفى الآن.ويحتمل أن المراد الطرفان معالانه ورد انه قد ارخى طرفيها بين كتفيه بلفظ التثنية .وفى بعض الروايات طرفها بلفظ الافراد.

خلاصہ کلام ہیہ ہے شملہ عمامہ کا کنارہ ہوتا ہے خواہ وہ اوپر والا کنارہ ہویا بینچے والا ۔ دونوں شملے کے طور پر استعمال کئے جاتے ہیں ،گر چہ اصطلاح میں دونوں کے نام الگ ہیں ۔

⁽١) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي عَلَيْتُهُ حاشيه جمع الوسائل ٢٠١

⁽٢) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي النبي النبي المناوي الوسائل ٢٠١

عمامه میں شملہ رکھنا جا ہے

حاشيه شائل ميں لکھا ہے كہ: ارسال عذبة العمامة ايضا مستحب. عمامه ميں شمله كا حجود تا بھى مستحب ہے۔

شملہ سے متعلق آنے والی احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ شملہ بھی عمامہ کا ایک حصہ ہے اس کو بھی رکھنا چاہیے۔

(والحديث)ايضا يدل على استحباب ارخاء العمامة بين الكتفين. (٢)

قاضی شوکانی ترکی گرایش صاحب نے شملہ اٹکا نامستی الکھا ہے۔ وأشار بذلک الی أنه سنة مؤكدة محفو ظة لم يتركها الصلحاء. (۳۰)

شمله تنى مقدار ميس لطكائ

شملے کی مقدار سے متعلق روایات مختلف ہیں: بعض روایات میں چارانگل کے بقدر،بعض میں ایک بالشت یا اس سے کم بعض میں ایک ہاتھ کے قریب، شملے کی

⁽١) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي المالية جمع الوسائل ٢٠٣

⁽٢) نيل الاوطار عكتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص والعمامة،والسراويل٢/٢٠٠

⁽٣) المواهب اللدنية باب ماجاء في صفة عمامة النبي غلينة ص: ١٠١ الحديث: ٣

لسائی کاذکرہے۔

حضرت رشدین ترحم الین که بیس که بیس حضرت عبدالله بن زبیر نظینی که سیاه عمامه با ندست می الیا که بیس حضرت عبدالله بن الدست کم افکائے ہوئے تھے۔
سیاه عمامه با ندست میں ابنی شیبة آ: ان عبد الله بن المزبیر نظینی بعثم بعمامة سوداء قد اُر خاها من خلفه نحوامن ذراع . (۳)

مصنف بن انی شیبہ میں ہے کہ حضرت عبد اللہ بن زبیر شیاہ عمامہ ہا ندھتے تھے اور شملہ ایک ہاتھ کے قریب بیچھے لئکا تے تھے۔

بيد دونو ل روايتين نيل الأوطار سے لي گئي ہيں۔

علامہ کتانی ترکز ٹالیڈ کے کھا ہے کہ: واختلفت الأحادیث أیضا فی

⁽۱) ارشاد السارى، ۲ ا / ۵۲۱ کتاب اللياس ، باب العمائم

⁽٢) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللياس ، في العمالم السود، وقم: ٢٥٣٥٥

طولها الى قدر الذراع. (١)

عاشيه شاكل ترندى مين ہے كه: ومقدار العذبة أربعة أصابع وأكثرها ذراع ،وحدها الى نصف الظهر.

قال بعض الحفاظ: وأقل ماورد في طولها أربع أصابع وأكثر ماورد ذراع وبينهما شبر. ويحرم افحاش طولها بقصد الخيلاء. وفي خبر حسن من لبس ثوبا يباهي به الناس لم ينظرالله اليه حتى ير فعه قال الشافعي ولوخاف من ارسالها نحوخيلاء لم يؤمر بتركها بل بفعلها ويجاهد نفسه (٢)

علامہ مناوی ترحی گرانڈی نے کھا ہے: شملہ کی مقدار کم از کم چارا نگابوں کے بھذر اور زیادہ سے زیادہ ایک ہاتھ ہے، در میانی مقدار ایک بالشت ہے، تکبر کے اراد بے سے زیادہ لبالٹکا ناحرام ہے، حسن در ہے کی حدیث میں ہے کہ جو بندہ لوگوں کو نیچا و کھانے کے لئے لباس پہنتا ہے تو اللہ اس پر نظر رحمت ندفر ما نیس کے یہاں تک کہ وہ لباس اتارہ ہے امام شافعی ترحی گرانڈی نے کہا ہے کہ اگر کسی کوشملہ لاکانے میں کبر کا خوف اور وسوسہ ہوتو اس کوشملے سے نہیں روکیس کے؛ بلکہ وہ شملہ لاکا نے اور مجامدہ کا خوف اور وسوسہ ہوتو اس کوشملے سے نہیں روکیس گے؛ بلکہ وہ شملہ لاکا نے اور مجامدہ کر ہے۔

وأقل ماورد في طولها أربع أصابع وأكثر ما ورد فيه ذراع وبينهما شبرويحرم افحاشهابقصد الخيلاء (٣)

⁽١) الدعامة ١٥

⁽۲) شرح الشمائل للمناوى۲۰۸

⁽٣) المواهب اللدنيه باب ماجاء في صفة عمامة النبي عُلَيْنَهُ ص: ١ • ١ الحديث: ١

شُخُ ابرہیم صاحب رَحِمَیُ الْوَلَیٰ نے تقریبا یہی کلامُ قَال کیا ہے۔ محرجعفر الکتائی رَحِمَیُ الْوَلَیٰ نے ابن ابی شیبہ طبر انی اور یکھتی سے قال کیا ہے: وقد أخرج[ابن ابی شیبة] أن عبد الله بن الزبیر ﷺ كان يعتم بعمامة سوداء قد أرخاها من خلفه نحوا من ذراع.

وروى سعد بن سعيد عن رشدين رَكِرَبُّ الْوَلِيُّ قَالَ: رأيت عبد الله ابن الزبير رَفِيُّ الله يعتم بعمامة سوداء ويرخيها شبرا أو أقل من شبر. (١)

عبداللد بن زبير رضي الكناي الك باته كرابر شمله لنكايا

اخرج [البيهقى] فى [الشعب] من طريق عطاء الخراسانى: أن رجلا أتى ابن عمر على فساله عن ارخاء طرف العمامة؟ فقال له عبد أن رسول الله عَلَيْنَ عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ عَلَيْنَ الله الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَانِهُ الله الله عَلَيْنَ الله الله عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَ الله عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانِهُ الله الله عَلَيْنَ الله الله عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَ الله الله عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنَانُ الله عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَانِهُ الله الله عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ الله عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنُ الله عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ الله عَلَيْنُهُ الله عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنَانُهُ عَلَيْنُهُ عَلَيْنُ اللهُ عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ الله عَلْمُ الله عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ الله عَلَيْنُ اللهُ عَلَيْنُ الله عَلْمُ الله عَلْمُ الله عَلَي

⁽١) الدعامة ٥٨

⁽٢) الدعامة ٥٨

كرابيس اى غليظة مصبوغة بسواد فدعاه رسول الله خَلَالِمُنْ عِنْكُ فَحَلَ عَمَامِتُهُ مُعْمَمُهُ بِيدَهُ وافضل عمامتُهُ مُوضع اربع اصابع او نحو ذلك وقال هكذا فاعتم فانه احسن واجمل.

ایک آدمی حضرت ابن عمر رضی ہے شملہ لئکانے سے متعلق پوچھا ؟ تو فر مایا: آپ جَیالِیْنَهِ اَلِیْهُ نِیْنَا اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهِ الرحمٰن بن عوف دَفَیْنَا کو بنا کر جَعِندُ ا دیا ، حضرت عبد الرحمٰن دی عوف دِفَیْنَا کو بنا کر جَعندُ ا دیا ، حضرت عبد الرحمٰن دِفَیْنَا کہ یہ سیاہ موٹا عمامہ نقا آپ جَیالِیٰنَہُ اِلیَٰنَا اِللَّهُ اِللَٰنَا اِللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اس سے پینہ چاتا ہے کہ شملہ کی کم از کم اسبائی چارانگلیوں کے بھذر ہوتی چاہئے اور زیادہ سے زیادہ پیٹھ کے نصف جھے تک ہونا چاہئے اور اس سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اگرکوئی اپنے عما ہے کا شملہ کسی وجہ سے چھوٹا رکھنا چاہے تو وہ چارانگلیوں کی مقدار میں رکھ سکتا ہے اور اگر کوئی اسبار کھنا چاہتا ہے تو پیٹھ کے نصف جھے تک لئے کا سکتا ہے۔

نصف ببیھے۔۔زیادہ ندلٹکائے

حدیث پاک میں ہے کہ قبیص ،ازاراور عمامے میں لمبائی کالحاظ رکھا جاتا ہے؛ گرا تنالمبار کھنا کہ متکبرین کی وضع ہے میل کھائے تو گناہ کے حدود میں داخل ہو جائے گا، شملہ بھی نصف پیٹھ سے زیادہ نہ لٹکا نا جا ہئے۔

(٢) الدعامة ٥٨

ترجمہ: حضرت عبد اللہ رہے۔ روایت ہے کہ جناب رسول اللہ جَناب رسول اللہ جَناب اللہ جَناب رسول اللہ جَنابُوسَیلیْ نے فر مایا: تہد بند جمیص اور پکڑی میں درازی ہے؛ مگر جو شخص ان میں سے کسی چیز کو بھی کی بنا پر لئکا کر بھینچے گا اللہ تعالی اس کی طرف قیا مت کے دن نظر نہیں فر مائے گا۔

اس سے معلوم ہوا کہ کبر کی بنیاد پر شملے کولمیا کر دینا ممنوع ہے، حاشیہ شاکل تر مذی میں ہے کہ شملہ کا نصف پیٹے سے زیادہ بڑھانا بدعت میں شار کیا ہے

وحدها الى نصف الظهروالتجاوز عنه بدعة داخل في الاسبال المنهى عنه . (٢)

بعض شوافعی علما نے ایک عجیب بات کہی ہے، وہ فرماتے ہیں اگر شملہ لمبا ہو جائے اور متنکبرین کی وضع سے مشابہت کا خوف ہو، تواس کواس کے ترک کا تھم نہیں ویا جائے گا؛ بلکہ وہ اس حال میں رہے گا اور مجاہدہ کرے گا۔

قيل:ويحرم اطالةالعذبة طولافاحشاو لامقتضى للجزم بالتحريم (٣)

⁽۱) ابوداؤد ۳۲۵/۳ الحديث: ۹۳ و ۳۰،نسائي، ۲۰۸/۸ وقع الحديث ۳۳۵،ابن ماجه، ۱ ابوداؤد ۳۲۵/۳ الحديث ۳۳۵،ابن ماجه، ۲ اس ۱۳۸/۲ المسالک الى مؤطا امام مالک، کتاب اللباس،باب ماجاء في الاسبال ۲ ۱/۰۸۱

⁽۲) حاشیه شمائل تر مذی

⁽٣) نيل الاوطار ، كتاب اللباس ، باب ما جاء في لبس القميص والعمامة، والسراويل ٢/٢٠١

شملے کو صدیے زیادہ لسار کھناٹھیک نہیں ہے۔ شملے کا کونسا کنارہ لٹکا ناجا ہے

عمامہ میں دو کنارے ہوتے ہیں:اوپروالا اور پنچے والا یا دا کمیں طرف کا کنارہ یا با کمیں طرف کا ءان میں کونسا لٹکا نا چاہئے؟ توعلامہ عینی ترکزی (لاِڈی خود بیسوال قائم کرتے ہیں اورخود جواب دیتے ہیں کہ دونوں میں جوبھی لٹکائے سجے ہے۔

وقال : ماالمرادبسدل عمامته بین کتفیه ؟هل المراد سدل الطرف الاعلی الطرف الاعلی الطرف الاعلی الطرف الاعلی بحیث یغرزها ویرسل منها شیئا خلفه ؟یحتمل کلامن الامرین(۱) علامه مناوی رَحِمَ اللهٰ کَنْ اللهٰ اللهٔ اللهٔ

ولم أر التصريح بكون المرخى من العمامة عذبة الافى حديث واحد مرسل مع ان العذبة لغة الطرف فالطرف الاعلى يسمى عذبة لغة وان تخالفا فى الاصلاح العرفى الان ،وفى بعض طرق الحديث أن الذى كان ير سله بين كتفيه من الطرف الاعلى ويحتمل أن المراد الطرفان معاالى هنا كلامه واورد ابن الجو زى T فى الوفا عن عبد السلام قلت لابن عمر على كيف كان يعتم رسول الله مَلَالِشَهَالِمُ مَلِكُ قال: يدير كور العمامة على راسه ويغرزه من وراء ٥(٢)

⁽۱) عمدة القارى، كتاب اللباس ، باب العمامة، ۹ ا / + ۱ ك

⁽٢) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي غَلَبُ حاشيه جمع الوسائل ٢٠٢

عمامه میں ایک شمله ہونا جائے

البعض روایتوں سے پیتہ چاتا ہے کہ شملہ آیک ہو تا چاہئے ؛ چنانچہ مناوی رَحِمَّ اللّٰهِ نَے ابن جُوری رَحِمَّ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ا

وفي [الترمذي] قال نافع : وكان ابن عمر و التومذي الكلامة المكان الله عمر المرابعة الله الله الله الله الله القاسم بن محمد وسالما يفعلان ذلك اى ماذكر من اسدال طرف العمامة بين الكتفين.

حضرت نافع مُرْطِّمُ البِنِّهُ کہتے ہیں کہ:حضرت ابن عمر حَفِظِیْ ہُی کی اسی طرح عمامہ باندھتے تھے حضرت عبیداللہ مُرحِّمُ البِنِی کہتے ہیں کہ: میں نے قاسم بن محمداور سالم کو بھی اسی طرح باندھتے ہوئے دیکھا لیعنی ایک شملہ پیٹے پراٹکا نے ہوئے تھے۔ عمامہ میں دوشملہ بھی رکھ سکتے ہیں عمامے میں دوشملے بھی رکھ سکتے ہیں ، بہت ساری روایات میں دوشملے چھوڑنے کا ذکر ملتاہے۔

عن عبد الرحمن بن عوف ﴿ قَالَ:عممنى رسول الله خَلَانِتُهُ فَالَ:عممنى رسول الله خَلَانِتُهُ فَالَ:عممنى الله خَلَانِتُهُ فَالَ:عممنى الله خَلَانِتُهُ فَالَانِهُ فَالَّالِهُ الله عَلَانِهُ فَالَانِهُ فَالْمُانِينَ لِلهِ عَنْ خَلَقَى (ا)

علامہ مناوی ترحمَیُ اللّٰہ نے حافظ زین العراقی ترحمَیُ اللّٰہ کے حوالے سے اس حدیث کے تین مطلب بیان کئے ہیں: ان میں ایک کواما میہ کا طریقہ بتلا کر اس سے اجتناب ضروری کھاہے:

پہلا مطلب:عمامہ کے دو شملے رکھے ؛ایک آگے لٹکانے اور دوسرا پیچھے لٹکالے۔

دوسرا مطلب بیرکهآپ خیّلانانگهٔ الله نی این عوف کا کومهامه با ندها تو کسی وفت شمله آگے چھوڑ دیا اور کسی وفت چیچے جھوڑ دیا لیتنی دوالگ الگ موقعوں کا بیان ہے۔

تیسرا مطلب: عمامہ کا شملہ بڑا چھوڑ کر اس کا پچھ حصہ آگے اور پچھ چیجھے چھوڑتے ہیں،ایک ہی شملے میں پچھآ گے اور پچھ پیچھے رکھ لینا یہ امامیہ کاطریقہ ہے اس سے پر ہیز کرنا چاہئے۔

عون المعبود میں لکھا ہے کہ: بیرحدیث ضعیف ہے پس اولی بیر ہے کہ عمامہ کا سرا

(١) ابو داؤد ١/٣ ١٣٣٠ كتاب اللياس، باب في العمالم ، رقم الحديث: ٩٥٥٩

صرف ایک دونو ن مونڈ حول کے درمیان ہونا چاہئے ،جیما کہ عمرو بن حریث رضیان ہونا چاہئے ،جیما کہ عمرو بن حریث رضیان قال کی روایت میں ہے جس کو سلم نے بیان کیا ہے،عن عمرو بن حریث رضیان قال کانی انظر الی رسول الله صَلَاللهُ اَللهُ عَلَاللهُ اَللهُ عَلَاللهُ اَللهُ صَلَاللهُ اَللهُ عَلَاللهُ اَللهُ عَلَاللهُ اَللهُ عَلَاللهُ الله عَلَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَاللهُ اللهُ اللهُ

اسی طرح جامع ترفدی میں ابن عمر الله سے مروی ہے کان النبی خِلْفَنْ الله افا اعتم سدل عمامته بین کتفیه (۲)

اور حضرت ابن عمر رفظ الله کے شاگر دحضرت نافع ترحم کا لایدی فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عمر رفظ اللہ ہیں کہ حضرت ابن عمر رفظ اللہ ہیں کیا کرتے تھے۔ (۳)

عن عمرو بن حريت الله عن عمرو بن حريت الله عن عمرو الى رسول الله عَنْالِانَهُ اللهُ عَنْالِينَ اللهُ عَنْالِينَالُهُ عَنْالِينَ اللهُ عَنْالِينَ اللهُ عَنْالِينَ اللهُ عَنْالِينَالُهُ عَنْالِينَالُهُ عَنْالِينَالُهُ عَلَيْكُونِ اللهُ عَلَيْكُونِ اللهُ عَلَيْكُونِ اللهِ عَلَيْلُ عَلَيْكُونِ اللهُ عَلَيْلِي اللهُ عَلَيْلِي اللهِ عَلَيْلِي اللهِ عَلَيْكُونِ اللهِ عَلَيْلِي اللهِ عَلَيْلُونِ اللهِ عَلَيْلِي اللهِ عَلَيْلِي اللهِ عَلَيْلُونِ اللهِ عَلَيْلُونِ اللهِ عَلَيْلُونُ اللهِ عَلَيْلُونُ اللهِ عَلَيْلُونُ اللهِ عَلَيْلُونُ اللهِ عَلَيْلُونُ عَلَيْلُونُ اللهِ عَلَيْلُونُ اللهُ عَلَيْلُونُ اللهِ عَلَيْلُونُ اللّهُ عَلَيْلُونُ اللّهُ عَلَيْلُونُ اللّهُ عَلَيْلُونُ اللّهُ الللّهُ عَلَيْلُونُ اللّهُ ع

حضرت عمرو بن حریث ﷺ فرماتے ہیں کہ میں نے آپ ہَیَا لَائِیَّالِیُّا اِیْکَالِیْکَیِّالِیْلُا پُرِ سیاہ عمامہ دیکھا، جس کے دونوں شملے اپنے دونوں مونڈھوں کے درمیان چھوڑ رکھے ہتھے۔

ملاعلی قاری رَحِمَیُ اللِیْہُ نے اس کی شرح ہیں ابن الملک رَحِمَیُ اللِیٰہُ کے حوالے سے قرماتے ہیں کہ ارسل لعمامة طرفین احدهما علی صدری و الآخر

را)مبيلم

⁽۲) الترمذي

⁽٣) عون المعبود ٢ م ٩ مبذل المجعو والدرالمعضو و٢ ١٥٠ ١١

⁽٣) ابن ماجة، كتاب اللباس، باب ارخاء العمامة بين الكتفين ، وقم: ٣٥٨٥) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في ارخاء العمامة بين الكتفين، وقم: ٢٥٣٨ ا

من خلفی. که آپ حَنگُلْقَهُ مَّالِيَّا لَيْ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَالِمَ اللَّهُ عَالِمَ اللَّهُ عَالِمَ و شملے حچوڑ ہے تھے۔

ایک اور روایت میں ہے کہ عن علی کوم الله وجهه الله وجهه الله وَجَهِه الله وَجَهِه الله وَجَهِه الله وَجَهِه الله وَجَهِه الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَ الله وَالله و

وفي شرح السنة عقال محمد بن قيس تَكَمَّالِيَّمُ :رأيت ابن عمر شهم معتما قد أرسلها بين يديه ومن خلفه .

شرح المنة میں ہے کہ محمد بن قیس نرفر گلالی گئے ہیں : میں نے حضرت ابن عمر کے کہا مہ باند ہے ہوئے دیکھا کہ آپ نے شملے کو آگا اور پیچے چھوڑر کھا تھا۔

ملاعلی قاری نرفر گلالی گئے ان دونوں طریقوں میں ایک طرف شملہ چھوڑنے کو افضال کہا ہے وہ لکھتے ہیں: عن ابن عمر کے قال: کان المنبی کی لائی گئی افا افتال کہا ہے وہ لکھتے ہیں: عن ابن عمر کے قال: کان المنبی کی لائی گئی افا اعتم سدل عمامته (أی طرفها الذی یسمی العلامة والعذبة) بین کتفیه (بالتثنیة) وو فی روایة : أرسلها بین یدیه و من خلفة والافضل هو الاول .

ترجمہ: آپ مَنِلُالْمَنَ عَلَيْنَ مَنِلِكِ فَعَلَيْنَ مَنِلِكِ فَعَلَمْهُ مِا مُدها اور شمله كو دونوں مونڈھوں ك درميان چھوڑ ديا اور ايك روايت ميں آگے اور چيچھے لئكا نائجى وار د ہوا ہے مگر افضل پہلا طريقة ہے۔ (١)

⁽١) مرقاة ،كتاب اللباس: ٢٠٨ ١ ١٣

وأخرج ابن سعد] عن مولى يقال له هرمز ،قال: رأيت عليا

رَفِي الله عمامة سوداء قد ارخاها من بين يديه و من خلفه. (١)

قاضی شوکائی ترج کرافینگ صاحب نے ابن سعد ترج کرافینگ کے حوالے سے ایک صدیث نقل کی ہے وہ فرماتے ہیں حضرت ہرمز کہتے ہیں کہ: میں نے حضرت علی ری ہے وہ فرماتے ہیں حضرت ہرمز کہتے ہیں کہ: میں نے حضرت علی ری ہے وہ آپ نے شملے کوآ گے اور چیجے انکایا ہوا تھا۔

قال[ابن حجر] في[شرح الشمائل] بعد ما ذكر فيه: اختلاف الروايات في محل ارخائها كما ذكرنا مانصه ولا تنافى لان السنه تحصل بكل ولكن الافضل ان يكون بين الكتفين لانه الذي صح من فعله عَلَالْمُمَا لَيُعَالَى لَنْفسه (٣)

دونوں کندھوں کے درمیان ایک شملہ چھوڑنے کی حدیث زیادہ قوی ہے اور

⁽١) مصف بن ابي شيبة ، كتاب اللياس ، في العمائم السود، ٢ ١ / ٥٣٢ / و ٢٥٣١ ، نيل الأوطار ، كتاب اللباس ، باب ما جاء في لبس القميص والعمامة، والسراويل ٢٠٢١ ا

⁽٢) الدعامة: ٥٣

⁽٣) الدعامة: ٥٥

اور بیہ قل والی حصرت عبادہ در بیٹ کے حدیث سے بھی اس کی فضیلت معلوم ہوتی ہے۔

وعن عبادة وَقِيْظُنَّهُ قال : قال رسول الله عَبِلَالِثَمَّالِيُّهُ عَلَيْكُمُ عليكم بالعمائم فانها سيماء الملئكة وأرخوها خلف ظهوركم (١)

ترجمہ: حضرت عبادہ نظیظیا ہے روایت ہے کہ جب رسول اللہ خَلَالِیْ نَظِیْ نَظِیْ اللہ عَلَالِی اللہ کَلِیْ اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کے اللہ کی اللہ کہ اللہ کی اللہ کے اللہ کا اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کے اللہ کی کے اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی کے اللہ کی کی کے اللہ کی

فعلم مما تقدم ان الاتيان بكل واحد من تلك الأمور سنة. (٢) معلوم بواكبيدونول طريق ثابت اورمسنون بين _

⁽١) البيهقي، ١٤٢٥ رقم الحديث: ٢٢٢٢

⁽٢) جمع الوسائل ،باب ما جاء في عمامة رسول الله عُنْسَةُ

جوآ دمی دو شملے رکھنا جا ہتا ہے تو آگے اور پیچھے لٹکا لے اور جوایک پراکتفا کرنا جا ہتا ہے تو وونوں کندھوں کے درمیان پیٹھ پر چھوڑ دینا افضل ہے ،اس کے بعد افضلیت کا درجہ کندھے کو ہے۔

ایک اشکال کا دفعیه

حضرت عبدالله بن عمر مضطیع جو اتباع نبوی کیلاند بین بهت مشہور ہیں ، ان سے متعلق شملے کی روایات میں آپ کیلاند بیک بیک بیک کا اوران کاعمل الگ الگ ماتا ہے ، بھی آپ کیلاند بیک بیک اوران کاعمل الگ الگ ماتا ہے ، بھی آپ کے عمامے کا شملہ ایک ہے ۔ ایسی مختلف روایات کو ایک ہی وقت میں مانے میں اشکال ہوتا ہے ، اگر وفت الگ الگ مانا جائے تو پھر اشکال ہا تی نہیں رہتا ۔ منطق اور قلیفے کا اصول بھی ہے کہ: ع ؛ در تناقض ہشت وحدت بشرط دان۔

تعارض اور تضاد ثابت کرنے کے لئے آٹھ چیزوں میں وحدت ضروری ہے،اس میں سے ایک وفت بھی ہے،اگر مختلف اوقات میں مختلف طریقوں سے عمامہ کا استعال کیا ہے تو پھر کسی فتم کا اشکال نہیں ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہیں۔
ہیں۔

قال اخبرنى ابو عبد السلام قال: قلت لابن عمر تَوَلِيَّانِهُ كيف كان وسول الله عَلِمَانِهُ عَلَيْهُ تَقِيلِكُ يعتم قال يدير كو ر العمامة على را سه ويفرشها من وراءه ويرخى لها ذوا بة بين كتفيه.

وفى الترمذى قال نافع رَكَمُ اللِّهُ: وكان ابن عمر عَلَيْهُ يفعل ذلك قال عبيد الله رَكَمُ اللِّهُ : رأيت القاسم بن محمد وسالما

يفعلان ذلك اى ماذكر من اسدال طرف العمامة بين الكتفين.

عن مكحول رَحَمُ اللِّلَالَ قال :رأيته (ابن عمر عَلَيْكُنُه)يعتم و لا يرخى طرف العمامة (٢)

حضرت مکول رَحِمَیُ النِذِی سیج ہیں کہ میں نے حضرت عبد اللہ بن عمر رہے ہے ہیں کہ میں اللہ عبد اللہ بن عمر رہے ہے ہوگا ہے کو عما اللہ میں شملے ہیں چھوڑا تھا۔

ان روایتوں سے بیمعلوم ہوا کہ ابن عمر رضی ایک شملہ پیٹیے کی جانب دونوں مونڈھوں کے درمیان رکھا۔

وفي شرح السنة] قال محمد بن قيس رَكَمُ اللِّهُ :رأيت ابن عمر عَيْنُهُ معتما قد أرسلها بين يديه ومن خلفه .

علامه مناوى تركم كُاللِلْمُ قرائة بي كه ويحتمل ان المراد بذلك على مرتين وانه عممه مرة فسدلها بين يديه وعممه الاخرى فسدلها من خلفه

⁽۱) الترمذي

⁽٢) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين، وقم: ٢٥٣٨٣

ان نتیوں روایتوں میں بظاہر تضاد معلوم ہور ہاہے؛ کہ ابن عمر رہے ہے متعلق الگ الگ عمل منقول ہیں ، پہلی روایتوں میں ہے کہ آپ نے صرف ایک شملہ پیٹھ پر چھوڑ اتھا اور اور اس کے بعد کی روایتوں دو شلے چھوڑ نے کا ذکر ہے۔اس کے بعد کی روایت میں بغیر شملہ کے بہننا ٹابت ہور ہاہے۔

حقیقت میں کوئی تضاوئیں ہے،حضرت ابن عمر ﷺ نے بھی اس طریقے سے
باندھا ہے اور بھی اس طریقے سے ؛ ویکھنے والوں نے جس طریقہ پر دیکھا اس کو بیان
کیا ہے۔جبیبا کہ حضور ﷺ کی لفتہ آپائے آپائے آپائے کی ایسے ہی کی طریقے منقول ہیں۔
دوشملوں میں ایک بڑا دوسرا حجھوٹار کھ سکتے ہیں

شملے اگر دور کھے جائیں تو حسب سہولت بڑا جھوٹا رکھ سکتے ہیں، جبیبا کہ عمامہ باندھنے میں ایسا ہو جاتا ہے کہ ایک بڑا ہوگیا ، دوسرا چھوٹا ہوگیا ،اس میں کوئی حرج کی بات نہیں ہے۔

وفى [نظم شرح السيرة العراقية]للمناوى رَكَمُ اللِّهُ في [الكلام البعوث الى الملوك والبلاد]: ان النبي عَنَالِ اللَّهُ اللَّهُ الله الملوك والبلاد]: ان النبي عَنَالِ اللهُ الله الله عن سيدنا عليا عَلَيْهُ الله اليمن في رمضان سنة عشر من الهجرة قال: وعقد له

⁽١) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين، وقم: ٢٥٣٨ ١

لواء وعممه بيده عمامة ثلاثة اكوار وجعل ذراعا بين يديه وشبرا من وراء ه .(١)

آپ خَلَالْمَا اَلَا اورائِ مَارک ہاتھوں سے تین پھیروں سے عمامہ با ندھا اور شملہ بھیجا تو جھنڈا دیا اور ایٹ مبارک ہاتھوں سے تین پھیروں سے عمامہ با ندھا اور شملہ ایک ہاتھ کی مقدار میں آگے چھوڑ ااورا کیک بالشت کے بقدر پیچھے چھوڑ ا۔ (۲)

ایک ہاتھ کی مقدار میں آپ خَلَالْا اَ اَلَٰ اَالَٰ اَلَٰ اللَٰ الل

تو معلوم ہوا کہ شملہ حسب سہولت چھوٹا برد ارکھ سکتے ہیں۔ سمجھی بھی بغیر شملہ کے بھی عما میہ با ندھ سکتے ہیں

عمامے میں شملہ ہوتو بہت اچھا ہے،حسن و جمال میں اضافے کا سبب ہے بھر شملہ ہونا کوئی ضروری نہیں ، بغیر شملے کا بھی ثابت ہے۔

طشيه شمائل بين لكها كه: ارسال عذبة العمامة ايضا مستحب مع الترك احيانا.

شرح مہذب میں لکھا ہے کہ: عمامہ کا استعمال شملہ اور بغیر شملہ کے دونو ں طرح درست ہے۔

طلاعلی قاری رَکِمَمُّ اللِّنِمُ کَصِیْتِ بِیں کہ:وقد ثبت فی السیر بروایات صحیحة :أن النبی صَّلِهُ اللَّهُ مَّالِيْنَ مَثَلِّهِ اللَّهِ مَثَلِّهِ كَان يرخی علامته أحيانا بين كتفيه

 ⁽١) نيل الاوطار ، كتاب اللباس ، باب ما جاء في لبس القميص والعمامة، والسراويل ٢/٢٠١

⁽٢) نيل الأوطار ،كتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص والعمامة،والسراويل٢/١٠١

وأحيانا يلبس العمامة من غير علامة فعلم أن الاتيان بكل واحد من تلك الامور سنة .

آپ حَلَىٰ اللَّهُ مَعْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ولم یکن المصطفی عَنَاللَهُ الله الله الله الله دخل مکة بعمامة سوداء من غیر ذکر سدل وصرح ابن القیم بنفیه قال لانه کان علی اهبة القتال والمغفر علی را سه فلبس من کل موطن مایناسبه (۲)

ابن قیم رحمَیُ لوانی کی تصریح کے مطابق آپ مَینَالِیٰ مُنَیْلِیْ جب مکہ میں داخل ہوئے تو اس وفت آپ میکالاندیکی لیادہ علیہ کا سیاہ عمامہ علیہ کے بغیر تھا اور آپ داخل ہو سے تو اس وفت آپ میکالاندیکی لیادہ تابید کا سیاہ عمامہ علیہ کے بغیر تھا اور آپ

لَّهُ عُلِيْكُ فَكُمْ إِلَى جَمِيشَهُ شَمْلَهُ بِينِ لِيكَا يا ہے۔

قال النووی ترکز گراؤی فی شوح المهذب : یجوز لبس العمامة بارسال طرف العمامة و بغیر ارساله و لا کراهة فی و احد منهما (۳) امام نودی ترکز گراؤی گرفی سند مهذب میں عمامہ کو شملے کے ساتھ اور بغیر شملے دونوں طریقے سے بہنے کو جائز لکھا ہے ، ان میں کوئی طریقہ کمروہ نہیں ہے۔

⁽۱) مرقاة ٨٨٧ اكتاب اللباس

⁽٢) زاد المعاد، فصل في ملابسه ملايسة م

⁽٣) نيل الأوطار ٢/١١٢

عن مكحول رَحَمُ اللِّهِ قال :رأيته(ابن عمرﷺ)يعتم و لا يرخى طرف العمامة(١)

حضرت مکحول رَحِمَیُ (لِاِڈی کہنتے ہیں کہ میں نے حضرت عبد اللہ بن عمر نظیظیانیہ کو عمامہ با ندھے ہوئے دیکھا؛کیکن شملہ ہیں چھوڑ اتھا۔

شمله جيمور نے كے مختلف طريقے

شملہ لئکانے کی جگہوں سے متعلق احادیث مختلف ہیں: بعض میں دونوں کندھوں کے درمیان لئکانے کا شبوت ملتا ہے، بعض میں اپنے آگے کی جانب سینے پر چھوڑنے کا ذکر ہے، بعض روایات میں گردن کے پنچے چھوڑنے کا اور بعض میں وائی طرف اور بعض میں کردن کے پنچے چھوڑنے کا اور بعض میں وائی طرف اور بعض میں ہائیں کندھے پر وائی طرف اور بعض میں ہائیں کندھے پر بعض میں چینے اور بعض روایات تو الی ہیں جن بعض میں پیٹے اور کندھے پر چھوڑنے کا تذکرہ ہے، اور بعض روایات تو الی ہیں جن میں شدت کے ساتھ بطور تھسنیک شملہ لئکانے کی تائید ہے۔ چندا حادیث ملاحظہ فرمائیں۔

دونوں کندھوں کے درمیان (بین کتفیہ)

وعن عبادة وَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال بالعمائم فانها سيماء الملئكة وأرخوها خلف ظهوركم (٢)

صرت عبادہ نظر اللہ ہے مروی ہے کہ آپ خَلَافَانُهُ عَلَیْ اللّے کے قرمایا: عمامہ پہنا کرو،اسلئے کہ بیفر شنوں کی نشانی ہے،عمامہ (شملے) کواپنی پیٹھ پر چھوڑ دو۔

عن ابن عمر صَيْظُنه قال: كان النبي صَلَالتَهُ عَلَيْهُ مَيْلًا اذا اعتم سدل

⁽١) مصف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين، وقم: ٣٥٣٨٣

⁽٢) البيهقي، ٧٢٦٤ رقم الحديث: ٩٢٩٢

عمامته بين كتفيه . قال نافع رَكِنَ اللَّهِ : وكان ابن عمر عَلَيْكُنَّهُ يفعل ذلك. قال عبيد الله : ورأيت القاسم بن محمد وسالما يفعلان ذلك. (١)

طرت عبد الله بن عمر مفظینه فرمات بین که: جب آپ خیلان بینی نظین الله عمامه با ندھتے تو اس کو اپنے دونوں کندھوں کے درمیان چھوڑ لیتے، حضرت نافع ترجم کالاندی کہتے ہیں کہ حضرت عبد الله بن عمر مفظین بھی ایسا ہی پہنتے تھے، حضرت عبد الله بن عمر مفظین بھی ایسا ہی پہنتے تھے، حضرت عبد الله ترجم کالاندی اور سالم ترجم کالاندی کو عبید الله ترجم کالاندی کو عبید الله ترجم کالاندی کو بھی ایسے ہی (شملہ دونوں مونڈھوں کے درمیان) پہنتے دیکھا ہے۔

عن عمرو بن مروان عن ابیه قال :رأیت علی انس الله عمامة قد ارخاها من خلفه. (۲)

عن نافع رَكِمُ اللِّلَامُ قال :كان ابن عمر اللَّهُ يعتم ويرخيها بين كتفيه .(٣)

حضرت نافع ترحِمَّاً لاِللَّهُ کہتے ہیں : کہ حضرت عبد اللہ بن عمر بِفَرِیْ ہے، عمامہ باندھتے اوراس کا شملہ اسپنے دونوں کندھوں کے درمیان چھوڑ تے۔

قال عبيد الله رَكِمُ اللِّلْمُ : اخبرنا اشياحَنا أنهم رأوا اصحاب

⁽۱) شمائل ترمذی بهاب ما جاء فی عمامة النبی مُلْكُنَّهُ

⁽٢) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين ،وقم: ٢٥٣٨٠

⁽٣) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين ،وقم: ٢٥٣٤٥

النبي ضَلِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ يعتمون ويرخونها بين اكتافهم . (١)

حضرت عبید اللہ ترحمَیُ ُلُالِاُنْ کہتے ہیں کہ: ہمارے مشاکُے نے بتایا کہ: انہوں نے صحابہ کوعمامہ باندھتے ہوئے ویکھا اور شملہ اپنے مونڈھوں کے درمیان چھوڑے ہوئے نتھے۔

عن اسماعیل رَكِمَ اللِّهُ قال : رأیت علی شریح رَكِمَ اللِّهُ عمامة قد ارخاها من خلفه . (Υ)

حضرت اساعیل رَحِمَهُ اللِنْهُ کہتے ہیں کہ: میں نے شریح رَحِمَهُ اللِنْهُ کوعمامہ باندھے ہوئے دیکھا،شملہ اپنی پیٹے پرچھوڑ رکھا تھا۔

قاضی شوکائی صاحب نے دوٹوں کنرھوں کے درمیان کومستخب بتایا ہے۔ (والحدیث)ایضا یدل علی استحباب ارخاء العمامة بین الکتفین (۳)

سینے پریشملہ چھوڑ ویٹا (ایپے سامنے)

عن هشام رَكِرُ اللَّهِ قال: رأيت ابن الزبير اللَّهِ معتما قد ارخى طرفى العمامة بين يديه . (٣)

حضرت ہشام نرح کا لیڈی کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ بن زبیر دھ کی بھا۔ عمامہ ہاند ھے ہوئے دیکھاانہوں نے اپنے دونوں شملے اپنے سامنے جھوڑ رکھا تھا۔

⁽١) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين ، وقم: ٢٥٣٤٤

⁽٢) مصنف بن ابي شببة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين ، وقم: ٣٥٣٥٣

⁽٣) نيل الأوطار ،كتاب اللياس،باب ما جاء في لبس القميص و العمامة،و السراويل٢/٢٠١

⁽٣) مصف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في ارخاء العمامة بين الكتفين ،رقم:٢٥٣٤٨

گردن کے شیجے چھوڑ نا

عن سليمان بن المغيره رَكِنَ اللهِ قال : رأيت ابا نضرة رَكِنَ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ال

حضرت سلیمان ترکئ گالیڈی کہتے ہیں کہ میں ابونضرہ ترکئی گلانی کو عمامہ باندھے ہوئے دیکھااور شملہ اپٹی گردن کے بیچے لئکائے ہوئے تھے۔ مطلب میہ ہے کہ اپٹی پیٹے پر دونوں مونڈھوں کے درمیان چھوڑر کھاتھا۔ واکیس طرف کان بر

علامہ زین عراقی نرح کی لاڈی نے شملہ کو ہائیں جانب لٹکانے کور جیج دی ہے، اور وائیں جانب شملہ رکھنے کی حدیث کوضعیف بتایا ہے۔

عمامہ کا شملہ دائیں جانب چھوڑے یا بائیں جانب ؟ حافظ زین عراقی ترحکم اللِلْم نے بائیں جانب کی مشروعیت بتائی ہے اور دائیں جانب والی حدیث کوضعیف شار کیا ہے جوطبراتی کبیر میں ابو امامۃ کظی ﷺ سے مروی ہے کہ

⁽١) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في ارخاء العمامة بين الكتفين ، وقم: ٢٥٣٨ ٢

⁽٣) ارشاد السارى، كتاب اللياس ،باب العمائم، ١٢ ١٥٢ ٥٦

آپ خِلَالِنَهُ مَعَلِيْهِ جَس كووالى مقرر كرتے اس كوعمامه باند سے اور شمله دائيں جانب كان كى طرف چھوڑتے۔

علامہ مناوی نرحمَیُ لایڈی نے بھی اس کونقل کیا ہے کہ بائیں جانب شملہ لٹکا نا جاہئے۔

وبعض اهل العلم فهل المشروع فيه ارخائها من الجانب الأيسر كما هو المعتاد او من الأيمن لشرفه قال ولم أر مايدل على تعيين الأيمن الافي حديث ابى امامة عند الطبراني لكنه ضعيف.

بالحنين طرف

وبتقدير ثبوته فلعله يرخيها من الجانب الأيمن ثم يردها من الجانب الأيمن ثم يردها من الجانب الأيسر كما يفعله بعضهم الاأنه صار شعار الامامية كما تقدم الى هنا كلامه (٢)

اگرطبرانی کی اس روایت کوثابت مان لیا جائے تو شاید بیدمطلب نکل آئے کہ آپ حَیْلُالِنَدُ مِیْلُالِیْدُ مِیْلِیْلِ آپ حَیْلُالِنَدُ مِیْلِالِیْدُ کِیْلِیْلِیْ نِے بہلے وائیں جانب جھوڑ اہو پھر شملے کو بائیں جانب ڈال لیا ہوجیسا کہ بعض امامیہ فرتے والوں (روافض) کا شعارتھا۔

حضرت اقدس مولا نامفتی سعیداحمد صاحب پالعپوری ادام الله ظلاله نے روافض کے شعار سے متعلق کلام کرتے ہوئے فر ماتے ہیں کہ:

⁽٢) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي الني الني المنافية جمع الوسائل ٢٠٣ المواهب اللدنية باب ماجاء في صفة عمامة النبي النيني النيني المنافية س: ٩٩

⁽٢) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي مَلْيَكُ حاشيه جمع الوسائل ٢٠٣

پہلے روافض ہائیں کندھے سے سینے پر شملہ ڈالتے تھے؛ گراب ان کا بیشعار نہیں رہااس لئے بیجی درست ہے(ا) بائیس کندھے پر شملہ رکھنا

وأخرج الطبراني من حديث عبد الله بن ياسر رضي قال: بعث رسول الله وَاللهُ اللهُ وَاللهُ على ابن ابي طالب عليه السلام الى خيبر، فعممه بعمامة سوداء ثم ارسلها من وراءه او قال على كتفه اليسرى وحسنه السيوطي. (٢)

اس حدیث میں راوی کوشک ہواہے کہ شملہ کہاں پر چھوڑا تھا؛ تو راوی نے دونوں یا تنیں بیان کردی کہ پیچھے چھوڑ ایا یا ئیں کندھے پرچھوڑا۔

حاشیه شماکل میں کھاہے کہ:فمن ھھنا قبل ان السدل فی جانب الیسار بدعة (۳)

شائل کے حاشیہ میں اختال کے درجے بائیں جانب شملہ انکانے کو بدعت لکھا ہے؛گر بدعت ہونے پرکوئی حتی اور دوٹوک بات نہیں کہی ہے۔واللہ اعلم بالصواب۔ پیپٹھ اور سینے بر (آگے اور پیچھے)

⁽۱) تخفة الأمعي ، ابواب النباس ، ياب سدل العمامة بين التفين ، ٥٠ ٢

⁽٢) نيل الاوطار ،كتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص والعمامة،والسراويل ٢/٢٠١

⁽٣) حاشيه شيمائل ترمذي: ٨

علامه كَانَى رَكِنُ اللِّهِ كُمَا هِ كَهَ: ويحتمل:أن السدل سنة وراء وامام؛ انما يسن لمن أراد ارخاء طرفيها وامامن اقتصرعلى طرف فالافضل له بين الكتفين ثم المنكب. (١)

اس بات کااحمال ہے کہ: شملہ آ گے اور پیچھے لٹکا ناسنت ہے اس آ دمی کے لئے جو دو شملے حچوڑ کے افضل طریقہ دونوں جو دو شملے حچوڑ کے افضل طریقہ دونوں کندھوں کے درمیان چھوڑ ناہے، پھر کندھے ہر۔

قال ابن رسلان: في[شرح السنن]عند ذكرحديث عبد الرحمن اوهى اللتى صارت شعار الصالحين المتمسكين بالسنة يعنى ارسال العمامة على الصدر. (٢)

ابن رسلان ترجم گالیڈی نے شرح السنن میں عبدا لرحمٰن بن عوف رہے ہے۔ حدیث کے ذیل میں لکھا ہے کہ سینے پر شملہ چھوڑ نا صالحین اور تبعین سنت کا شعار ہے

شملے کا استنعال بطور تحسینیک

كياتحسنيك العمامة سنت ٢٠

عمامہ میں ایک بحث تحسنیک کی ہے تبحسنیک سے بیدنہ سمجھ لیا جائے جو نومولود بچے کے حقوق میں شار کیا جاتا ہے جبیبا کہ: حدیث پاک میں ہے۔

⁽۱) الدعامه

⁽٢) نيل الاوطار ،كتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص والعمامة،والسراويل٢/٢٠٠ ا

فيبرك عليهم ويحنكهم. (١)

مولا نامنظور نعمانی ترکزی (لولڈی تحسنیک کی تعریف میں لکھتے ہیں کہ: کجھوریا ایسی ہی کوئی چیز چیا کر بیچے کے تالو پرمل دیں اور لعاب دہن اسکے منھ میں ڈالدیں جو خیرو برکت کا باعث ہواس عمل کوتحسنیک کہتے ہیں۔ (۲)

بلکہ بخسنیک سے یہاں مراوعمامہ کے شملے کوتھوڑی اور داڑھی کے بیچ سے لیسٹ لینا جیسا کہ علامہ مناوی ترکی گراوڈی اور ابراھیم بیجوری ترکی گراوڈی نے لکھا ہے: و هو تحدیق الرقبة و ما تحت الحنک و اللحیة ببعض العمامة (٣) عمامہ سے گردن بھوڑی اور ڈاڑھی کو گھیر لینا

تحسنیک کولجی بھی کہتے ہیں۔

وفي القاموس تحنك : ادار العمامة من تحت حنكه.

وفي الصحاح :التحنك والتلحي:وهو ان تدير العمامة من تحت الحنك.

⁽١) مسلم بحواله فلكوة ٣٧٢

⁽٢) معارف الحديث حصد تشم من ٢٠٠

⁽٣) شرح الشمائل للمناوى باب ماجاء في صفة عمامة النبي المناه حاشيه جمع الوسائل ٢٠٣ المواهب اللديه باب ماجاء في صفة عمامة النبي النبي المناهب اللديه باب ماجاء في صفة عمامة النبي النبياني النبياني المناهبين ا

تخنک: پیکڑی کوٹھوڑی کے شیجے لا کریا ندھنا(۱)

تحديق:گييرلينا

حنک ب(فتح الحا): تالو پھوڑی

رقبة : گردن

قاضی شوکائی صاحب نے اس پر برا طویل کلام کیا ہے، ہم اس کو بہاں نقل کرتے ہیں:

وقال ابن الأثير رَكِنَ اللِّهِي في النهاية في حديث انه صَّلَالِهُ مُتَّالِينَ نَهِي عن الاقتعاط وأمر بالتلحي تناصَى شوكا في صاحب نے الا ثیر ا کے حوالے سے ایک حدیث نقل کی ہے،آپ حَمَلُالِنَدُ عَلَیْ اَلَیْ اللّٰ ہے منع فر مایا او تھی کا تھم دیا۔

اقتعاط كى تعريف:أن اليجعل تحت الحنك من العمامةشئي. (اقتعاط کہتے ہیں عمامہ کے شملے کوٹھوڑی کے شیجے نہ لپیٹمنا)

تلحى كى تعريف: جعل بعض العمامة تحت الحنك. (تلحى كهتے بيں: عمامہ کے شملے کوشوری کے بیتے لیشنے کو)

قاموس میں بہی تعریف آکھی ہوئی ہے، ابن قتبیہ اور ابو بکر طرطوشی نے بھی بہی تعریف بیان کی ہے۔

هكذا في [القاموس]،كذا قال ابن قتيبة،وقال الامام ابوبكر الطرطوشي:اقتعاط العمائم هوالتعميم دون حنك وهوبدعة منكرة وقد شاعت فی بلاد الاسلام، تقوری کے شیچے لیٹے بغیر عمامہ بائد صنااقتعاط کہلاتا

⁽١) مصباح اللغات: ١٨٠ ماده: حتك

-4

وفى الحديث: النهى عن العمامة المقعطة . (بفتح القاف وتشديد العين المهملة)قال ابو عبيد فى الغريب :المقعطة التى لا ذو ابة لها و لاحنك. حديث بن مقطعه عمامه عن وارد موا باورمقطعه ك معنى ابوعبيد نه كها كما يما عمامه جس من ابوعبيد نه كها كما يما عمامه جس من شمله نه مويا پر شمله موكر تحسنيك نه كه كن موود

قیل: المقعطة عمامة ابلیس ، کباگیا کمقطعه ابلیس عمامه ب قیل: عمامة اهل الذمة کباگیا کرذمیون کاعمامه ب

ورد النهى عن العمامة التى ليست محنكة ولا ذوابة لهافالمحنكة من حنك الفرس اذا جعل له فى حنكه الأسفل ما يقوده به هذا معنى كلام ابن رسلانً.

تحسنیک اور شملے کے بغیر عمامے سے منع کیا گیا ہے، ' محتکہ' کنک الفرس سے ماخوذ ہے، اس کنے کہ گھوڑ ہے کے منہ میں رسی ڈال کر ہا تکتے ہیں گذا ذکرہ ابو عبید فی الغریب .

فى حديث: انه صَلِلهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ أَمر بالتلحى ونهى عن الاقتعاط، أن المقطعة: هي اللتي لم يجعل منها تحت الحنك ،

جوہری رحم اللہ انہ کے کہا کہ اقتعاط بھوڑی کے بیچے کیٹے بغیر سر پر عمامہ

باندھنا ہے اور کی :عمامہ کوتھوڑی کے بیچے لپیٹنا ہے۔قاموس میں بھی اسی طرح لکھا ہے ،قتبیہ نے بھی یہی کہا ہے۔

وقال ابن حبيب: في كتاب الواضحة :أن ترك الالتحاء من بقايا عمائم قوم لوط.

تلحی نہ کرنا تو م اوط کی نشانی ہے۔

وقال القاضي عبد الوهاب في كتاب [المعونة] له:ومن المكروه ما خالف زي العرب واشبه زي العجم كالتعمم بغير حنك .

قاضی عبدالوہاب نے معونہ میں لکھا ہے، عربی طرز کی مخالفت اور عجمی طرز کی مشا بہت کمروہات میں سے ہے جیسے جسسے کیا کے بغیر عمامہ پہننا۔

وقال القرافى :ما أفتى مالك حتى أجازه اربعون محنكا، قرافى كيت بين كه: امام ما لك رَحِرَكُ النِدْمُ فَيْ عَنْ يَنْ مِنْ وَيَا بُكُرْ عِلَا لِيسَ لُوكُوں فَيْ تَحْسَدَيك كَرْجُوالِيسَ لُوكُوں فَيْحَسَدَيك كركے اس كوجائز قرار ديا۔

وقد روی التحنک عن جماعة من السلف. سلف کی ایک جماعت سے تختک مروی ہے۔

وروی النهی عن الاقتعاط عن جماعة منهم. اور سلف کی ایک جماعت سے اقتعاط ممنوع ہے۔

و کان طاؤس و المجاهد یقولان: ان الاقتعاط عمامة الشیطان فینظر فی مانقله ابن رسلان عن أبی عبید من أن المقطعة هی اللتی لا ذؤابة لها. حضرت طاوس رَحَمَ اللهِ اور عامد رَحَمَ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

شملے کے عمامے کومقطعہ کہتے ہیں (۱)

سیرة الشامیہ میں ہے کہ آپ عَنَاللَهُ اَللَهُ اور سلف صالحین نے عمامہ کو حسنیک کے ساتھ پہنا ہے، امام مالک کے جین بیں نے مسجد نبوی عَنَاللَهُ اَللَهُ عَنَاللَهُ الله عَنَاللَهُ الله عَنَاللَهُ سبعین محنکا وان احدهم لو ائتمن علی بیت مال لکان به اُمینا ،وفی روایة: لو استسقی الناس به القطر لسقوا. (۲)

وسئل مالک رَحِرَمُ اللِّلَيُ :عن الذي يعتم بالعمامة و لا يجعلها من تحت حلقه. فأنكرها ،وقال: ذلك من عمل النبط ،وليست من عمة الناس الاأن تكون قصيرة لا تبلغ ،أويفعل ذلك في بيته،أوفي مرضه،فلاباس به (٣)

حضرت امام ما لک ترج گالیڈی سے بو چھا گیا کہ بغیر تحسنیک کے عمامہ با ندھنا کیسا ہے؟ تو آپ نے تا پسندفر مایا ،اور کہا کہ: بیٹیطیوں کاطریف ہے،انسانوں کانہیں ،البنة کوئی مریض ہویا گھر میں ہویا شملہ اتنا جھوٹا ہو کہ حلق کے بیچے تک بیجانا ممکن نہ ہوتو تحسنیک نہ کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

عن ابن طاؤس عن أسامة بن زيد ﴿ ثَانَ يكره أن يعتم الا أن يجعل تحت لحيته وحلقه من العمامة. (٣)

- (۱) نيل الاوطار ، كمّاب اللهاس مياب ماجاء في ليس القميص امرالا
 - (٢) الدعامة: ٢٧
- (٣) عمدة القارى ١٩/٤ مكتاب اللياس ،باب العمائم
- (٣) مصنف بن ابي شيبة ٢ ١ / ٥٣٥ كتاب اللباس ،من كان يعتم بكور و احد، رقم: ١ ٢٥٣٩

۸+

حضرت اسامة بن زيد فظ اله بغير حسنيك عمامه كونا يستدكرت ته،

لا يسن تحنيك العمامة عند الشافعية، واختار بعض الحفاظ ما عليه اكثرون أنه يسن (١)

شوافیوں کے نز دیک تحسنیک عمامہ سنت نہیں ہے، بہت سارے حفاظ اس کی سنیت سے قائل ہیں ۔

تحسنیک عمامه کےفوائد

عمامہ کے شملے کو گردن اور ٹھوڑی پر لپبیٹ کر پہننے کو کئی سار ہے حضرات نے عمدہ اورمفید طریقہ بتایا ہے۔

وأطالوا في الاستدلال له بمارد عليهم وممن جرى على ندبها بن القيم، وقد جاء: أن النبي عَنْالِسَّ اللهِ كَان يدخل عمامته تحت حنكه لمافيه من الفوائدالتي منها انها تقى العنق الحر والبرد وتثبتها عند ركوب الخيل وغيرها وتغنى عما اتخذه كثيرون من كلاليب عوضا من الحنك وهذه اللبسة أنفع اللبسات وأبعدها من التكلف والمشقة (٢)

جنہوں نے تحسنیک العمامہ کا اٹکار کیا ہے، ان کے خلاف بہت سارے دلائل تحسنیک کی تائید میں پیش کئے ہیں ، ابن قیم ترحکی ُلالڈی نے اس کومستحب کہا ہے کہ آپ خَیلالٹنڈیٹلیڈی نے بھی تحسنیک کے ساتھ عمامہ استعمال کیا ہے ، کیوں کہ اس

۸I

⁽۱) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي عَلَيْهُ حاشيه جمع الوسائل ١٠٠٠ المواهب اللدنيه باب ماجاء في صفة عمامة النبي عَلَيْهُ ص: ٩٩

 ⁽۲) شرح الشمائل للمناوئ باب ماجاء في صفة عمامة النبي غُلَيْنَا حاشيه جمع الوسائل ۲۰۳

میں بہت سارے فائدے ہیں۔مثلا: گرمی اور سردی سے گردن کی حفاظت ہوتی ہے،سوار ہونے کی حالت میں یا اٹھنے ہیٹھنے میں عمامہ کے گرنے کا خوف نہیں ہو تا اور نیز عمامہ کو گرنے کا خوف نہیں ہو تا اور نیز عمامہ کومضبوط بٹھانے کے لئے کا نٹے پروتے ہیں اس سے بھی تحسنیک بے نیاز کردیتا ہے، یہ نفع بخش طریقہ ہے اور تکلف اور مشقت سے خالی ہے۔

شمله کی جگه ہے متعلق علامه مناوی وکتا کی کا کلام

علامہ مناوی ترحکی ُلاِنی کے شملہ پیٹے پر دونوں کندھوں کے درمیان جھوڑ نا افضل کھا ہے، پھر دائیں طرف پھر ہائیں طرف، ہائیں طرف بعض صوفیا پسند کرتے ہیں کیوں کہ وہ قلب کامحل ہے اس سے تعلق مع اللہ میں کیسوئی ملتی ہے بیالیں چیز ہے جو قابل تعریف ہونکتی ہے۔

وقد استفدنا من الحديث أن العذبة سنة ، لأن السنة في ارسالها اذا اخدت من فعله له فأولى أن تؤخذسنة أصلها من فعله لها ثم ا رسالها بين الكتفين أفضل منه على الأيمن لأن الحديث الأول أقوى وأصح ، واما ارسال الصوفية لها على الجانب الأيسر ؛ لكونه جانب القلب فيتذكر تعريفه مماسوى الله ربه فهو شئى له استحسنوه وكان حكمة سنها مافيها من تحسين الهيئة . (٢)

علامہ کتانی مُرحِکُ اللّٰہ اللّٰ ہے کہا ہے کہ: شملہ لاکانے کی جگہ سے متعلق احادیث

⁽١) الدعامة : ٢٨

 ⁽٣) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي شَيَّة حاشيه جمع الوسائل ٢٠٣

مختلف ہیں بعض میں اس کی جگہ دونوں کندھوں کے درمیان ہے بعض میں بائیں مونڈ سے پراوربعض میں دائیں مونڈ سے پراوربعض میں آگے اور پیچھے ۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ ان میں سے جو بھی طریقہ اپنایا جائے سنت کا ثواب ل جائے گا ؛لیکن اور اولی دونوں کندھوں کے درمیان چھوڑنا ہے، آپ خِلَائِنَہُ عَلَیْمُوَ مِیْلِائِنَہُ عَلَیْمُوَ مِیْلِائِنَہُ عَلَیْمُوَ مِیْلِائِنَہُ عَلَیْمُوَ مِیْلِائِنْہُ عَلَیْمُوَ مِیْلِائِنْہُ عَلَیْمُو مِیْلِائِنْہُ عَلَیْمُوں کے درمیان چھوڑنا ہے، آپ خِلَائِنْہُ عَلَیْمُو مِیْلِائِنْہُ عَلَیْمُونِ اللّٰ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ ال

اختلفت الاحاديث المتقدمة في محل ارخائها، ففي بعضها بين الكتفين وفي بعضها على الكتف الأيسر وفي بعضها على الأيمن وفي بعضها بين اليدين ومن خلف قال بعضهم وهذا الاختلاف يدل على حصول السنة بذلك كله لكن الأولى والأفضل بين الكتفين لأنه الذي فعله عليه الصلوة والسلام لنفسه كمافي حديث مسلم وغيره. (1)

شمله يصمنعلق مفتى سعيداحد بالنيوري مدظله كاكلام

گیڑی بغیر شلے کے باندھنا بھی درست ہے اور شملے کے ساتھ بھی ، پھر ایک شملہ رکھنا بھی درست ہے اور دوبھی۔اوراس کی مقدار کم ایک بالشت اوراور زیادہ سے زیادہ کمر تک ہونی جا ہے ،اس سے لمیا شملہ جر توب کے دائز ہے ہیں آتا ہے (۲)

شمله مصمتعلق حضرت يشخ الحديث زعمة الله كاجامع كلام

⁽۱) الدعامة لمعرفةأحكام سنة العمامة.ص: ۵۳

⁽٢) تخفة الأمعى ، ابواب اللباس ، باب سدل المعمامة بين الكنفين ، ٥٠ م

حضرت مولانا شیخ الحدیث ذکریا صاحب ترکزی الله گرمات بین که:حضور اقدی جَالیه بین گه:حضور اقدی جَالیه بین که بین که بین اقدی جَالیه بین بین بین که بین افتدی جالیه بین بین بین محقفین کی عادت شریفه شمله کے بیاں تک لکھ دیا کہ بغیر شمله کے باندھنا فابت بی نہیں: لیکن محققین کی رائے یہ ہے کہ گا ہے بغیر شملہ چھوڑ ہے بھی عمامہ باندھ لیتے سے اور شملہ چھوڑ نے میں بھی مختلف معمول رہا ہے ،اور بھی آگے دائیں باندھ لیتے دونوں مونڈھوں کے درمیان شملہ چھوڑ تے ہے ،بھی عمامہ کے دونوں مرے شملہ کے طریق پر چھوڑ لیتے ہے ،علامہ منادی ترکزی الله کی دونوں مونڈھوں کے درمیان شملہ چھوڑ تے ہے ،بھی عمامہ کے دونوں مردنوں کے درمیان بین افضل اور زیادہ شیح دونوں مونڈھوں کے درمیان لیمن تیجیلی جانب ہے۔ (۱)

بین کتفیہ (دونو ں مونڈھوں کے درمیان) کی افضلیت کی ایک

رجہ

علامہ ابن القیم ترکم گلولڈی نے شخ الاسلام ابن تیمیہ ترکم گلولڈی سے منسوب کرتے ہوئے ایک بجیب اور عمدہ بات کسی ہے: و کان شیخنا ابو العباس ابن تیمیہ قدس اللہ روحہ فی المجنۃ یذکر سبب الذؤ ابۃ شیئا بدیعا . (۲) وہ مجیب بات ہے کہ : حضرت معاذ صَلَح الله کہتے ہیں : ایک صَبح نبی حَلَاللَّهُ مِلْمُ الله فَر کی نماز پڑھانے کے لئے دیر سے تشریف لائے ، یہاں تک قریب سے کہ سورج کی تماز پڑھانے کے لیں ،پس آپ حَلَاللَّهُ مِلْمُ اللهُ الله تیزی سے نکے ،اورا قامت کمی گئی، پس آپ نے کلالله مُجَلِّلله تیزی سے نکے ،اورا قامت کمی گئی، پس آپ نے نماز پڑھی ،مختر نماز پڑھی ، پھر جب سلام پھیرا

⁽۱) خصاك نوى الكليكة ، باب عمامه

⁽٢) زاد المعاد، فصل في ملابسه مُلْكِنَّهُ، ٥٢

تو زور سے آواز دی ،اور ہم سے فرمایا:'' اپنی صفوں میں رہوجیسے ہو'' پھر آ ب جاری طرف مڑے اور فرمایا:''سنو! میں آپ لوگوں سے وہ بات بیان کرتا ہوں جس نے بمجھے فجر کی نماز ہے روک لیا ، میں رات میں اٹھا ، وضو کیا ،اور جنتنی میرے مقدور میں تخفی نما زیرهی ، پھر میں نماز میں او تکھنے لگا یہاں تک کہ میں بوجھل ہو گیا یعنی نیند گہری ہوگئی ، پس اجا تک میں نے اینے برور دگار کو بہترین صورت میں دیکھا ،اللہ نے قرمایا: اے محمد! میں نے عرض کیا: حاضر ہوں! اے میرے رب! اللہ نے دریا فت کیا بملاً اعلی کس معالمے میں گفتگو فر مارہے ہیں؟ میں نے عرض کیا: مجھے معلوم تہیں نے یہ بات تین بار فرمائی آپ خَنگاللهُ الله الله نے فرمایا: پھر میں نے اللہ یا ک کو دیکھا ،اللہ نے اپنی جھیلی میرے دونوں شانوں کے درمیان رکھی ، یہاں تک کہ بیس نے اللہ کے بورول کی شنڈک اپنی دونوں جھا تیوں کے درمیان محسوس کی ، پس میرے لئے ہر چیز واضح ہو گئی بعنی ملا اعلی کی بوری گفتگو واضح ہو گئی اور میں نے چان لیا (کے ملاَ اعلی کس مسئلہ میں تفتگو کرر ہے ہیں) پھراللہ نے فرمایا: اے محد! میں عرض کیا: حاضر ہوں اے میرے رب اللہ نے دریا فت کیا: کس یا رے میں ملاً اعلی گفتگوکرر ہے ہیں؟ میں نے عرض کیا: کفارات (گناہ مٹانے والے کاموں کے بارے) میں (گفتگو کرر ہے ہیں)اللہ نے دریافت کیا:وہ کام کیا ہیں؟ میں عرض کیا: ا۔پیروں ہے چل کر جماعت میں شریک ہونا ۔'اَ۔نمازوں کے بعدمسجد میں بیٹھنا ۔ ۱۳۔ نا گوار ہوں کے باوجود وضو کمل کرنااللّٰد نے دریا فت کیا : پھر کن باتوں میں (گفتگو ہو رہی ہے)؟ میں ےعرض کیا: درجات میں (درجات بلند کرنے والے کا موں میں گفتگو ہور ہی ہے)اللہ تعالی نے بیو چھا: وہ کیا ہیں؟ میں نے عرض کیا:ا مختاجوں کو کھانا کھلانا ۲۰ لوگوں سے نرم بات کرنا سے۔اور رات میں تہجد

لتبد

کی نماز پڑھنا جبکہ لوگ سوئے ہوئے ہوںاللہ نے فریا: آپ دعا مائلیں ، پس میں نے دعا مائلی:

اللهم انی أسئلک فعل الخیرات ،وترک المنکرات ،وحب المساکین روفنی غیر المساکین روان تغفرلی وترحمنی ،واذاأردت فتنة فتوفنی غیر مفتون ،وأسئلک حبک وحب من یحبک وحب عمل یقرب الی حبک .

ترجمہ: اے اللہ بیشک بیس آپ سے سوال کرتا ہوں نیکی کے کام کرنے کا ، اور مشکرات کو چھوڑنے کا ، اور غریبوں سے محبت کرنے کا ، اور اس بات کا کہ آپ میری مغفرت فرما نیس ، اور جیس آپ سی بنتلا مغفرت فرما نیس ، اور جیس آپ سی بنتلا کرنا چا ہیں تو جھے اٹھالیں در آں حالے کہ ہیں آزمائش ہیں بنتلا نہ کیا گیا ہوں ، اور میں آپ سے آپ کی محبت ما نگا ہوں اور ان لوگوں کی محبت ما نگنا ہوں جو آپ سے محبت کرتے ہیں اور اس عمل کی محبت ما نگنا ہوں جو جھے آپ کی محبت سے قریب ردے ، رسول اللہ حَدِلَ اللهُ ال

اللہ تعالی نے اپنی جھیلی آپ ﷺ الله الله الله کا اللہ عندالله الله الله کے دونوں شانوں کے درمیان رکھی ایک دونوں اللہ کے دونوں کی شھنڈک اپنی دونوں رکھی ایک کہ آپ کے اللہ اللہ کے بوروں کی شھنڈک اپنی دونوں چھاتیوں کے درمیان محسوں کی ۔شایداس وجہ سے اس جگہ کی عظمت و ہرکت وعزت کے اظہار کے لئے شملہ اس جگہ پرچھوڑ اہو۔

فمن تلك الحال أرخى الذؤ ابة بين كتفيه.

⁽۱) الترمذي برقم الحديث٣٢٣٥

سينخ الاسلام رعمه للأهاكا كالمنفردتكت

آگے علامہ قرماتے ہیں :ولم أر هذه الفائدة في اثبات الذؤابة لغیرہ(۱)

اس جملے کے دو مطلب ہو سکتے ہیں اگر اس مقو لے کا قائل علامہ ابن القیم رَحِمَ شِیْخ الاسلام کو بنایا جائے ؛ القیم رَحِمَ شِیْخ الاسلام کو بنایا جائے ؛ تو مطلب بیہ ہوگا کہ شِیْخ الاسلام رَحِمَ اللَّهٰ اللَّهٰ نَے جوفائدہ حدیث کی روشنی میں قیاس کیا ہے ، بیش فی الاسلام رَحِمَ اللَّهٰ کی فقاست اور علم حدیث پر گہری نظر تھی کہ آپ نے السی عمدہ بات کہی ہے ، جودوسروں کے جے میں نہیں آئی۔

دوسرا مطلب بیہ ہوسکتا ہے جب اس مقولے کا قائل شخ الاسلام ابن تیمید ترجم کا لاڈی کو مانا جائے اور ''غیرہ ''میں ''و ''کی ضمیر کوآپ خَرَلُولِا کُی اللہ کوآپ خَرِلُولِا کُی اللہ کو ایک جائے اور ''غیرہ کوآپ خَرِلُولا کُی اللہ کہ اللہ کوآپ خَرِلُولا کہ آپ کہ آپ کہ آپ سے مسل کیا ہوا ہے کہ اللہ کا کہ آپ سے مسل کیا ہوا ہے کہ اللہ کا کہ وہ مقام دستِ الہی سے مس کیا ہوا ہے

اس کی عزت واحترام میں اس جگہ شملہ چھوڑا ہواتھا ،جیہا کہ ہر متبرک اور قابل احترام شکی کے ساتھ اعزازی معاملہ کیاجاتا ہے، توشملہ صرف آپ خِیلُلِلْنَهُ اِلْمِیْ اِلْمُ کی خصوصیت میں شار ہوگی اور دوسروں کوشملے سے بہ فائدہ عاصل نہیں ہوگا ،اگر بی مطلب مرادلیا جائے تو ظاہر ہے کہ عمامہ پہننے والے کوشملے کی رورت نہیں رہے گی کیوں کہ شملہ تو آپ خِیلُلِلْنَهُ اِلْمَانِیْ اِلْمَانَ اِللَّمَانَ اِللَّمَانِ اِللَّمَانِ اِللَّمَانِ اِللَّمَانِ اِللَمَانِ اِلللَمَانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّهِ الللَمَانِ اللَّمَانِ الللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَمَانِ اللَمِنَانِ اللَمِانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَمِنَانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَمِنَانِ اللَمَانِ اللَّهِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّهِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّهِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَّهِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّهِ اللَّمَانِ اللَّهِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ اللَّهِ اللَّمَانِ اللَّمَانِيَّ الْمَانِيْنِ اللَّمَانِ اللَّمَانِيْنِ اللَّمَانِ اللَمَانِ اللَّمَانِيْنِ اللَّمَانِيْنِ اللَّمَانِ اللَّمِ اللَّمَانِ اللَّمَانِيْنِ اللَمَانِ اللَّمَانِيْنِ اللَّمَانِ اللَّمَانِيْنِ اللَّمَانِ اللَّمَانِيْنِ اللَمَانِ اللَّمَانِ اللَمَانِيَانِ اللَمَانِ اللَّمَانِيَ اللَمَانِيْنِ اللَمِيْنِ اللَمَانِ الْمَان

(١) زاد المعاد فصل في ملايسه الشيه ٢٥

آپ خِلْلِلْهُ اَنْ عَلَيْهِ اَنْ عَلَمْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

نوٹ: اللہ کے نبی طَلَقَائِمَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

اس میں اللہ کے ہاتھ کا جُوت ہے اس سے متعلق اہل سنت والجماعت کا سے مقیدہ ہونے ہے اللہ کے اپنے شایان شان ہاتھ ہیں جن کی کیفیت معلوم نہیں ، اللہ کے ہاتھ ہونے پر ہمارا ایمان ہے ، اللہ نے اپنے لیے گئی ساری صفات بیان کی ہے ، مثلا : چہرہ بفس ، آنکھ ، کان وغیرہ جو بھی صفات ہوجس کو اللہ نے یا اس کے پیغیر برق کی لائے گئی گئی لائے نیان کی ہے خواہ وہ ذاتی صفات (حیات ، قدرت ، علم ، کلام ، مح ، بھر ، ارادہ) ہو یا فعلی (تخلیق ، ترزیق ، انشاء ، ابداع ، ضع ، احیاء ، افناء ، اثبات مح ، بھر ، ارادہ) ہو یا فعلی (تخلیق ، ترزیق ، انشاء ، ابداع ، ضع ، احیاء ، افناء ، اثبات وغیرہ) ہو۔ ہم ان تمام پر ایمان لاتے ہیں اور یقین رکھتے ہیں بغیر کسی تحریف (بدلیغیر) تمثیل تر نیفی کے بغیر) تکدیف (کیفیت بیان کے بغیر) تمثیل (کسی سے تشیبہ یا مثال دے بغیر) ہم ان تمام چیزوں کو مانے ہیں ، اور کہتے ہیں (کسی سے تشیبہ یا مثال دے بغیر) ہم ان تمام چیزوں کو مانے ہیں ، اور کہتے ہیں فئیس کی مفیل ہ مشی (ا) اس کے مثل کوئی چیز بھی نہیں ، کسی سے نہ اس کو تشیبہ دی جاسکتی ہے اور نہ اس کو کشیب کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسی چیز پر قیاس کیا جاسکتی ہے اور نہ اس کو کسیب

قاضی شوکانی صاحب نے دونوں کندھوں کے درمیان کو مستحب بتایا ہے۔

(والحديث)ايضا يدل على استحباب ارخاء العمامة بين الكتفين (١)

عمامہ میں غیروں کی مشابہت حرام ہے

وین اسلام ایک امتیازی وین ہے اس وین میں جوراستہ بتایا گیا ، وہی برحق ہے، وہی سر بلندی اور کامیا بی کی ضانت ویتا ہے، اس کے برخلاف دوسر سے طریقے سراسر گمراہی اور کیا میا بی کی ضانت ویتا ہے، اس لئے ضروری ہے کہ ہروہ طریقہ جو اسلام میں نہیں ہے ، گرغیروں نے اسے اپنایا ہوا ہے تو اس طریقے کو چھوڑ وینا ؛ بلکہ اس کی مشابہت سے بچنا بھی واجب اور ضروری ہے، عما ہے میں بھی غیروں کے بعض طریقے رائج ہو گئے ہیں ،علاء نے مشابہت کی بنیا و پر اس سے غیروں کے ایمان برت کی بنیا و پر اس سے ایکا اب برتے کی ہدا ہے دی ہے۔

سوال:حضرت!میرا دوست جمعہ کے دن سفیدیا کالاعمامہ پہنتا ہے،اس سے کسی نے کہا کہ:''تم کب سے ہربلوی بن شکئے ہو؟'' کیا عمامہ باندھنا ہربلوی ہو نے کی علامت ہے؟

جواب: سفیدیا سیاہ عمامہ پہن سکتے ہیں؛ البنته شیعوں کے ساتھ مشابہت ہوتو سیاہ نہ پہنا جائے۔(۲)

ہمارے ملک ہندوستان میں گرونا تک کے بیروکارسکھالوگ بھی دستارسر پرر کھتے ہیں ،گرشملہ نہیں لٹکا تے اس طرح ان کے دستار با ندھنے کا طریقہ بھی الگ ہے،ان ہیں ،گرشملہ نہیں لٹکا تے اس طرح ان کے دستار با ندھنے کا طریقہ بھی الگ ہے،ان کی طرح عمامہ با ندھنا کہ دیکھنے والا شبہ میں پڑجائے نا جائز اور حرام ہے۔

⁽١) نيل الأوطار ،كتاب اللباس،باب ما جاء في ليس القميص والعمامة، والسراويل٢/٢٠١

⁽r) آپ کے مسائل اور ان کاعل الباس ، ۸،۵۵۸

اسی طرح راجھستانی لوگ بھی دستار رکھتے ہیں ان سے مشابہت کسی بھی طرح ہو
ناجائز ہے۔علامہ مناوی ترقی گرلیڈی نے شیعہ فرقے کے فقہا کے عمامہ کاطریقہ بیان
کر کے لکھتے ہیں کہ ؛ اس طریقے سے اجتناب ضروری ہے ، شیعہ امامیہ فقہا ،عمامہ کا شملہ بڑا چھوڑ کراس کا پچھ حصہ آ گے اور پچھ چھوڑ لیتے ہیں۔

ويحتمل أنه أرسل أحد الطرفين من بين يديه ثم رده من خلفه ، فصار الطرف الواحد بعضه بين يديه وبعضه من خلفه كما يفعل كثير وصار اليوم شعار الفقهاء الاماميه فينبغى تجنبه لترك التشبيه بهم. (١)

حضرت مولا نامفتی سعیداحمد صاحب پالنیوری دامت برکاتھم نے لکھا ہے: پہلے روافض ہائیں کندھے سے سینے پرشملہ ڈالتے تھے؛ مگراب ان کا بیشعار نہیں رہااس لئے بیجی درست ہے(ا)

اور جوبھی طریقتہ کسی بھی غیر مسلم جماعت کے لئے امتیاز کا درجہ رکھتا ہو،وہ طریقہ اپنانے کی قطعا اجازت نہیں ہوگی۔

تشبه اورمشابهت میں فرق

البندایک چیز کا فرق ذہن میں رہے تو مشایہت کی حقیقت سمجھنے اور اس مسئلے پر کار بند ہونے میں مدد ملے گی ، وہ رہ ہے کہ: حضرت مولا نامفتی محمر تقی عثانی اوام اللہ

⁽۱) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي النائج حاشيه جمع الوسائل ٢٠١

⁽٢) تخفة الأمعى ، ابواب اللهاس ، باب سدل العمامة بين ألتفين ، ٥٠ مر ٥٠

ظلالہ نے لکھا ہے کہ: تھبہ اور مشابہت میں فرق ہے اس کو سمجھ لینا چاہئے '' تھبہ'
اسے کہتے ہیں کہ با قاعدہ قصد واختیار ہے آدمی دوسری ملت والے کے مشابہ بننے کی
کوشش کر ہے؛ تا کہ میں ان جیسا نظر آؤں ۔ بیرتو نا جائز اور حرام ہے۔ اور دوسری چیز
'' مشابہت' وہ یہ ہے کہ ان جیسا بننے کا قصد اور ارادہ تو نہیں تھا؛ لیکن اس لباس کے
ذریعے بلا قصد ان کے ساتھ مشابہت ہوگئی ، یہ مشابہت حرام تو نہیں ہے؛ البنة مکر وہ
تنزیبی ہے، اس لئے حتی الا مکان مشابہت سے بھی بینے کی کوشش کرنی چاہئے۔ (۱)
ایک اشکال اور اس کا جو اب

عماے کی احادیث میں آپ ﷺ لینٹھ لینٹھ کے دخول کہ کاذکر ہے، ایک روایت میں ہے کہ اس وفت آپ عمامے شخے، دوسری روایت میں ہے کہ آپ خود پہنے ہوئے شخے، ان دونوں میں کؤسی ہائے سیجے ہے؟

عن جابر ؓ قال : دخل النبي عَبَالِاللَّهُ عَلَيْهِ مَكَة يوم الفتح عليه عمامة سوداء. (٢)

عن أنس بن مالك: أن رسول الله وَنَلَاثِنَهُ اللهُ عَلَيْ دخل مكة عام الفتح وعلى را سه المغفر. (٣)

ان دونوں احادیث میں بظاہر تعارض معلوم ہور ہا ہے حضرت جابڑ کی حدیث میں ہے کہ فتح کمہ کے دن آپ کے سر پر کالی گیڑی تھی۔اور حضرت انس کی حدیث سے معلوم ہور ہاہے کہ اس وقت آپ خود پہنے ہوئے تھے۔ اس تعارض کے دفعیہ کے

⁽۱) درس ترندی، ابواب اللباس، ۱۵ سا۳۳۳

عيانه (۲) شمالل ترمذی ،باب ما جاء فی عمامة النبی ﷺ

⁽٣) شمائل ترمذي بباب ما جاء في عمامة النبي عَلَيْكُ

کے حضرت مولانا شخ الحدیث ذکریا صاحب رَحِی گلانی مقم طراز بیں کہ بیصدیث برگزش لائش اللہ اللہ تعلیق کا خود پہنے ہوگئش باب کی روایت کے خلاف ہے جن میں حضور حَبَاللہ تَاللہ اللہ اللہ کا خود پہنے ہوئے مکہ مکرمہ میں تشریف لے جانا وار دہوا ہے لیکن حقیقة کوئی اختلا ف نہیں ،اس لئے کہ خود پر عمامہ ہونے میں کوئی بعد نہیں وونوں روایتی ہمولت جمع ہو سکتی ہیں بعض علماء نے لکھا ہے کہ وا خلہ کے وقت تو خود سرمبارک پر تھی اس کے بعد متصلا ہی عمامہ باندھ لیا تھا چونکہ وہی وقت تقریبا تھا اس لئے اس روایت میں وا خلہ کا وقت کہا گیا بعض علما نے لکھا ہے کہ لو ہے کی ٹوپی کی اذبیت کی وجہ سے اس کے پنچ عمامہ باندھ رکھا ہوگا۔ (۱)

اور یہ بھی ممکن ہو کہ حضرت انس بن مالک نے آپ جَبَالِنَهُ اَلَیْ اَلَیْ کو مکہ بیں داخل ہو نے ہوئے خود کی حالت بیں دیکھا اور جابر دی اند نے عمامہ کی حالت بیں دیکھا اور جابر دی اند نے عمامہ کی حالت بیں دیکھا ؛ کیونکہ خود والی روایت بیں ہے کہ علی را سه المغفو فلما نزعه جاء دجل کہ حضرت انس بن مالک دی ایک انداز کے بیں کہ آپ کے سر پر خود تھی پھر آپ کے سر پر خود تھی پھر آپ کے سر پر خود تھی پھر آپ کے سر پر خود تھی کھر ایک دیا۔

فتح کمہ ایک عظیم غزوہ کے درجہ رکھتا ہے جب آپ مکہ میں داخل ہوئے تو ایک غازی اور مجاہد کی حیثیت سے خود سر پر رکھے ہوئے تھے، جب مکہ فتح ہو گیا اور لوگوں کئے امن عام کا اعلان کیا جارہاتھا تو آپ خَیلَالْمُنْهِ کَیْرُونَیْلِانِ نے عمامہ زیب تن کیا اور صحابہ ان دونوں حالتوں کود یکھا اور اسی کو بیان کیا ہے ۔

ایک پھیرے میں عمامہ تیار

عمامے کے لئے لمبا چوڑا کپڑا ہونا ضروری نہیں ہے اور نہ ہی کئی پھیروں کی

(۳) خصائل نبوی شرح شاک ترندی باب عمام کاذکر

ضرورت ہے،قاضی شریخ کوایک پھیرے میں ممامہ پہنتے ہوئے دیکھا گیا ہے۔ عن اسماعیل بن خالد رَکِرُنُرُالِلِنُمُ قال: رأیت شریحا یعتم بکور واحد.(۱)

حضرت اساعیل رح کالینگ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت شریح کو کالینگ کو عمامہ بہنے دیکھا وہ ایک پھیرے میں تھا۔ عمامہ بہنے دیکھاوہ ایک پھیرے میں تھا۔ عمامہ نہ ہوتو یکی ہی باندھ لیں.

عمامہ کے لئے کپڑ اہونا بھی ضروری نہیں ہے، کپڑے کی جگہ اس جیسی پٹی یا اس طرح کی کوئی بھی شکی باندہ لینے ہے بھی عمامہ کی سنت ادا ہوجائے گی۔ جلال الدین سیوطی ترکز کر الولڈ گر نے [توثیق العری] کے حوالے ہے کہ: وربسمالیم تکن العمامة فیشد العصابه علی راسه و جبهته (۲) حب حَبِلُاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

عن ابن عباس تَعْنَيُّ بُهُ أَنَّ النبي خَيِّلُ اللهُ يَعَلَيْهُ مَيْلُكُ خطب الناس وعليه عصا بة دسماء. (٣).

⁽۱) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ءفي العمائم السود، ٢ ١ / ٥٣٣ رقم: ٢٥٣٨٨

⁽٢) الحاوى للفتاوى،كتاب الصلوة،باب اللياس ٢٠/١

⁽٣) شمائل ترمذي بهاب ما جاء في عمامة النبي مُنْكُ

فرما نے ہیں کہ اس وقت حضور ﷺ کی ایک آئی ایک آئی کے سرمیارک میں شدید در دتھا جس کی سے کمی کا باندھنا بھی موجہ ہے اور چونکہ حضور اقدس خِلَالْنُهُ عَلَيْهُ فَيَلِيْ کی سرمبارک یر تیل کی زیادہ ماکش ہوتی تھی ،اس لئے اس پٹی کا پچکنا ہونا بھی قرینہ قیاس ہے۔ بعض علمانے سیاہ عمامہ کا ترجمہ فرمایا ہے، اور بعض نے چکنی بٹی کا اور دونو ں سیج ہیں اور لفظ تبھی دونوں کو تھل ہے اور قول بھی دونوں کے موافق ہے۔(1)

عن ابي صحرة رَحِمَّاً لِللِّمُ قال رأيت على عبد الرحمن بن يزيدﷺ عصابة سوداء. (٢)

حضرت ابو صحر ترحِمَهُ العِلْمُ مَسِيحَةَ بِينَ كَهُ مِينَ فِي حضرت عبد الرحمَٰن بن یز بدر نظی بند برسیاه پی عمامه کی طرح دیکھی ۔

عربوں کا رومال (کیا عما ہے میں شامل ہے؟)

مندرجہ ذیل فتو ہے ہے معلوم ہوتا ہے کہ عرب حضرات جورو مال پٹی لگا کے سر یرر کھتے ہیں ،وہ بھی عمامہ میں داخل ہے ،اورعمامہ کی تعریف میں وہ بھی شامل ہو جاتی جبیہا کہ لغوی واصطلاحی تعریف میں گذرا ۔ نیز آپ ﷺ فَیْفَشِیْكُ نَے فرمایا[: مندویکی] کی روایت ہے کہ العماثم وقار المومن وعز العرب فاذا وضعت العرب عمائمها فقدخلعت عزها (٣) وكذا للبيهقي بلفظ الترجمة بزيادة: واعتموا تزدادو احلما. (١)

⁽٢) خصائل نبوی شرح شو کل تر زی ماب حضور الله کے قتاع کا ذکر

 ⁽٣) مصنف بن ابي شيبة ٢ ١ / ٥٣٩ كتاب اللياس ، في العمالم السود، ومرقم: ٢٥٣ ٢ ٢

⁽m) فيض القدير يترف العين ١٥/٥١٥

عمامہ مومن کی شان ہے اور عرب کی عزت ہے ، جب عرب اپنا عمامہ اتار دیں گے ، تو عزت بھی چلی جائے گی۔

سوال: (۲۹۷) تولیہ یا رومال بجائے عمامہ کے با ندھ کرنماز بڑھانا جائز ہے یا نہیں اور تولیہ، ٹو پی پر با ندھنا مکروہ ہے یانہیں اور اس سے نماز بڑھانا مکروہ ہے یا نہیں ،اور بیاعتجار ہے یانہیں۔اگر کوئی شخص اس پرطعن کرےاورالفا ظِ جاہلا نہتو ہیں کے کہے؛ تو اس کوعما ہے جونا جا ہے یانہیں۔

عمامہ رسول اللہ عَنظَائِمَا الله عَنظَائِمَا الله عَنظَائِمَا الله عَنظَائِمَا الله عَنظَائِمَا الله عَنظَائِمَا الله عَلَى الله عَنظَائِمَا الله عَنظَامِهُ الله عَنظَامُهُ اللهُ عَنظَامُ اللهُ عَنظَامُهُ اللهُ عَنظَمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظَامُ اللهُ عَنظَامُ اللهُ عَنظَامُ اللهُ عَنظَامُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ اللهُ عَنظَامُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنظَمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ اللهُ عَنظُمُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

⁽۱) المقاصد الحسنة ۲۹۸

سبعة ذراع والطويلة كانت اثنى عشر ذراعا-الخ(ا) مندوستانى عرب تسلول كوبھى عمامه باندھنا جا ہے!

عمامہ مومن کی شان ہے اور عرب کی عزت ہے ، جب عرب اپناعمامہ اتار دیں گے ، تو عزت بھی چلی جائے گی۔

حوالہ اوپر کے باب میں گذرا ہے، ہندوستانی عرب نسلوں میں سادات مقدم ہیں۔ اس کے بعد قریش برادری ہے بھر صدیقی، فاروقی ،عثانی ،علوی ،انصاری ،بجلی ،لہا بین ،نوائط ،موپلے اور تاملناد ، مجرات ،اور کیرل کے موجود عرب قبیلوں کو بھی اس حدیث کے مطابق عمامہ کا خصوصی اجتمام کرنا چاہئے۔ عمامہ کا ندر کیٹر ارکھنا

عن أنس بن مالك رَفِيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَبَالِاللهُ عَلَىٰ الله عَبَالِاللهُ عَلَىٰ الله عَبَالِاللهُ عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَبَالِاللهُ عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَىٰ ال

ر جمہ: حضرت انس ری ایٹے ہیں کہ حضور اقدس مَیکالیں کہ عَنوں اللہ کی کہ حضور اقدس مَیکالیں کہ عَنوں ایٹ مر بارک پر کپڑا اکثر رکھا کرتے ہتھے اور حضور اقدس مَینکالیا کہ بھیلی کی کیا ہے کپڑا چکنا ہے۔ کی وجہ سے تیلی کا کپڑا معلوم ہوتا تھا۔

نوٹ: حضور کے ڈاٹ ٹیٹ ٹیٹ کا بیر کپڑا میلانہ ہوتا تھا اور نہ ہی کپڑوں میں جوں پڑتی تھی ۔ پڑتی تھی ، نہ کھٹل خون کو چوس سکٹا تھا اور کھی بھی آپ کے کپڑے کپڑے پر بھی نہیں بیٹھی۔ قاع وہ کپڑا کہلاتا ہے جس کو آنخضرت کے لائٹ ٹیٹٹ ٹیٹٹ سرمبارک پر عمامہ۔۔۔۔

⁽۱) فنّاوی دارالعلوم دیو بندیعی عزیز الفتاوی مبوب بیمل برکماب الصلو ة قِصل فی شروط الصلو ق ۲۱۲۱، دارالا شاعت مقابل مولوی مسافرخاند کراچی

⁽٢) شمائل ترمذي ،باب ما جاء في تقنع رسول الله مُلْكِنَّهُ

- عمامه کی شرعی حیثیت

عمامه کے او پرٹو پی رکھنا

ٹوپی اور عمامہ پہننے کے مختلف طریقے ہو سکتے ہیں پہلاطریقہ بیہ کہ صرف ٹوپی کہن کے عمامہ کہن کے دوسراطریقہ بیہ کہ صرف عمامہ کہن کے عمامہ کہن کے عمامہ کہن کے محامہ کہن کے محامہ کہن کے محامہ کہن کے خواد ف اولی قرار دیا ہے) تیسراطریقہ بیہ کہ عمامہ اور ٹوپی دونوں ایک ساتھ کہن کے خواد عمامہ سر پر اور ٹوپی عمامے پریا ٹوپی نیچ اور عمامہ ٹوپی کے اوپر ، جو بھی طریقہ اینا کے سجے ہے۔

عن سليمان بن ابى عبد الله قال: أدركت المهاجرين الأولين يعتمون بعمائم كرابيس سود وبيض وحمرو خضرو وصفر بيضع احدهم العمامة على راسه ،ويضع القلنسوه فوقها ،ثم يدير العمامة هكذا ، يعنى: على كوره ، لا يخرجها من تحت ذقنه . (٣)

حضرت سلیمان بن ابوعبدالله رُحِمَیُ اللهٰ کی میں کہ میں نے مہاجرین اولین کو کھر درے کپڑے ہیں کہ میں نے مہاجرین اولین کو کھر درے کپڑے کا سیاہ ،سفید ،لال ،ہرا ،اور پیلا عمامہ با تدھے ہوئے ویکھا ،انہوں نے عمامہ مر پراورٹو پی عمامے پررکھی ہوئی تھی۔عمامہ اس طرح لپیٹا تھا یعنی

⁽۱) خصائل نبوی شرح شائل ترزی باب حضور الله کے قتاع کا ذکر

⁽۲) الحاوي للعتاوي، كتاب الصلوة، باب اللياس ا /۲٪

 ⁽٣) مصنف بن ابى شيبة ٢ ١ / ١٥٣٥ كتاب اللباس ، في العمالم السود، وقم: ٢٥٣٨٩

لپیٹا ؛ مگرتھوڑی کے پنچے سے نہیں گھیرا تھا۔

عثیم بن نسطاس رَحَدَیُ الوِنْدُی کہتے ہیں کہ: رأیت سعید بن المسیب تعلیم بن نسطاس رَحَدُیُ الوِنْدُی کہتے ہیں کہ: رأیت سعید بن المسیب المبیس فی الفطر و الأضحی عمامة سوداء ویلبس علیها برنسا (۱) حضرت سعید بن میتب رَحَدُیُ الوِنْدُی عیدین (عید الفطر وعید الاضحیٰ) کے لئے ایک سیاه عمامه استعال کرتے ہتے ، عمامه کے او پر برنس (وه لمبی او پی جوعرب میں پہنی جاتی تھی ،) (۲) پہنتے ہتے ۔ عمامہ کے اندر الو بی رکھنا

قال ميرك :وروى عن ابن عباس عَيْهُ أن رسول الله عَبَالسَّهُ الله عَبَالسَّهُ الله عَبَالسَّهُ الله عَبَالِهُ عَلَيْهُ الله عَبَالِهُ عَلَيْهُ الله عَبَالِهُ عَبَالِهُ عَلَيْهُ الله عَبَالُهُ ويلبس العمائم بغير القلانس. (٣)

حضرت عبدالله بن عباس تقطیعهٔ فرمات بین که:آپ خَبَالْنَانُهُ اَلِیْ عَمامه کے اندراو پی پہنتے منظار کی ایمامہ کے اندراو پی پہنتے منظاور بھی بغیراو پی کے عمامہ بائدھ لیتے منظے۔

قال ابن الجوزى قال بعض العلماء: السنة أن يلبس القلنسوة والعمائم .(٣)

ابن جوزی مُرحِمُنُ اللِذِيُ فرماتے ہیں: بعض علمانے کہا کہ سنت طریقہ رہے کہ ٹو پی اور عمامہ پہنے۔

⁽٢) ثلج الفؤاد في لبس السواد، لجلال الدين السيوطي

⁽٣) مصاح اللغات ٩٨٠

⁽٣) جمع الوسائل،باب العمامة، ٤٠٠

⁽٣) حمع الوسائل،باب العمامة : ٢٠٠٢

بغیرٹو بی کے عمامہ باندھنا (خلاف اولی)

سوال: عمامه يارومال كے ينچ تو في ركھناست موكده ہے ياغيرموكده ،اور بغير تو في كے سرف عمامه يارو مال باندھ كرنماز اداكرنا مكروه ہے يانہيں؟ بينو اتو جروا. الجواب باسم ملهم الصواب.

امام جزری ترجم الوزی نے اپنی مستدل اس صدیث کو بتایا ہے:

پهلى حديث:عن ابى جعفر بن محمد بن على بن ركانة عن ابيه كانة عن ابيه كانة صارع النبى خِلَاللهُ مُعَلِيْهُ فَيَالِنُ قال

⁽١) احسن الفتاوي، كتاب الحظر و الاباحه ٢٧/٨

⁽٢) مرقاة ،كتاب اللباس،وقم : ٣٨/٨٠٠ جلد٨/٨١١

⁽٢) حمع الوسائل،ياب العمامة، ٢٠٧

ركانة: سمعت رسول الله صَلَاللَّهُ اللَّهُ عَلَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَى القلانس (١)

ترجہ: حضرت رکانہ رکانہ دعوانی کہ جیں کہ جیں نے آپ خِبلُ لِلَّنْ اَبَعَیْ اَلَیْ اَسَانِ کَمْ اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

دوسری حدیث: و أخرج الدیلمی عن ركانه بن عبد یزیدالمطلبی مرفوعا لا تزال امتی علی الفطرة مالبسو العمائم علی القلانس. (۲)

وفي شرح الطيبي :الفارق بيننا انانتعمم على القلانس ،وهم

 ⁽۱) ابوداؤد، كتاب اللباس ،باب في العمائم، ٣٠٠/٣٠ رقم الحديث: ٣٠٤٨. .ترمذي ٢١٤/٣٠
 كتاب اللباس ،باب العمائم على القلانس، رقم الحديث : ٣٨٤

⁽٢) الدعامة ص: ٤

⁽٣) بذل المجهود في حل سنن ابي داؤد؟ ١٠٥٠١ رقم الحديث: ٨٤٠٣

يكتفون بالعمائم. (١)

قال ابن الجوزى رَكِنَ النها : والسنة أن يلبس القلنسوة والعمامة، اما لبس القلنسوة تحتهافهو زى المشركين لخبر فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس واما لبس العمامة على غير قلنسوة فانها تحل. (٢)

ان احادیث کے مطالب طے کرنے کے سلسلے میں علماء کے درمیان اختلاف ہوا۔

علامہ مناوی نرح کی الولڈی نے ابن جوزی نرح کی الولڈی کا قول نقل کیا کہ: او پی اور عمامہ دونوں الگ لگ پہننا مسنون ہے، عمامہ کے پیچے ٹو پی پہننا مشرکین کا طریقہ ہے اس حدیث کی بنیاد ہر۔

ففى الخبر فرق مابيننا وبين المشركين العمائم على القلانس واما لبس القلنسوه وحدها فهو زى المشركين. (٣)

شیخ ابراهیم بیجوری رُحِمَیُ الولِائی نے لکھا ہے کہ حدیث کی بنیاد پرصرف ٹو پی پہننا مشرکین کاطریقنہ ہے

قال ابن الجوزى رَكِنَ النِّرِيُّ: قال بعض العلماء: السنة أن يلبس القلنسوة وحدها فهو زى المشركين القلنسوة وحدها فهو زى المشركين لما فى حديث [ابى داؤد] و [التر مذى]من حديث ابى ركانة انه قال

شرح الطيبي كتاب اللباس، ۱۲۹۸

⁽٢) شرح الشمائل للمناويُّعلى هامش جمع الوسائل

⁽٣) المواهب اللدنيه ،باب ماجاء في صفة عمامة النبي طَلَيْكُهُ

سمعت رسول الله عَنَالِثَهُ عَلَيْهُ الله عَنَالُولُهُ عَلَيْهُ الله عَنَا وبين المشركين العمائم على القلانس. (١)

ملاعلی قاری رحمَیُ اللِنْ یے ان جوزی رحمَیُ اللِنْ سے جونقل کیا کہ اس سے سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف ٹو بی پہنتا مشرکین کا طریقہ ہے

حضرت رکاند فقطی مدیث کی شرح میں ملاعلی قاری ترج بھی الویڈی کھتے ہیں کہ علامہ طبی ترج بھی الویڈی این الملک ترج بھی الویڈی وغیرہ شار میں نے بغیر ٹو پی کے صرف عمامہ باند سے کو شرکین کا طریقہ بتلایا ہے اس صدیث کی بنیاد پرجس کا ذکر ابھی ہو اہے، آگے لکھتے ہیں :لکن قال میرک :روی عن ابن عباس فیلی ان مول اللہ حَلَافَائِ اَلَیْ اَلْیَا اِلْیَالِیْ اِلْیَالِیْ اَلْیَالُولِ اِلْیَالِیْ اِلْیَالِیْ اِلْیَالُولُ اِلْیَالِیْ اِلْیَالِیْ اِلْیالِیْ اِلْیالِ اللّٰی اللّٰلِکُولُ اللّٰی اللّ

حضرت میرک شاہ ترفق گرانی فرماتے ہیں حضرت عبداللہ بن عباس نظی ہے ۔

روایت ہے کہ آپ کی لفائی کی کی گرانی عمامہ ٹو پی کے ساتھ اور بغیر ٹو پی کے بہنا ہے صرف ٹو پی پہنے ہوں بغیر عمامہ کے ایسانہیں و یکھا ہے، اس سے یہ بات طے ہوجاتی ہے کہ صرف ٹو پی پہنے ہوں بغیر عمامہ کے ایسانہیں و یکھا ہے، اس سے یہ بات طے ہوجاتی ہے کہ صرف ٹو پی پراکتفا کرنا مشرکین کا طریقہ ہے پھر آ کے ملاعلی قاری ترفق گرالین گلائے ہیں لکن صار شعار البعض مشائخ البمن واللہ اعلم بمقاصدهم و نیاتھم کین کے بعض مشائخ صرف ٹو پی پہننے کے عادی ہیں اللہ بہتر جانتا ہے کہ ان کا ارادہ اور مقصد کیا ہے،

اب اس حدیث میں مشرکین کا طریقة متعین کرنے میں دونتم کی رائے ملتی ہیں

⁽١) جمع الوسائل: ٢٠٧

ایک جماعت ان لوگوں کی ہے جو صرف ٹو پی پہننے کو شرکین کا طریقہ بتاتے ہیں جن میں سر فہرست ملاعلی قاری ترحکہ گالیڈی ، میرک شاہ ترحکہ گالیڈی ، علامی جزری ترحکہ گالیڈی میشنخ ابراھیم بیجوری ترحکہ گالیڈی ہیں۔

دوسری جماعت ہے کہتی ہے کہ عمامہ بغیرٹو پی کے باندھنامشر کین کا طریقہ ہے ان میں علامہ طبی ترحج کا لایڈی ابن الملک ترحج کا لایڈی ،خلیل احمد صاحب سہار نپوری ترحج کا لایڈی وغیرہ محدثین ہیں۔

صرف ٹو پی پہننے کا ثبوت

اس سے بیمعلوم ہوا کہ جوعلماء بغیر عمامہ کے صرف ٹو پی پہننے پر تکیر کئے ہیں ان کا مقصد اس سے ان کے زمانے میں لوگوں نے صرف ٹو پی پہننا مسنون سمجھ لیا اور عمامہ کو بالکلیہ ترک کر دیا تھا جمکن ہے اس کی بنیا دیر اس حدیث کی تشریح اس انداز

⁽١) مرقاة ،كتاب اللباس، رقم : ٣٣٣٠، جلد٨٨٨١ ا

سے کی ہو۔ورنہ حدیث کا ظاہری مطلب سیجھ میں آتا ہے جمارے اورمشر کین کے درمیان فرق ٹو پی برعمامہ باندھنا ہے، کیوں کہ شرکین بغیرٹو پی کے عمامہ باندھتے ہیں ، جیسے سکھاور راجھ تنائی لوگ ہیں کہوہ ٹو بی نہیں پہنتے صرف دو پٹے ہسر پر لیبیٹ <u>لیت</u>ے

لا باس بلبس القلنسوة اللابطة بالراس والمر تفعه المضربة وغيرها تحت العمامةو بالاعمامة لان ذلك كله جاء عن المصطفى وبذلك ايد بعضهم ما اعتد في بعض الاقطار من ترك العمامة من اصلها وتمييز علمائهم بطيلسان على قلنسوة بيضاء لكن الافضل على العمامة . (1)

سیکن [زادالمعاو] میں ابن قیم ترحمَیُ لایڈی نے اس بحث پر پچھیجھی کلام نہیں کیا، و بی اور عمامہ سے متعلق نتیوں طریقوں کو آپ خَیلَانْ بَیْنَانِیْنَ مِیلِیْ سے معمول بنایا ہے وہ الكست بين :وكان يلبسها ويلبس تحتها القلنسوة ،وكان يلبس القلنسوة بغير عمامة ويلبس العمامه بغير قلنسوة (٢)

آپ ﷺ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله وستار باندھتے تھے ٹو بی کے ساتھ اور بغیر ٹو بی کے ، اور بغیر عمامہ کے صرف ٹو بی پہنتے ہتھ۔

جلال الدین سیوطی ترتیک الوڈی نے لکھا ہے :وقد ذکر البارزى رَكِرُ اللِّهُ في تو ثيق عرى الايمان اله :ان النبي لَّبُّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللّ

⁽۱) شرح الشمائل للمناوي باب ماجاء في صفة عمامة النبي الني الشيئة حاشيه جمع الوسائل: ۲۰۳

⁽٢) زاد المعاد فصل في ملايسه عليه من ا ٥

بغير عمائم ،ويلبس العمائم بغير قلانس ،ويلبس القلانس ذوات الآذان في الحروب. (١)

ترجمہ: آپ حَدِّلُافَائُ مِنَّالِيْ عَمَامه کے یہجے ٹونی پہنتے اور بغیر عمامہ کے صرف ٹونی پہنتے ، بھی صرف عمامہ پہنتے ٹونی کے بغیر ، اور جنگوں میں خود پہنتے ہتھے۔

وفى الجامع الصغيربرواية الطبراني عن ابن عباس ُ قال: كان يلبس قلنسوة بيضاء. (٢)

حضرت عبداللہ بن عباس ﷺ ہے مروی ہے کہ: آپ خَیلُاللَا اُنْجَالِیْ اَللَٰ اِللَّهُ اِللَّهُ اَللَٰ اَللَّهُ اِللَّ او پی پہنتے تھے۔

قال العزيزى اسناده حسن وفيه برواية الروياني وابن عساكر عن ابن عباس على الله القلانس تحت العمائم وبغير القلانس وكان يلبس القلانس العمائم بغير القلانس وكان يلبس القلانس اليمانية وهن البيض المجربة ويلبس القلانس ذوات الآذان في الحرب وكان ربما نزع قلنسوته فجعلها سترة بين يديه وهو مصلى ٣٠٠

ولابى الشيخ عن ابن عباس الطيطية كان لرسول

⁽١) الحاوى للفتاوى، كتاب الصلوة، باب اللباس ١٠٢١

⁽٢) عون المعبود باب في العمائم كتاب اللياس الجلد السادس: حصه، ١ ١ /ص: ٨٢

 ⁽٣) عون المعبود بأب في العمائم كتاب اللياس المجلد السادس، حصه ١٠ / ص: ٨٦

الله صِّلَانِهُ عَلَيْهُ مَنْ اللَّهِ عَلات قلانس. (١)

حضرت عبد الله بن عباس عَنْ الله عليه مروى ہے كہ: آپ جَمَالِ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا ال یاس تین ٹو بیاں تھی۔

۔ جلال الدین سیوطیؓ نے ٹو پی سے متعلق کئی احاد بیث نقل فرمائے ہیں ،ان میں چند ریہ ہیں ۔

وروى البيهقى ايضا عن ابن عمر صَّيَّتُهُ ان النبي عَبْالِهُ اَ الْنَالِيَ الْمُعَالِّدُ الْمُعَالِّدُ كَانَ يَلِي اللهُ ا

حضرت ابن عمر رضي الله الله الله الله عَمَا الله الله عَمَا الله الله الله الله الطحان ويناه في سداسيات الرازى من طريق رستم ابي زيد الطحان

قال: رأيت انس بن مالك مالك البصرة وعليه قلنسوة بيضاء مضرية.

حضرت رستم طحان کہتے ہیں کہ میں حضرت انس بن مالک نظیظیّا کو بصرہ میں ویکھا،آپ برمصری (ایک قبیلہ کانام) یانقش ونگاروالی سفیدٹو پی تقی۔

ام نہار کہتی ہیں کہ حضرت انس بن مالک ﷺ ہمارے یہاں سے گذرا کرتے ،آپ برٹو پی تھی جوسر سے چیکی ہوئی تھی۔

لفظ کے فرق سے معنی بدل گئے

⁽١) بذل المجهود كتاب اللياس باب العمائم ١٠٥/١٢

⁽٢) الحاوى للفتاوي، كتاب الصلوة، باب اللياس ١٠٢١

کا تب کے نقل کرنے میں سہو کی وجہ ہے معنی اور مفہوم میں زمین وآ سان کا فرق ہوگیا۔

قال ابن الجوزى رَكِرُ الله السنة أن يلبس القلننسوة والعمامة اما لبس القلنسوة تحتهافهو زى المشركين لخبر فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس واما لبس العمامة على غير قلنسوة فانها تحل (١)

قال ابن الجوزى رَكِرَ اللهِ قال بعض العلماء السنة أن يلبس القلنسوة والعمائم فاما لبس القلنسوة وحدها فهو زى المشركين لما فى حديث ابى داؤد والتر مذى من حديث ابى ركانة انه قال سمعت رسول الله عَلَى القلانس (٢)

ملاعلی قاری رَحِمَیُ اللّهٔ اورعلامه مناوی رَحِمَیُ اللّهٔ نے ابن الجوزی رَحِمَیُ اللّهٔ الله کالم سے نقل کیا ہے، کا تبین سے سہوہو گیا ہے، ملاعلی قاریؒ سے تعجمہ انتقول ہے اور دونوں کے مطالب اور ترجے ہیں کافی تفاوت اور فرق ہوجاتا ہے۔مناویؒ کے بقول ابن جوزیؒ کہتے ہیں کہ عمامہ یا ٹو پی دونوں میں ایک بہننا سنت ہے اور ٹو پی کے اوپر عمامہ بہنا مشرکین کا طریقہ ہوگا۔

اور ملاعلی قاری رَحِمَ گالیڈی کے بقول این جوزی رَحِمَیُ الیڈی کہتے ہیں کہ:عمامہ

⁽۱) شرح الشمالل لمناوى على هامش الجمع الوسائل،ص:٣٠٣

⁽۲) جمع الوسائل ۲۰۷

اورٹو پی دونوں ملاکر پہننا جا ہے ،صرف ٹو بی پہننامشر کین کاطریقہ ہے۔ حضور الكليم (القلاة واللهاي كي بيهلواني

ما قبل کے باب میں کہلی حدیث کے پہلے لفظ کا ترجمہ اور تشریح ملاحظہ كريں: اس حديث كے بہلے جملے كا مطلب بيہ ہے كه ركانة جوا بك مشہور پہلوان تھے ویا ہمراسیل ابودا وُ دمیں ہے کہ ایک ہاراس کے پھیڑ جانے کے بعنداس ہے دوہا رہ کشتی ں اور کھر تنیسری مرتبہ بھی کی ، ننیوں بار آپ جَبِالْانْدُیِّقَالِیُرُفَیِّدِالِیْ سنے اس کو پھیاڑو یا ، اور ہر مرتبہ میں آپ عَنْلُالْنَدُ عَلَيْهِ اللهِ سنة الله عندا يك بمرى لى ، جسكا معاہده مواقفا اس اس نے آپ خِنَالِفِنْ اَلْمِنْ اَلْمِنْ اَلَامِنَا اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الله محمد ﴿ خَبِلُاللهُ يُعَلِيْكِ اللَّهِ عِيلَ مِهِ مِيلَ مِهِي كُسَى مُحْصَ فِي مِيرِ مِي يَهِلُوكُورَ مِين سِينَيِيل لگایا تفااورآ یہ بھی ایسے نہیں جو مجھے بچھاڑ سکتے ، بعنی آ پ کے ساتھ کوئی اور طافت معلوم ہوتی ہے،اور پھروہ اس کے بعد اسلام لے آیا ،اور آپ نے اس کے لئے وعا قرمائی ،اوربعض روایات میں ہے کہاس نے بید کہا کہ تہبیں تنہارے رب نے اس وفت عزت بخشی ہے،ادر مجھ کومیرے رب لات وعزی نے ذکیل کیا ،اوروہ میرے اس وفتت كام ندآئے ،ربك الذي اعزك وخذلي اللات والعزى ،اورایک روایت میں ہے کہ جب آ ہے ہے اس کی نتیوں بکریاں لے لیس ،تو وہ پچھتا كركہنے لگا: میں اب ان بكر ہوں كے بارے میں اپنے گھر والوں كو كیا جواب دوں گا ،،ایک بکری کے بارے میں تو کہہ دوں گا، کہاس کو بھیٹرئے نے کھالیا،اورایک کے بارے میں اس نے پچھاور بہانہ بیان کیا (غالبا بیر کہ وہ کنگڑی ہوگئ)اور کہنے لگا کہ

تیسرے کے بارے میں کیا جواب دوں گا؟ آپ نے بیس کراس سے فر مایا: کہ ہم تجھ پر دومصیبتیں جمع نہیں کریں گے، کہ بچھ کو پچھاڑیں بھی اور بچھ سے تاوان بھی لیس ،اور پھرآپ نے وہ بکریاں اس کوواپس فر مادیں۔

عمامه بهننے کا ایک ادب

آپ حَیْلُالِیَنْیَالِیْنَا اَلَیْ کی عادت شریفہ کی کہ نیالہاس پہنے کے وقت، لہاس کا مار کے کرالٹد کی تعمت کا استحضار کرتے اور شکر الہی کے طور پر دعافر ماتے تھے۔ عن ابی سعید المحدری حَیْقَیْنَا الله کَان رسول الله حَیْلُاللہ اَلَیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَاللہ کَیْلُوللہ الله حَیْلُوللہ الله می استحد ثوبا سماہ باسمہ ،عمامۃ او قمیصا اور داء اٹم یقول الملهم لک المحمد کما کسوتنیہ اسٹلک خیرہ و خیر ما صنع له واعوذ بک من شرہ وشر ما صنع له (ا)

علامه طَبِي رَكِرَهُ لِللَّهُ كَلِيتَ بِيلَ كَهِ قُولُه [سماه باسمه] بأن يقال عمامة

⁽۱) ابو داؤد ۳۰/۹۰۳ وقم الحديث: ۲۰ ۳۰ ۱ التومذی ۳۰ ۲۰ ۲ مونقم الحديث: ۲۷۷ مسند احمد ۳۰/۳/

او قمیصا او رداء أی هذه العمامة اللهم لک الحمد كما كسوتنيه والضمير راجع الى المسمى. (١) كپرُول كانام كر پهنتے تھے مثلا عمامه يا قميص ، جا دروغيره اور الله كي حمدوثنا بيان كرتے تھے۔

طاعلى قارى رَكَنَّ اللِيْنُ قرائ إلى (سماه)اى الثوب المراه به المجنس (باسمه)أى المتعارف المتعين المشخص الموضوع له سواء كان الثوب (عما مة او قميصا أو رداء)أع أو غيرها كالازار والسروال والخف ونحوها ،والمقصود التعميم فالتخصيص للتمثيل بأن يقول :رزقنى الله ،أو أعطانى أو كسانى هذه العمامة أو القميص أو الرداء ،وأو للتنويع ،أو يقول :هذا قميص وأو رداء أو

ترجمہ: آپ مَنْلَالْنَهُمُّلِیُّوْمَیْلِیْ کیٹرے کا نام لینے تنے اس سے کپڑے کی جنس مراد ہے خواہ وہ کپڑا عمامہ کی شکل میں ہو یا قبیص یا سروال کی شکل میں ہواوراللہ سے اظہار شکر واستحضار نعمت کے طور پر چیز کا نام لے کر پہنتے ہتے۔ لیاس میں نبیت کی ورشنگی

عن ابن عمر عَيْظُهُ عَقَالَ :قالَ رسولَ الله عَيْلُالِثَمُ عَلَيْكُ مِن لِبس ثوبِ شهرة من الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيمة (٢)

ترجمہ :حضرت ابن عمر فظیا ہے روایت ہے کہ جناب رسول

⁽۱) شرح الطيبي كتاب اللباس ۲۲۹/۸

⁽۲) ابوداؤد ۱۳/۳ اسمرقم الحديث: ۲۹ ه ۱۰۲ ماین ماجة ۱۹۲/۲۰۱۰ امرقم الحدیث: ۲۹ ۳ مسلد احمد، ۱۳۹/۲۰۱۲ مسلو

الله خَلَالِمَنْ عَلَيْهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا كه دن است ذلت كاكبر ايبهائ كا -

> نیک کام میں شرم اور کبر کا وہم، وسوستہ شیطانی ہے وساوس اور وہم کی وجہ سے نیک کام ترکنہیں کرنا جا ہے

قال الشا فعي رَكِنَ النِيْرُ ولو خاف من ارسالها نحو خيلاء لم يؤ مربتركها بل يفعلها ويجا هدنفسه (١)

امام شافعی نرج کالانگ کہتے ہیں کہ عمامہ پہننے میں کبر کا شبہ اور خوف ہوتو عمامہ پہننے کو چھوڑنے کا تھم نہیں دیا جائے گا؟ بلکہ عمامہ پہنے اور مجاہدہ کرے، یا مطلب ہیہ ہو سکتا ہے کہ شملہ لٹکانے میں کبر کا اندیشہ ہوتو شملہ لٹکائے اور مجاہدہ کرے۔

مطلب بیہ ہے کہ جب عمامہ سے دسوسہ ہو کہ لوگ جھے کبر سے باکسی اور وجہ سے مطلب بیہ ہے کہ جب عمامہ سے دسوسہ ہو کہ لوگ جھے کبر سے باکسی اور وجہ سے معظم کریں گے تو اس دسوسے پر دھیان نہ دینا جا ہے ؛ بلکہ عمامہ ہا ندھے؛ گرچہ نفس پرشاق ہوگا اور اس مجاہد ہے پر ٹو اب بھی ملے گا ، ویسے دسوسے احکام بیس مؤثر نہیں ہوتے ۔

عمامہ پہننے کے وفتت کی دعا تمیں

کپڑے اور لہاس پہننے کی دعا ئیں اتن جامع ، مانع ، عام اور آسان ہیں ، کہ کوئی بھی کہ کوئی بھی کہ کوئی بھی کہ کوئی بھی کپڑا پہنے تو ان میں سے جو بھی دعا پڑھ لی جائے ایسا محسوس ہوتا ہے آپ بھی کیڈائنڈ بھی کیڈائنڈ بھی کیا ہے تا ہے تا

⁽۱) شرح الشمائل للمناوى على جمع الوسائل : ۱ م ۱۰۲ المواهب اللدنيه باب ما جاء في صفة عمامة النبي عليه صناع المحديث : ۱

بھی اس جامعیت کی طرف اشارہ کیا ہے کہ او تیت جو امع الکلم کہ مجھے جامع کلمات سے نواز اگیا ہے۔

ترجمہ :حضرت ابو سعید خدری ﷺ سے روایت ہے کہ : جناب رسول اللہ عَیْدُلْلْمُ اَلْمُ اَلْمُ اَلْمُ اِلْمُ اِلْمَ اِللّٰهِ عَیْدُلِلْمُ اِللّٰمِ اِللّٰمِ اِللّٰمِ اِللّٰمِ اِللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰم

وفى الاذكار للنووى تركز اليلام يستحب لمن لبس ثوباأن يقول بسم الله و كذلك تستحب التسمية من جميع الاعمال (٢) المام نووى تركز الينية وفت اور بركام ك شروع بيس بسم الله يرض هناجا بيئة وفت اور بركام ك شروع بيس بسم الله يرض هناجا بيئة -

 ⁽۱) أبو داؤد ۱/۲۰۹ معارقم الحديث: ۲۰۴ ما الترمذي، ۱/۲۰۰ مرقم الحديث: ۱/۲۷ مسيد
 ۱-مد، ۱/۲۰۳

⁽٢) الدعامة: ٢٠١

اخرجه[الخطى]ب و[العساكر] فى تاريخهماعن ابن عباس المنظمة عباس المنظمة عباس المنظمة عباس المنظمة الله و النبى مَنْ الله النبى النبى النبى مَنْ النبى ا

حضرت ابن عباس مظیفی ہے مروی ہے کہ آپ جَدِلَاللَّهُ عَلَیْ اَلِیْ جَدِ نیا کیڑا بہنتے تو اللّٰدی حمدوثنا کرتے اور دور کعت نماز پڑھتے۔

اخوج آبن السنى آعن ابى سعيد الخدرى ﴿ الله قال كان عليه الصلوة والسلام اذا لبس ثوبا قميصا اور رداء ا او عمامة يقول : الملهم انى اسئلک من خيره وخير ما هو له واعوذبک من شوه وشو ما هو له واعوذبک من شوه وشو ما هو له الله من آپ سال پر ک من شوه وشو ما هو له. 'الم مير كالله من آپ سال پر ک كام كافيت ما نگا بول اوراس كى بحلائى ما نگا بول كه جس كے لئے بنایا گیا ہول کہ جس کے لئے بنایا اوراس كى برائى سے تیرى پناه ما نگتا بول اوراس كى برائى سے تیرى پناه ما نگتا بول اوراس كى برائى سے تیرى پناه ما نگتا بول اوراس كى برائى سے تیرى پناه ما نگتا بول

واخرج [الترمذى]وحسنه و[ابن ماجة] و[الحاكم] وصححه من حديث عمر أدفعه من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذى كسانى ما اوارى به عورتى واتجمل به فى حياتى ثم عمد الى الثوب الذى خلق فتصدق به كان فى حفظ الله وفى كنف الله وفى ستر الله حيا وميتا.

نتمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جس نے جھے وہ کپڑے پہنائے جن سے میں اپناستر ڈھانکتا ہوں اور اپنی زندگی میں ان سے زینت حاصل کرتا ہوں۔ پھر آپ جَدَالِللْاَ مِنْظِیْنَدَ مِنْلِلْاً ہِرانے کپڑے کو خیرات کردیتے اور جو بندہ بیردعا یر سے گاوہ زندگی میں اور زندگی کے بعد ، اللہ کی حفاظت میں رہے گا۔

واخرج احمد و ابو داؤد و الترمذى وحسنه و ابن ماجة و الحاكم و صححه عن معاذ بن انس تركم الله المعمد الله الذى كسانى هذا ورزفنى من غير حول منى و لا فتوة غفر الله له ما تقدم من ذنبه زاد ابو داود فى رواية و ما تاخر.

تمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جس نے مجھے بیلباس پہنایا اور میری طافت وقوت کے بغیر عطافر مایا۔

نوٹ: جس نے بیدوعا ما تک کرنیا کپڑا بہنا اس کے اسکے پیچھلے سب گناہ معاف کردئے جائیں گے۔

واخرج [احمد]و[ابو یعلی] عن علی عَنْ ال: سمعت رسول الله عَنْ الله الله الله الذي در فتني من الرياش واواري به عورتي.

تمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جس نے مجھے زینت کا لباس پہنایا جن سے میں اپنی زندگی میں ان سے دینت حاصل کرتا ہوں اور اپناستر چھیا تا ہوں۔

اخرج الطبرانی عن جابر الله قال کان علیه السلام اذا لبس ثوبا جدیدا قال: الحمد لله الذی واری عورتی وجملنی فی عدده.

تمام تعریقیں اس اللہ کے لئے ہیں جس نے میراستر چھپایا اور اپنے بندوں میں مجھے حسن و جمال عطا کیا۔

عمامه يهننے كاطريقنه

مديث ياك ميس عمامه بهناكاطريقه بيكهام كه:

قد أورد ابن الجو زى رَكِرُ اللهِ عَن الوفا من طريق ابى معشر عن خالد الحذاء قال أخبرنى ابو عبد السلام قال قلت لابن عمر صَلِيَّ الله عَمْلُ اللهُ عَمَالُ اللهُ عَلَى اللهُ عَمَالُ اللهُ عَمَالُ اللهُ عَمَالُ اللهُ عَمَالُ اللهُ عَلَا اللهُ عَمَالُ اللهُ عَمَالُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَمَالُ اللهُ عَلَا اللهُ عَمَالُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَالُ اللهُ عَلَا اللهُ عَا اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَالِ اللهُ عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَاعِلُو عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ

راسه ويفرشها من وراءه ويرخى لها ذوا بة بين كتفيه. (١)

ابن جوزی رَحِمَیُ العِدِّیُ نے وفا میں ابو معشر خالد الحذاء کے طریق سے ایک روایت بیان کی ہے، ابوعبد السلام رَحِمَیُ العِدِّیُ نے حضرت عبد الله بن عمر دعظیانه سے بوجها کہ آپ خَرِکا لَائِدُی کیے با ندھتے تھے؟ تو جواب دیا کہ عمامہ کے ایک سرے کوا پنے سر پر لپیٹ کرسر کے پیچھے ٹوپ لیتے اور دوسر اسر الیے دونوں کندھوں کے درمیان شملے کے طور برجھور دیتے تھے۔

عمامه کھڑ ہے ہوکر یا ندھے

عمامه کھڑے ہوکر پہننا جا ہے ، پیٹھ کرعمامہ پہننا ٹھیک نہیں ہے۔

قال صاحب المدخل عليك وأن تتسرول قاعدا وتتعمم قائما(٢)

صاحب مدخل ترجمَنُ الطِنْهُ نے کہا ہے کہ عمامہ کھڑے ہو کر پہننا چاہئے اور پاجامہ بیٹھ کر پہننا جاہئے۔

⁽۱) شرح الشيمائل للعناوي ونيل الاوطار

⁽٢) المرقاه ١٨/٨٠ ٣ كتاب اللباس، جمع الوسائل باب العمامة ٢٠٠

صاحب ہدایہ کے شاگر وشیخ نعمان بن ابراهیم زرنو جی ترحکی کالیڈی نے رزق ،عمر اورعلم کو گھٹانے والے اعمال میں پیٹھ کرعمامہ باندھنے کوشار کیا ہے ،وہ لکھتے ہیں والتعمیم قاعدا(۱) عمامہ بیٹھ کرباندھنا بھی نسیان کا سبب ہے۔

عمامه باندھنے کے طریقے

عمامہ کئی طریقوں ہے ہاندھا جا سکتا ہے مثلا:عمامہ باندھےاور شملہ ہالکل نہ حچوڑے۔

الوبي برعمامه باندھے۔

بغیرٹو پی ننگےسر پرعمامہ باتدھے۔

عمامہ یا ندھےاورشملہ بھی جھوڑ ہے۔

عمامہ باندھےاور شملہ پیٹے پر دونو ں مونڈھوں کے درمیان جھوڑ ہے۔

عمامه باند صے اور شمله سينے بردائيں جانب جھوڑ ہے۔

عمامه باند سے اور شملہ سینے پر بائیں جانب چھوڑ ہے۔

عمامه باند صے اور دوشملے رکھے۔

عمامه باند سے اور دوشملوں کو پیٹیر برجھوڑ دے۔

عمامه باندھے اور ایک شملہ پیٹھ پر اور ایک شملہ سینے پر چھوڑ و ہے۔

عمامہ با ندھے اور ایک شملہ پیٹھ پر جھوڑ دے اور دوسرا شملہ عما ہے پر پیچھے کی ساویہ

جانب گاڑ دے۔

عمامہ باندھ کر اس کے شملے سے گردن پر ٹھوڑی اور داڑھی کے نیچے لپیٹ

⁽١) تعليم المتعلم ،فصل في ما يجلب الرزق .ص: ٢٥

-2

عمامه کے نام

جلال الدین سیوطی ترکزی البنگ نے علامہ بارزی ترکزی البنگ کے والے سے کہ: و کانت له عمامة یعتم بھا یقال لھا السحاب فکساھاعلی ابن ابی طالب کرم الله وجهه فکان ربما طلع علی فیقول مَیکاللهٔ اَللهٔ وجهه فکان ربما طلع علی فیقول مَیکاللهٔ اَللهٔ الله علی فی السحاب] یعنی عمامته التی و هب له (۱)

آپ حَيْلُاللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ

ملاعلی قاری رَحِمَّ الْمِلْمُ فَ لَکُمَا ہے کہ:واعلم انہ خَبِلَاثُهُ اَبِنَائِکَ اَلَیْکُ کَانت له عمامة تسمی السحاب. (۲)

رتكين ليريال

حضرت سلیمان بن ابوعید الله رَحِمَّ اللهِ اللهِ عَلَیْ اللهِ عَلَیْ مَنِی که میں نے مہاجرین پر سیاہ ،سفیدلال، ہرےاور پہلے عما مے دیکھے۔

عن سليمان بن ابي عبد الله رَكِرُيُّ (لِلْهِيُّ قَالَ: ادركت المهاجرين الأولين يعتمون بعمائم كرابيس سود وبيض وحمرو خضرو

⁽۱) الحاوى للفتاوى، كتاب الصلوة، باب اللياس ١ / ٢٢

⁽٢) طبقات ابن سعد ، زاد المعاد، فصل في ملابسه عليه ص: ١ ٥، جمع الوسائل باب العمامة

وصفر، یضع احدهم العمامة علی راسه ، ویضع القلنسوه فوقها ، شم یدیر العمامة هکذا، یعنی: علی کوره، الایخرجها من تحت ذقنه (۱) حضرت سلیمان بن ابوعبدالله رَحَلَ الله الله که بین که بین نے مهاجر بن اولین کو کھر در ہے کیڑے کا سیاہ، سفید، لال، جرا، اور پیلا عمامہ با ندھے ہو تے دیکھا ، انہوں نے عمامہ سر پراورٹو پی عمامے پررکھی ہوئی تھی۔ عمامہ اس طرح لبیٹا تھا بعنی ، انہوں نے عمامہ سر پراورٹو پی عمامے پررکھی ہوئی تھی۔ عمامہ اس طرح لبیٹا تھا بعنی لبیٹ کراورٹھوڑی کے بیٹے بیس لبیٹا۔

الالعمامه

سوال: (۸۸۱)سرخ عمامه باندهنا جائز ہے یا نا جائز اور بیہ جواز یا عدم جوازعلی الاطلاق ہے یا اس میں پچھ تفصیل بھی ہے؟

جواب: جو کپڑ ابالکل سرخ ہو، نہاس میں کسی تشم کی دھاریاں وغیرہ ہوں اور نہ رنگ میں کسی اور رنگ کی آمیزش۔تو مردوں کواس کا استعمال مکروہ ہے، پھراگریہ سرخی زعفران یاعصفر سے حاصل کی گئی ہو، یااس رنگ میں کوئی نجاست شراب وغیرہ پڑی

⁽۱) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في العمائم السود، وقم: • ۳۵۴۵ ،شمائل ترمذي ،باب ما جاء في عمامة البي مُلْنِينَهُ

⁽٢) تخفة الأمعى ، ابواب اللباس ، باب ماجاء في العمامة السوداء ، ٥٠٥ م

ہوتو مکروہ تحری ہے ،ورنہ تنزیبی۔اور جس کیڑے کا استعال خارج میں مکروہ ہے؛اس کا نماز میں بدجہ اولی مکروہ ہوگا ،اور اگر کوئی دھاری دارسرخ ہے تو اس کا استعال بلا کراہت جائز اور نبی کریم حَنالِاللَّهُ عَلَيْهِ اَلْمَالِيَّا اِسْتعال بلا کراہت جائز اور نبی کریم حَنالِللَّهُ عَلَيْهِ اَلَّهِ اَلْمَالِیْکُ اِسْتَالِیْکُ اِسْتَعَالَ بلا کراہت جائز اور نبی کریم حَنالِللَّهُ عَلَيْهِ اَلَالِیْکُ اِسْتَالِیْکُ اِسْتَعَالَ بلا کراہت جائز اور نبی کریم حَنالِللَّهُ عَلَيْهِ اَلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

(كما في زاد المعاد،قال الشامي:قيل: يكره يكره اذا صبغ بالاحمرالقاني لانه خلط بالنجس،شامي ،ص: ۱۳،۵/۲ وفي شرح النقاية: لابي المكارم لاباس بلس الثوب الاحمر ومفاده أن الكراهة تنزيهية. درمختار)

الغرض جوسرخ كير انجاست يا زعفران وعصفر سے رنگا ہوانہ ہواس كا استعال جائز ہے؛ مگرتزك اولى ہے بالخصوص عما ہے بيس سرخ كا جواز اور بھى زيادہ صرتح ہے ۔ كمافى الشامى و لايكرہ فى الراس اجماعا۔ ٢٦ مصفر سرت الوال سياہ عمامه

سیاه عما ہے ہے متعلق بہت ساری روایات ملتی ہیں ؛ جن ہیں سے چند رہے ہیں: عن جاہو رضی اللہ می اللہ می میکانی اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کی میکہ وعلیہ عمامہ سوداء. (۲)

ت جمه: حضرت جا بريض الله على الله الله الله عضور اقدس عَيدَ الله الله عَيدُ الله الله الله الله الله الله علمه

⁽۱) فناوى دارالعلوم ديوبندليني الدادامعتين كال ٢٠٠١م

⁽۲) ابوداؤد، كتاب اللباس بباب في العمائم، وقم: ۲۵٬۳۰۷ ابنسائي ، كتاب الزينة، باب لبس العمائم السود، وقم: ۵۳٬۳۵۸ (مصنف بن ابي السود، وقم: ۵۳٬۵۸۵ (مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲) شمائل ترمذي ، باب ما جاء في عمامة النبي منت المستند اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲) شمائل ترمذي ، باب ما جاء في عمامة النبي منت المنت اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲) شمائل ترمذي ، باب ما جاء في عمامة النبي المنت اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲ (۱۳۵۲ ما کتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲ (۱۳۵۲ ما کتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲ (۱۳۵۲ ما کتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲ (۱۳۵۲ ما کتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵٬۵۵۲ (۱۳۵۲ ما کتاب اللباس ، في العمائم اللباس ، في اللباس

ں جب شہر میں داخل ہو نے ہیں تو حضور اقدس خِنَالِقَنْ عَلَیْ اَلَیْ اَلِیْ اَلِیْ اَلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ ا سیاہ عمامہ تھا۔

عن جعفر بن عمرو بن حريث ﴿ الله عَلَى الله ع

عمرہ بن حربیث دعظیات فرماتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس مَیلَالِینَ مَیْلِالِینَ مَیْلِالِینَ مِیْلِالِیْ کے سرمبارک پرسیاہ عمامہ دیکھا۔

شرح زیلعی میں علمائے احتاف سے منسوب یہ بات لکھی ہے کہ: سیاہ عمامہ بھی سنت ہے، علامہ سیوطی رفی فیلی کے سیاہ عمامہ والی کی ساری روایات کو جمع کیا ہے اس کی ابعض شروحات میں بیر بھی لکھا ہے کہ خلیفہ عباس معتصم باللہ کی اولا دکا خیال تھا کہ صنور اکرم حَیَا لِانْ اَنْ اَلَٰ اَنْ اَلَٰ اَنْ اَلَٰ اِللّٰہُ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اللّٰ اللّٰ

خطبه کے وفت سیاہ عمامہ کا ثبوت

خعبہ کے وفت سیاہ عمامہ پہننا آپ خَیَلُالْمُنْبَعَلِیْوَسَیَلِیْ اور صحابہ وتا بعین سے ثابت ہے:

عن جعفر بن عمرو بن حريث رُجُيُّ ابيه قال: رأيت النبي خَلَاثُنُ اللهُ اللهُ اللهُ المنبر وعليه عمامة دسماء قد ارخى طرفها

⁽۱) ابوداؤد، كتاب اللباس ،باب في العمائم، رقم: ٢٠٠ ما ،ابن ماجه، كتاب اللباس ،باب العمامة السوداء، وقم ٣٥٨٥ السمائل تومذي ،باب ما جاء في عمامة النبي مَلْنَبُهُ (٢) المواهب الله ديوجم الومائل بإب ما جاء في عمامة التي مَلْنَبُهُ ص: ١٠٠

بين كتفيه. (١)

عن جعفر بن عمرو بن حریث ﷺ عن ابیه قال: أن النبي ﷺ الله الناس وعلیه عمامة سوداه. (۲)

عمر و بن حریث نظیفیانہ سے روایت ہے کہ حضور خیالیانی تبایل نے خطبہ پڑھا آپ کے سرمبرک برسیاہ عمامہ تھا۔

عن ابن عباس ﴿ النبي مَنِلُونَهُ مِنْ النبي مَنِلُونَهُ مِنْكُ اللهِ وعليه عصا بة دسماء. (٣)

تر جمہ: حضرت ابن عباس معرفی فی فرماتے ہے کہ حضور اقدس مَنِلْ اللهُ مَنْلِيْ اللهُ مَنْلِيْ اللهُ مَنْلِيْ الله ایک مرتبہ خطبہ پڑھااور آپ کے سرمبارک پرسیاہ عمامہ تھا۔

قال النووى في الحديث جواز لبس الاسود في الخطبة وان كان الابيض افضل منه (٣)

واستدل بعض العلماء بهذ الحديث على جواز لبس السواد وان كان البياض افضل (جمع الوسائل باب العمامة)

⁽١) ابر داؤ د، كتاب اللباس ،باب في العماثم، رقم: ٢٥٠٠ ٢٠

 ⁽۲) مصف بن ابي شيبة ۲ ا / ۵۳۵ کتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ۲۵۳۵ ، شمائل ترمذي ، باب ما جاء في عمامة النبي مائية

⁽۳) شمائل ترمذی ،باب ما جاء فی عمامة النبی طابعهٔ

⁽٣) جمع الوسائل باب العمامة

عهامه کی شرعی حیثیت

سیاہ عمامہ باندھنا بھی جائز ہے؛ گرسفید عمامہ افضل ہے۔ سیاہ عمامہ باندھنے والوں کی ایک جماعت

علامہ جلال الدین سیوطی ترجی گرانی گئی سے سیاہ عمامہ باتد سے والوں کے نام اور ان کی روایات پر آیک رسالہ لکھا ہے؛ جس کا نام ثلج الفؤاد فی لبس السواد ہے۔ اس میں سے چند نام بیر ہیں، جونام مصنف بن ابی شیبہ میں السیاس کا حوالہ و سے دیا ہے۔

حضرت سالم نرح مُن الولاد على كه: بين كه: بين حضرت ابوالدرداء ﷺ؛ كوسياه عمامه مين ديكها ـ (١)

حضرت ایولؤلؤه نرترگرگرالولزگ سیمتے ہیں کہ: میں حضرت ابن عمر بطریطی کوسیاہ عمامہ میں دیکھا۔

حضرت حرب منتعمی ترجم گرالیذی سمیتے ہیں کہ: میں حضرت براء بن عاز ب رہے ہیں گئے ہیں کہ: میں حضرت براء بن عاز ب رہے ہیں گئے ہیکو سیاہ عمامہ میں دیکھا۔ (۲)

حضرت عطا مُرْتِمُ اللِذِيُّ كَهِيْتِ بِين كه مِين حضرت عبدالرحمُّن بن عوف اللَّهِ المُهُوسياه عمامه مِين و يكھا۔ (سو)

⁽۱) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس عفى العماثم السود، وقم: ۲۵۳۲۳

⁽٢) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ٢٥٣ ٢٥٣

⁽٣) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللياس ،في العمائم السود، وقم: ٢٥٣٦٨

حضرت حسین بن بونس ترحمَیُ اللِذِی سیجے ہیں کہ: میں حضرت واثلة ترحمَیُ اللِذِیُ کوسیاه عمامه میں دیکھا۔ (۱)

حضرت بدرین عثمان ترحج تالیاتی کیتے ہیں کہ: میں حضرت حسن بصری ترحیک لایدی کوسیاہ عمامہ میں دیکھا۔

حضرت عبد الواحد بن أيمن ترح گالوني سيج بي كه بيس حضرت ابن المحتفيه ترح گالوني محتب بين كه بيس حضرت ابن المحتفيه ترح گالوني كوسياه عمامه بيس و يكها - (۲)

حضرت عثان بن ابي هند رَجِمَ اللَّهِ اللَّهِ عَبِي كَهِ: مِن حضرت ابو

عبيد ترحمَنُ للله كوسياه عمامه مين ويكها- (١٠٠)

اور بھی بہت سارے نام ہیں جس کو تفصیل جا ہے علامہ کے رسالہ کو دیکھے لیس اورمصنف بن ابی شیبہ میں بھی چند نام ہیں

ملاعلی قاری رَحِمَرُ النِدُیُ نے بھی سیاہ محامہ والوں کی ایک جماعت کی فہرست دی ہے وہ کھتے ہیں :وقد لبس السواد جماعة کعلی ﷺ یوم قتل عثمان ﷺ (۳) وغیرہ کالحسن ﷺ کان یخطب بثیاب سود وعمامة سوداء (۵) وابن الزبیر ﷺ کان یخطب بعمامة سوداء

⁽١) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمائم السود، رقم: ٢٥٣١٩

 ⁽٢) مصنف بن أبى شيبة ، كتاب اللياس ، في العمائم السود، وقم: ٢٥٣ ٢٣

⁽٣) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللياس ، في العمائم السود، رقم: ٢٥٣٥٤

⁽٣) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمائم السود، رقم: ١ ٢٥٣٥

⁽۵) مصف بن ابي شيبة ، كتاب اللياس ، في العمام السود، رقم: ٢٥٣٥٩ء

ومعاویة رضی فانه لبس عمامة سوداء وجبة سوداء وعصابه سوداء و معاوی انسان الله بن حذاء و عمار الله کا ن یخطب کل به جمعة بالکوفة و هو امیرها و علیه عمامة سوداء (۱) و ابن المسیب کان یلبسها فی العیدین و ابن عباس کان یعتم بها (۲)

ایک بری جماعت سیاہ ممامہ با ندھی تھی ،حضرت عثمان نظی کے شہادت کے موقع پر حضرت علی فقی کی سیاہ با ندھ ہوئے تھے، امام حسن فقی کی سیاہ کیڑے اور سیاہ ممامہ بیل خطبہ دیا کرتے تھے،حضرت عبداللہ بن زبیر فقی مسیاہ ممامہ با ندھ کر خطبہ دیا کرتے تھے ،حضرت کرتے تھے ،حضرت امیر معاویہ فقی کی سیاہ لباس استعال کرتے تھے ،حضرت انس فقی کی میاہ لباس استعال کرتے تھے ، اور حضرت عبد اللہ بن صداء فقی کی امیر تھے تو جمعہ کا خطبہ کا لے محالے سے دیا حضرت مار بن یا سر فقی کی جم اللہ کا اللہ کی امیر تھے تو جمعہ کا خطبہ کا لے محالے سے دیا کرتے تھے ، اور حضرت عبد اللہ بن عباس فقی کے امیر تھے تو جمعہ کا خطبہ کا المحال کرتے تھے ، اور حضرت عبد اللہ بن عباس فقی کے میں امیم مینے تھے۔

سياه عمامه باندھنے کی حکمت

طاشیه شاکل میں لکھا ہے کہا: سیاہ عمامہ با ندھنے کا فاکدہ یہ ہوگا کہ اگر بال میں لگا ہوا تیل عمامہ میں لگ جائے تو بظا ہر نظر نہیں آئے گا اور گندا بھی وکھائی ندوے گا، اس کے برخلاف اگر سفید دستار ہوتو صاف نظر آجائے گا اور میلا و کھنے لگے گا؛ گرچ سفید عمامہ تا میں افضل ہے۔ اختار العمامة السوداء مع ان الابیض خیر النیاب لانہ تنسخ العمامة و تدھن لملاقاته الشعر الذی یکثر دھنہ فالاسود

⁽۱) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمالم السود، رقم: ٢٥٣٥٨

⁽٢) جمع الوسائل باب العمامة

لا يظهر الدهن عليه سريعا و لا يقبح في المرائي كالابيض. (١)
اور فتح كم كموقع برسياه كمامه با ندصت كى ايك فاص وجه بعض علما في براكها عن العلما: وحكمة ايثاره في ذلك اليوم السواد على البياض الممدوح الاشارة الى السودد والنصر الذي اعطاه الله تعالى، ولم يتفق لاحد من الانبياء قبله والى سودد الاسلام واهله والى ان الدين المحمدي لا يتبدل لان جميع الالوان ترجع الى السواد ولا يرجع هوالى لون منها. (٢)

علامہ نووی ترح کی الوقی و ملاعلی قاری ترح کی اور دگر علماء نے بھی اس کوفل کیا ہے کہ آپ کو لئے گائی کی اس کوفل کیا ہے کہ آپ کو گائی کی کی اس کوفل کیا ہے کہ آپ کو گائی کی کی گائی کی کی گائی کی کار ف دی کہ تمام رنگ می اور رنگ کی طرف نہیں لوشا ایسے ہی اسلام ہیں ضم ہو گئے ؟ مگر اسلام تا قیامت بدل نہیں سکتا ،اس کی سرواری مسلم ہے ،ایسی فضیلت صرف اسلام تا قیامت بدل نہیں سکتا ،اس کی سرواری مسلم ہے ،ایسی فضیلت صرف حضور کی گائی کو کی ہے ،کسی اور نبی کے جھے میں نہیں آئی ،سیاہ عمامہ با ندھ کر اس حکمت کی اشارہ مقصود تھا۔

حرقانی عمامه

حدیث پاک میں حرقانی عمامہ پہننے کا بھی تذکرہ ملتا ہے ،اور حرقانی کے دو مطلب بیان کئے ہیں۔

عن جعفر بن عمرو بن حريث الله عن أبيه قال : رأيت على

⁽١) حاشية اكرتدى

⁽٢) الدعامة: ٨٨

النبى ضَلَالِنَانُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَمامة حرقانية. (١)

ترجمہ: حضرت عمرو بن حربیث رضطی اپنے والد سے روایت کرتے ہیں :وہ فرماتے ہیں کہ میں نے آپ حَنگِلْللللْهُ عَلَيْكَ مَنْكِلْللْهُ بِرِحرقانی عمامہ دیکھا۔

قال السيوطي في حاشيته حرقانية: بسكون الراء، اي سوداء على لون ما احرقته النار كانها منسوبة بزيادة الالف والنون. (٢)

حرقانیہ وہ کیڑا ہے جوجلا ہوا معلوم ہو، لیٹن کیڑا اگر جل جائے گھراس کے راق
کو دیکھے تو کیسے معلوم ہوگا؟ سیاہ، راق مائل، جلا ہوا رنگ جس طرح ہوتا ہے، اس
طرح کے رنگ والے کیڑے سے آپ کیلاٹ اُنٹیلیٹ نے تمامہ با ندھا ہوا تھا۔
امام زمیشری نرح کی الایڈی نے اور امام شامی نرح کی الایڈی سیرت
میں حرقانیہ کا مطلب یہی بیان کیا ہے

حرقانیہ کا مطلب بعض نے سیاہ رنگ بنایا ہے، ابو داؤد (۷۵۷) میں یہی روابیت (حضرت عمرو بن حربیث والی) ہے، جس میں عمامة سوداء ہے۔

طبقات بن سعد میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن حارث بن جز رَحِمَیُ اللّٰہ ہُ حرقائی عمامہ پہنے ہوئے شخصہ حضرت عبداللہ بن صالح رَحِمَیُ اللّٰہ ہُ حرقائی اللّٰہ ہوئے شخصہ حضرت عبداللہ بن صالح رَحِمَیُ اللّٰہ ہُ نے ابن کھیعہ رَحِمَیُ اللّٰہ ہُ اللّٰہ ہوں حضرات اس روایت کے راوی ہیں) سے حرقانی کے متعلق پوچھا ؟ تو فرمایا: کا لے رنگ کو کہتے ہیں (۳)

محمد جعفر کتانی رحِمَهُ اللِلْهُ نے تھاریہ کے حوالے سے ایک حدیث بیان کی

⁽١) النسائي، كتاب الرينة من السنن، باب مليس العمائم الحرقانية، وقم: ٥٣٣٥

⁽٢) الدعامة: ٩٢ و، الحاوى للفتاوى، كتاب الصلوة، باب اللياس ١٠٢١

⁽٣) الحاوى للفتاوى،ثلج الفؤادفي احاديث لبس السواد، ا / ٢٢

ے: ان النبی ضَلَالِمُنَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللِّهُ الللَّهُ الللِّلِلْمُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ترجمہ: آپ حَبِلَةُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّعَالَ كرتے تھے۔

اس سے معلوم ہوا کہ حرقائی اور سیاہ رنگ ہیں تھوڑ اسا فرق ہے بعض نے (امام صروی کر کڑی گڑی اور سیاہ رنگ ہیں تھوڑ اسا فرق ہے بعض نے (امام صروی کر کڑی گڑی گڑی ہے و تفسیرہ فی الحدیث و لا ندری ما اصلہ (۱)

حرقانی اور سیاہ میں فرق ہوبھی سکتا ہے اور نہیں بھی ؛ کیوں کہ ہرجلی ہوئی چیز سیاہ وکھائی دیتی ہے ،اس اعتبار سے اگر کوئی جلی ہوئی شی کو سیاہ سے تعبیر کر دیے تو کوئی حرج نہیں ہے۔

اورا گرکوئی جلی ہوئی شی کو بغور دیکھے اوراس کے رنگ کو متعین کرنا چاہے وہ سیاہ سے تشبید دینے کی بجائے جلے ہوئے رنگ ہے ہی تعبیر کرے گا ؛ تو ان روایتوں میں ایساہی ہوا ہے ، بعض نے سیاہ ہے تعبیر کی اور بعض نے حرقانی ہے تعبیر کی ۔ ایسا ہی ہوا ہے کہ آپ حَلَاللَّهُ مَلَائِهُ مَائِهُ مَلَائِهُ مَلَائِهُ مِلَائِهُ مِلَائِهُ مِلَائِهُ مَلَائِهُ مَلَائِهُ مَلَائِهُ مَلَائِهُ مَلَائِونَ مَلَائِهُ مَلَائِهُ مِلَائِهُ مَلَائِهُ مَلِي مَائِهُ مَلَائِهُ مَلِي مَائِهُ مَلَائِهُ مَلِي مَائِهُ مَلَائِهُ مَائِلُونَ مَلِي مَائِهُ مِلْفُلِهُ مِلْفُلُولِ مَلَائِهُ مَلِي مَائِلُونَ مَلِي مَائِلُونَ مَلِي مَائِلُونَ مَلَائِهُ مَائِلُولِ مَلَائِهُ مَائِلُونَ مَلَائِهُ مَلَائِهُ مَائِلُونَ مَائِلُولُ مَائِلُونُ مَائِلُونُ مَائِلُونُ مَلَائِهُ مَائِلُونُ مَلَائِلُونُ مَائِلُونُ مَالِمُونُ مَائِلُونُ مَائِلُونُ مَائِلُونُ مَائِلُو

(۱) الدعامة: ۹۲

خز کاعمامه

روایات میں خز کا عمامہ پہننے کا بھی ذکر ہے؛خز کہتے ہیں ،ریشم اوراون سے بنے ہوئے کپڑےکو (ا)

عن اسماعیل بن ابی خالد رَجِّگُلُولِنَّگُ قال:رأیت الاحنف واقفا علی بغلة ،ورأیت علیه عمامة خز. (۲)

حضرت اساعیل بن ابی خالد ترحجکر گرلیڈی سیجنے ہیں کہ: میں نے احنف ترحجک گرلیڈی کو خچر برد یکھا آپ برخز کا عمامہ تفا۔

عن عبد السلام بن شدادأبي طالوت رَكِّمُ النِّرُ قال: رأيت على انس بن مالك رَحِّمُ النِّرُ عمامة خز. (٣)

حضرت عبدالسلام رَحِمَّ الْوِلْدُ كَمِيْتِ بِين كديس نے حضرت انس رَحِيَّ اللهُ يُرِخْرُ كا عمامہ دیکھا۔

سفیدعامه با ندصناافضل ہے

لباس میں مختلف رنگ حسب شوق استعمال کر سکتے ہیں بھر سفید رنگ زیادہ پیندیدہ مانا گیا ہے۔

عن سمرة أن النبي عَرَالِ اللهِ عَرَالِ اللهِ عَرَالِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ماحة، ١/١/١/ وقم الحديث: ٣٥ ٣٥ العسند احمد ١٣/٥٠

⁽۱) مصباح اللغات، ۱۹۹

⁽٢) مصنف بن ابي شيبة ،كتاب اللباس ،في عمامة الخز، وقم: ٣٥٣٤٣

⁽٣) مصف بن ابي شيبة ، كتاب اللياس ، في عمامة الخز، وقم: ٢٥٣٤٥

⁽٣) الترمذي ٩/٥٠ وقم الحديث: • ١٨١٠ النسائي،٣٠/٣٠ وقم الحديث: ١٨٩١ ، ابن

ترجمہ: حضرت سمرہ فاللہ ہے روایت ہے کہ جناب رسول الله خِلَالِهُ مُثَلِّدُ فَيَدِينَ فِي أَمَا يَا اسْفَيدَ كَيْرُ كَ يَهْ وَكُهُ وَهُ بَهِتَ مِا كَيْرُهُ اورخوشته هو تے میں ،اورا بینے مردوں کوسفید کیٹروں کا گفن دو۔

اس حدیث کی بنیاد برسفید کیڑے کا عمامہ زیادہ بہتر اور پسند بدہ ہے۔ مَلاعَلَى قَارَى رَحِمَهُ اللِّذِي قَرَمَا ـِنْتُ بِينَ كَهُ: واستدل بعض العلماء بهذا الحديث على جواز لبس السواد وان كا ن البيا ض افضل لما سبق من ان خير ثيابكم البيض. (١)

قال النووى في الحديث جواز لبس الاسود في الخطبة وان كان الابيض افضل منه (٢)

ملاعلی قاری رَحِمَهُ النِدْمُ اور علامہ نووی رَحِمَهُ النِدْمُ فِي سَفِيد رَنَّك كَي سَكِرِي كو ، کہا ہے گرچہ سیاہ پہننے میں کوئی حرج نہیں ہے گرچہ آپ خَنْلَانْنَهُ الْمِنْفَالِيْنَا نَا فَعْ مکہ کے دن سیاہ عمامہ باندھا تھا جمرسفید کیڑے کے استنعال کوزیا وہ بہتر اور یا کیزہ ابتایاہے۔

حدثنا الحسن بن الصالح ،عن ابيه رأيت على الشعبي عمامة بيضاء قد ارخي طرفها ولم يرسله. (٣)

صالح کہتے ہیں کہ: میں نے امام تعنی ترقیم الطّن پرسفید عمامہ دیکھا اور شملہ لٹکائے ہوئے تھے بمگرزیا دہ لسانہیں۔

⁽۱) جمع الوسائل باب العمامة

⁽٢) حمع الرسائل باب العمامة

⁽٣) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللياس ، في العمائم السود، رقم: ٢٥٣٤٢

عن اسماعیل بن عبد الملک رَحَدَهُ النِّلُ قال : رأیت علی سعید بن جبیر رَفِی الله مامة بیضاء. (۱)

حضرت اساعیل بن عبد الملک نرح کالانگ کہتے ہیں کہ: میں نے سعید بن جبیر رضی کا سفید عمامے میں ویکھا۔

عبيرين كاعمامه

عیرین کے لئے ایک فاص عمامہ رکھ لیا جائے توکوئی حرج نہیں ہے۔ واخر ج ابن عدی من حدیث جابر ﷺ قال: کان للنبی ﷺ اللہ ﷺ عمامة سوداء یلبسها فی العیدین ویر خیها خلفه (۲)

تصرت جابر نظینیا فرماتے ہیں کہ: آپ خَدَلْظِنْدَ عَلَیْکَ مَنْدِیْ کے باس ایک سیاہ عمامہ تفاجس کوآپ عیدین میں پہنتے تھے اور اس کا شملہ چیچے چھوڑتے تھے۔ اس حدیث سے یہ بات معلوم ہورہی ہے کہ عیدین کے لیے الگ عمامہ رکھ سکتے۔ ...

علامہ انور شاہ کشمیری صاحب رہے ہے۔ ہیں: آپ خَبِلُانِهُ مَلِیْ عیدین کے لئے بارہ ہاتھ کا عمامہ رکھے ہوئے تھے۔

فتبين من كلام الشيخ محى اللين النووى رَكِمَ الْوَلَى : أنها كانت على أنحاء: ثلاثة اذرع ،وسبعة،واثنتي عشر،من الذراع

⁽١) مصنف بن ابي شيبة ، كتاب اللباس ، في العمائم السود، وقم: ٢٥٣٤٣

 ⁽۲) الحاوى للفتاوى، كتاب الصلوة، باب اللباس ۱/۲ منيل الاوطار ، كتاب اللباس ، باب ما جاء
 في لبس القميص و العمامة، و السراويل ۱/۷ ما

حضرت سعید بن مسینب ترحمَیؒ (لاِلْمُ عبیدین (عبدالفطر وعید الاضیٰ) کے لیے ایک سیاہ عمامہ استنعال کرتے تھے۔

سفركاعمامه

سفر کے لئے بھی خاص عمامہ رکھ سکتے ہیں۔

ترجمہ: ابن عمر رضط اللہ سے مروی ہے کہ آپ جَنَالِلَائْمَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکَالِیْکِیْکِلِ میں داخل ہوئے اور آپ پر سیاہ عمامہ تھا۔

آپ جَنِلُونَهُ بِغَلِيْهُ مِنْ مِن مِن منورہ ہے مکہ سفر کئے اور جب مکہ فتح ہو گیا اس وفت آپ جَنِلُونِهُ بِغَلِيْهِ مَنْ مِنْ اللهِ عَمَا مه زیب تن کئے ہوئے تنے۔

⁽١) فيص البارى، ٢ / ٨٨، كتاب اللباس، باب العمائم: وقم الحديث: ٢ • ٥٨

⁽٢) ثلج الفؤاد في ثبس السواد، لجلال الدين السيوطي رج الإليالية

⁽٣) ابن ماحه، كتاب اللياس، باب العمامة السوداء، وقم: ٣٥٨٦

جلال الدین سیوطی ترخم گالینگ نے علامہ بارزی ترخم گالینگ کے حوالہ سے لکھا ہے: انہ خِلَالِیْنُ کے حوالہ سے لکھا ہے: انہ خِلَالِیَنُ اِلِیْنُ اِللّٰہِ اللّٰہِ و کثیر اما کان یعتم بالعمائم الْحرقانیة و السود فی اسفارہ .(۱)

ترجمہ :آپ خِنگالِفَائِمَالِیَا سفروں میں اکثر حرقانی اور سیاہ عمامہ استعال کرتے ہتھے۔

ال سے معلوم ہو اکہ سفر میں آپ جَبَاللَّهُ اَللَّهُ اللَّهِ حَرَقانی (اس کی تشریح باب :حرقانی عمامہ، کے ذیل میں ہے) یا سیاہ رنگ کا عمامہ استعمال کرتے تھے۔
اور ابن قیم ؓ نے بھی اس کی وضاحت کی ہے کہ: فلبس فی کل موطن مایناسبہ (۲)

آپ ہوں وہ اس کوزیب تن فرماتے نقے، اور سفر میں سیاہ یا حرقانی عمامہ کا استعمال اس لئے زیادہ مفید ہے کہ سفر میں دھول مٹی وغیرہ گردوغبار لگ جانے سے میلا اور گنداد کھائی نہیں دےگا۔

انماز کاعمامه

لیبنی اذم خُدُو ازیُنَنَکُم عِنُد تُحَلِّ مَسْجِدِ (۳) اے آدم کی اولا دامسجد کی ہر حاضری کے وفتت زینت وخوشنمائی اختیا کر۔مفتی اعظم حضرت مولا نامفتی شفیج صاحب رَحِکَمُ لُالِلِّمُ فرماتے ہیں کہ:نماز میں افضل واولی بہ ہے کہ صرف ستر بوشی پر کفایت نہ کی جائے؛ بلکہ اپنی وسعت کے مطابق

⁽۱) الحاوى للفتاوى، كتاب الصلوة، باب اللياس ا / ٢٦ الدعامة: ٩٢

⁽٢) زاد المعاد ،فصل في ملايسه عَلَيْ الْمُعَادُ عَالَ الْمُعَادُ عَلَيْ الْمُعَادِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُولُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْكُولُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُولُ عِلْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ ع

⁽۳) اعرا**ف :** ۳

لباس زینت اختیار کیا جائے، حضرت حسن ﷺ کی عادت تھی کہ نماز کے وقت اپنا سب سے بہتر لباس پہنتے تھے اور فرماتے تھے اللہ تعالی جمال کو پہند فرماتے ہیں ؛اس لئے میں اپنے رب کے لئے زینت و جمال اختیار کرتا ہوں ،اور اللہ تعالی نے فرمایا ہے: خُذُو اُذِیْنَتَکُمُ عِنْدَ کُلِّ مَسْجِدٍ.

معلوم ہوا کہ اس آبیت ہے جبیبا کہ نماز میں ستر پوشی کا فرض ہونا ثابت ہوتا ہے اسی طرح بفتدراستطاعت صاف ستفرااچھالباس اختیار کرنے کی فضیلت اور استحیاب بھی ثابت ہوتا ہے۔(۱)

الوحيان الدُكنَّ نَـــُــ اس آيت كـــ و بل بين لكما هــــ: الزينة فعلة من التزين وهو اسم مايتجمل به من ثياب وغيرها (٢)

الزینة: کیڑے وغیرہ سے جمال اختیار کرنے کوزینت کہتے ہیں۔

اس میں عمامہ بھی شامل ہے کیونکہ وہ بھی زینت کا لیاس ہے،علامہ مناوی ترکز کالویڈی نے لکھاہے: العمامة سنه لا سیما للصلوة (۳)

نماز کے لئے جمال وزینت کی خاطرعمامہ با ندھ سکتے ہیں بھیکن یا در ہےاس کو نماز کے لئے ضروری شہجھیں۔

علامه الورشاه شميرى تركز گراول في الما على الله النوينة: يقتضى أن يكون الرجل عند المسجد احسن حالامماسواه وبينه الحديث أن يكون الرجل عند المسجد احسن حالامماسواه وبينه الحديث في صلاته سبعة في الحديث: ان عمامته عَبْلُاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

و الفقا

⁽۱) معارف القرآن ١٣٣٨ه

⁽٢) تفسير البحر المحيط٣/٢٩١

⁽٣) شرح الشماكل للمناوي رظرة الدين على جمع الوسائل عباب العماسة :٢٠١٠

اذرع وفي الفقه انه يستحب أن يصلى في ثلاث ثياب، منها العمامة. (١)

لفظ زینت نقاضا کرتاہے کہ آ دمی جب مسجد میں آئے تو اچھی سے اچھی حالت میں آئے؛ چنا نچہ حدیث وفقہ میں اس کو بیان کیا ہے ،حدیث میں ہے کہ تماز میں آ ئے؛ چنا نچہ حدیث کی وفقہ میں اس کو بیان کیا ہے ،حدیث میں ہے کہ تماز میں آپ خیالی نی فیائی فی فیائی فیائی فی فیائی فیائی

مدية المصلى بيس بيكر: والمستحب أن يصلى الرجل في ثلثه اثواب :ازار، وقميص، وعمامة

مستخب ہے کہ نماز نین کپڑوں میں پڑھی جائے ،ازار قبیص اور عمامے میں (۲) بغیرعمامے کے نماز برڑھنا

بغيرها مے كنمازير هنابلاكرابت جائز ب(٣)

ایک طالب علم نے ایک سؤال کیا کہ بعض علاقوں میں بدرواج ہے کہ جب
آدمی گھرسے باہر نکلتا ہے ،اور شرفاء کے جمع میں جاتا ہے تو عمامہ ضرور پہنتا ہے ، تو
جس علاقے میں اس فتم کارواج ہوتا ہے وہاں کے بعض علما بیفر ماتے ہیں کہ اس شخص
کے لئے گھر ہیں بھی بغیر عمامے کے نماز پڑھنا مکروہ ہے ، اس کوعمامہ پہن کرنماز پڑھنی
جا ہے ۔اس لئے کہ مسئلہ بیہ ہے کہ جس لباس میں آدمی دوسروں کے سامنے نہ جاسکے

⁽١) فيض الباري، ٢/٠ ١ ،كتاب الصلوة،باب وجوب الصلوة في الثياب، وقم : ١ ٣٥٠

⁽٢) منية المصلى مع حاشيه عين التجلي ،فصل في مايكره في الصلوة

و ها لا یکوه، ص: ۱۰۵. غنیة المستملی فی شرح منیة المصلی المعروف بالحلبی الکبیر ۳۰۳۰ (۳) قاوی دارالعلوم دیویند لیخی عزیز الفتاوی میوب یکمل فتوی تمبر ۶۳۹

ا اس لباس میں نماز بیڑھنا مکروہ ہے۔ بیہ استدلال درست نہیں ۔اس لئے کہ فقہاء كرام نے بيہ جوفر مايا ہے كه آ دمى جن كيڑوں ميں باہر شدجا سكے،ان كيڑوں ميں نماز یر هنا مکروہ ہے،اس کا مطلب ہیہ ہے کہان کیڑوں میں آ دمی گھرے باہرنگل ہی نہیں سکتا ،مثلا: ایک آ دمی اینے گھر میں بنیان اور کنگی میں ہے تو اس حالت میں ظاہر ہے کہ وہ گھر سے باہز ہیں نکل سکتا ،اب اگر اس حالت میں وہ نماز پڑھے گا تو نماز مکروہ ہو گی بلیکن ایک شخص نے قبیص شلوارٹو بی پہن رکھی ہے ادراس لباس میں وہ مہمان سے مجھی ملتا ہےاور قریب آس باس کہیں جانا ہوتا ہے تو اس لیاس میں چلا جا تا ہےاور پھر اسی لباس میں مسجد میں بھی چلا جا تا ہے ، تو اب ایسے کپٹر وں میں نما زیڑھنا مکروہ نہیں ؛ اگر چەاس مخض كى بيەعادت ہے كەجب وەكسى شرفاء كى محفل مېں ياكسى جلسے ميں يا شمسی تقریب میں جاتا ہے تو شیروائی یا صدری پہن کر جاتا ہے ،اوران کے پہننے کا بہت اہتمام بھی کرتا ہے،اورشیروانی یا صدری کے بغیر جانے کومعیوب سمجھتا ہے ؛ کیکن اس کا پیمطلب نہیں کہ جب وہ مخض نما زیڑھنے کے لئے جائے تو پہلے شیروانی یا صدری سینے پھر نماز پڑھے؛ بلکہ ان کے بغیر بھی نماز پڑھنا بلا کراہت جائز ہے۔اور فقنہاء کرام نے بیہ جولکھا ہے کہا لیسے کپڑوں میں نماز پڑھنا جائز قہیں ؛ جن کپڑوں کو پہن کروہ دوسروں کے سامنے ہیں جا سکتا ،اس کا مطلب بیہ ہے کہ اس حالت میں وہ گھرے باہر ہی نہ نکل سکتا ہو۔(1)

عمامه وغيره ضروريات بنمازمين يسانبين

ابوالحنات عبد الحي لكمنوى رَجِمَ الله الله الله الله الله الله الله عن مرةعن الصلوة بغير عمامة على المحسسة الصلوة بغير عمامة على تكره ؟ كماهو المشهور بين العوام فتجسسته

⁽۱) ورس ترزى ،ايواب اللياس ، ١٣٣٥هـ

فى كتب الفقه فلم اجد سوى قولهم المستحب ؛أن يصلى فى ثلثة اثواب: ازار وقميص وعمامة،وهو لايدل على كراهة الصحة بدونها، كما حرره بعض علماء عصرنا ظاناأن ترك المستحب مكروه وذلك لانه قد صرح فى البحر الرائق وغيره أن ترك المستحب لاتلزم منه الكراهة مالم يقم دليل خارجى عليه. (١)

عبدالی لکھنوی ترکز گالی فرماتے ہیں جھے سے کی بار پوچھا گیا کہ: بغیر عمامہ نماز پڑھنے کا تھم کیا ہے؟ کیا مکروہ ہے؟ جیسا کہ عوام ہیں مشہور ہے، میں نے کتب فقہ میں تلاش کیا تو بس اتنی بات ملی کہ تین کپڑوں میں نماز پڑھنا مستحب ہے مازار قبیص اور عمامہ اس سے میہ ثابت نہیں ہوتا ،عمامے کے بغیر مکروہ ہے ، جیسے ہمارے زمانے میں بعض علما کا خیال ہے کہ مستحب کو ترک کرنا مکروہ ہے؛ جبکہ ہمارات وغیرہ میں میصراحت ہے کہ مستحب کے ترک سے کراہت لازم نہیں بی بی کہ الزم نہیں گائی نہ ہو۔

سوال: (۲۹۸) جناب رسول الله عَبِلُولِيَنْ يَعَلَيْكَ الله عَبِلُولِيَّ اللهُ عَبِلُولِي اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا

الجواب:أو كلكم يجد ثوبين وغيره احاديث سے صاف ظاہر ہے كہ عمامہ ضروريات صلوة يا امامت سے بيس ہے۔واللہ تعالی اعلم (۲)

نماز کے عما ہے کی دوخرابیاں

حضرت اقدس مرشدی ومولائی مفتی محمد شعیب الله خان صاحب مدخلله نے لکھا

⁽١) نفع المفتى والسائل، المكروهات المتفرقه، ص: ٠٠

⁽۲) نمآوی دارالعلوم دیوبند یعنی مزیز الفتاوی مبوب بمل، تماب الصلو ة بصل فی شروط الصلو ة ۱۰ ر ۳۱۲

ہے: عمامہ کے بارے میں دوخرابیاں ہیں: ایک تو سے کہ توام و بعض خواص کا لعوام نے
اس کو وجوب کا درجہ دے دیا ہے، یہی وجہ ہے کہ عوام عمامہ کے بغیر امامت پرشدت
سے انکار کرتے ہیں، اس ہے بھی عجب رہہ ہے کہ داڑھی کٹانے والے کی امامت کوتو بلا
تکیر و کرا بہت درست رکھتے ہیں ؛ لیکن کیا مجال کہ کوئی بلا عمامہ نماز پڑھا وے۔ اس
سے عوام کے اعتقادِ باطل و خیالِ فاسد کا بخو بی اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ مستحب کوتو
واجب گردانا اور واجب کومباح ہے گھٹا دیا۔

دوسری خرابی ہے ہے کہ عمامہ نماز وغیر نماز میں اور مقندی وامام سب کے لئے سنت تھا؛ گرعوام نے اس کوایک تو نماز کے ساتھ خاص کر دیا ، دوسر ہامام کے ساتھ لیعن لوگ نماز میں خصوصیت کے ساتھ عمامہ باندھنے کی فضیلت پر بعض روایات سے استدلال کرتے ہیں ، مثلا: حضرت جابر اسے مروی ہے کہ عمامہ کے ساتھ دو رکھت بلاعمامہ کے ستر رکعت سے افضل ہے۔ اور ابن عمر اسے مروی ہے کہ فضل یا فرض نماز عمامہ کے ساتھ بلاعمامہ کے پہلیں درجہ برابر ہے ؛ گر اولا تو محدثین نے ان روایات کوموضوع قر اردیا ہے (دیکھوفیض القدیم اور موضوعات صغری و کبری) الغرض ان خرابیوں کی وجہ سے ان چیزوں کو مداومہ نہیں کرنا جا ہے ، ہے رسوم الغرض ان خرابیوں کی وجہ سے ان چیزوں کو مداومہ نہیں کرنا جا ہے ، ہے رسوم

الغرض ان خرابیوں کی وجہ ہے ان چیزوں کو مداومۃ نہیں کرنا چاہئے، بیرسوم قابلِ اصلاح بیں؛ تا کہ حدود شرع سے تجاوز نہ ہو۔ (قِلْکَ حُدُودُ اللّٰهِ فَلاَ تَعۡتَدُوْهَا) (۱)

عبرت آموزلطيفه

حضرت مولا نا تحکیم اختر صاحب ترحکی گلانڈی نے اپنے وعظ میں ایک قصہ بیان کیا ہے کہ' ایک غیر عالم شخص نے حضرت تھا نوی ترحکی گلانڈی سے پوچھا کہ آپ ممامہ

⁽۱) دعائے سروجبری برمحققان نظر عنوان: مستحب بھی محروہ ہوسکتا ہے، جواہر شریعت ۱۹۹۲

کیوں نہیں با ندھتے ؟ اگر عالم ہوتا ایسی بات نہ کرتا کیوں کہ بحامہ با ندھنے سے متعلق سے با تیں مشہور ہیں کہ بحامہ با ندھ کر نماز پڑھنے سے پچیس گنا زیا دہ تو اب ملتا ہے ؛ مگر محدث جمعہ کے دن عمامہ با ندھ کر جمعہ پڑھانے سے ستر گنا زیادہ تو اب ملتا ہے ؛ مگر محدث عظیم ملاعلی قاری آئی کتاب موضوعات کبیر میں لکھتے ہیں کہ ذلک سکلہ باطل مو صفوع لیعنی یہ باطل اور گھڑی ہوئی با تیں ہیں ؛ لہذا تھوڑ سے سے علم میں جولوگ الجھ جاتے ہیں تو ان کو اس معاطے میں جرات نہیں کرنی چا ہے ؛ بلکہ کتابوں سے اور بڑے علما سے رجوع کریں ، ان کے پاس دماغ تو ضرور ہے مگر دماغ میں گری ہے برخس زمانے میں لوگ کسی غیر واجب عمل کو واجب بھے لیس تو اس عمل کا ترک واجب ہوجا تا ہے ، میں نے بوے بوے بوے علماء ومشائح کوخود کہتے ہوئے سنا ہے کہ بخاری شریف کی حدیث ہے کہ صحابہ نے ٹو پی سے بھی نمازیں پڑھی ہیں اگر مجامہ با ندھ لیا جائے تو اچھا ہے ؛ لیکن اس کو واجب بھی نمازیں پڑھی ہیں اگر مجامہ با ندھ لیا جائے تو اچھا ہے ؛ لیکن اس کو واجب بھی لینا جائز نہیں۔

میں ایک دفعہ ڈھا کہ گیا تو و یکھا کہ مسجد ہیں منبر پرایک عمامہ رکھا ہوا ہے، اس پر بہتار کھیاں بیٹھی ہوئی تھیں اور بہت سارے واغ تھے، اتنے ہیں امام نماز پڑھانے آیا، اس نے وہ عمامہ باندھا اور نماز پڑھائی، نماز پڑھا کرعمامہ واپس منبر پر رکھ کر چلے گئے مجھیں مقتد یوں کی ڈر کی وجہ سے عمامہ باندھ کر نماز پڑھائی، بعض مسجدوں میں مقتدی غالب ہیں، جہالت کا غلبہ ہے امام بیچارے کے ناک میں وم کئے ہو کے رہتے ہیں؛ لیکن کسی حجے عالم امام سے رابطہ ہوجائے توضیح مسلمعلوم ہوجائے گا۔ تو اس مبحد میں بیسلسلہ ماشاء اللہ میری آیک ہی تقریر سے ختم ہوگیا، میں نے ان سے کہا کہ عمامہ بھی باندھوا ور بھی نہ باندھوتا کہ امت اس کووا جب نہ بچھنے گئے۔

تو تھیم الامت رُحِنی اُلوڈی نے اس شخص سے فرمایا کہ میں تفسیر بیان القرآن نے کہا تو تھیم الامت ترحی نے ان القرآن

11%

لکھتا ہوں اور اس وجہ سے مجھے بہت مطالعہ کرنا پڑتا ہے جس کی وجہ سے میرا د ماغ گرم رہتا ہے ؛اس لیے مجھے عمامہ باندھنے کا تخل نہیں ہوتا ، پھر حضرت نے اس شخص سے ایک سؤ ال کیا کہتم مجھے اتنی تا کید سے عمامہ کے بارے میں کہتے ہوتو میں تم سے کہتا ہوں کہتم کنگی کیوں نہیں باندھتے ہو؛ جب کہنگی بھی تو سنت ہے تو وہ کہنے لگا کہ گنگی کھل جاتی ہے اور میں نزگا ہوجا تا ہوں۔

كنكى بيبننا سنت مؤكده نبيس

بہت سارے علاقے ایسے ہیں جہاں کنگی یا ندھنے کوضروری سجھتے ہیں ؛ حالا ں کہ بیسنت غیرمؤ کدہ اور سدت عادیہ میں ہے ہے الیکن کنگی با ندھنے میں احتیاط بھی بہت ہونی جا ہے ، میں ننگی باندھنے والوں کوبھی دیکھا ہے ، کیوں کہ بنگلہ دلیش کے پچھ طلباء بهارے ہاں پڑھتے ہیں،۔ایک د فعہ میں رات کومعا ئند کیا تو دیکھا کہ وہ خود کہیں تضے اور ان کی کنگی کہیں تھی۔ ایک عالم ہمارے ہاں استاد نضے اور دیو بند کے فاصل تنھے ہنگی باندھتے تنے ،ایک دفعہ جب مجھروں نے ان کے منہ برکاٹا تو کنگی سے اپنا منہ چھیالیا تو بتا وَالیک ننگی پہننا جائز ہے جوستر کو دکھائے ؟اس لیے کہتا ہوں کہ دن کوننگی پہنواوررات کو با جامہ پہنوتا کہتمہارے اعضاء مستنورہ ندکھل جائیں بخصوصا جب کہ دوسر بےلوگ بھی ساتھ سور ہے ہومثلا تبلیغی اجتماع ہو یا مدر سے میں طلبہ کا ہاسٹل (وار الا قامه) ہو۔علامہ جلال الدین سیوطی ترحم کی گلیڈی نے جامع صغیر میں لکھا ہے کہ اگر السيليجهي رہوتو ننگےمت سوؤ؟ کيوں کہاس سے فرشتوں کوحيا آتی ہےاوران کو تکليف ہوتی ہےادرکسی مسلمان کواذبیت پہو نیجا ناحرام ہےتو فرشتوں کواذبیت اور تکلیف دینا تو اور حرام ہے۔ بات چل رہی تھی کہ تھیم الامت رُحِی گُر اللہ گی کہ جب اس آ دمی نے حضرت سے کہا کہ میر استر کھل جا تا ہے اس لیے تگی نہیں پہنٹا تو حضرت نے فر مایا کہ مجھے بھی گرمی گئی ہیں بہنٹا تو حضرت نے فر مایا کہ مجھے بھی گرمی اور گئی ہے اس لیے عمامہ نہیں با ندھتا تو اس نے کہا کہ اللہ کرے آ پ کی گرمی اور بڑھ جائے ، بعض جا ہل ایسے بدتمیز ہوتے ہیں ، حضرت نے اس کو جوابا کہا کہ اللہ کر ہے تم اور ننگے ہوجاؤ''(ا)

کفن کاعمامہ (کمروہ ہے)

مرد ہےکوعمامہ پہنا نائکروہ ہے۔

سوال: ٢٥ ١٥ عالمول ك كفن ميس عمامه دينا سنت ب يانهيس؟

الجواب: در مخارش ب وتكره العمامة للميت في الاصح مجتبى واستحسنها لمتأخرون للعلماء والاشراف الخ وفي الشامي والاصح انه تكره العمامة بكل حال (حاشيه ابن عابدين كتاب الصلوة، مطلب في الكفن ١٩٠٥) پي معلوم بواكر ابت عمامة ي در ٢)

شادی کاعمامیہ

شادی اورخوش کے موقعوں پرعمامہ کولہاس زینت کے طور پر پہننے میں کوئی حرج نہیں ہے؛ البتہ کوئی اس مستحب شکی کولازم سمجھنے لگے تو قابل موّاخذہ ہوگا۔حضرت مولا نامفتی رشید احمد صاحب لدھیا نویؓ ہے سے سی نے اس طرح کا سوال کیا تو آپ نے مندرجہ ذیل شرعی تھم کافتوی صادر فرمایا۔

- (١) وعظ حضرت مولانا تحكيم اختر صاحب رَهِمْ اللهٰ الله بنام علم اورعلمائ كرام كي عظمت
 - (۲) فتأوى دارالعلوم ويوبند بمتاب الصلوة رايع رايع مسائل كفن ۵۰ مر۲۹

سوال: ہمارے علاقے میں شادی کے موقع پر بگڑی باندھنے کا ایسا التزام کیا جا تا ہے کہ نہ باندھنے کا ایسا التزام کیا جا تا ہے کہ نہ باندھنے والے پرلعن طعن کیا جا تا ہے اور بغیر عمامے کے شادی کرنا ہیوہ کے ساتھ شادی کرنا ہوہ کے ساتھ خاص سمجھا جا تا ہے تو کیا ایسے حالات میں شادی کے موقع پر بگڑی باندھنا جائز ہوگا: بینو اتو جرو ا

الجواب باسم ملهم الصواب

امرِ مندوب کو واجب کی طرح لا زم سمجھا جانے گئے تو اس کا ترک واجب ہو جاتا ہے اس لئے بیالتزام ناجائز ہے۔واللہ سبحانہ و تعالی اعلم(ا)

مدر سے کا عمامہ (مدارس کی دستار بندی)

آپ ﷺ نُلُالِنَدُ ﷺ جب کسی کوکوئی اہم تو می دملی ذمہ داری سپر دفر ماتے تو اس کی دستار بندی کرتے ،اوراعز از وا کرام کا معاملہ فر ماتے۔

آنے والی روایات سے پید چاتا ہے ، کئی موقعوں پر صحابہ کی دستار بندی کی ہے، مثلا: حضرت علی رضح اللہ کے وغد برخم ، بمن اور خیبر کی مہم سرکر نے کے لئے بھیجا تو عمامہ اپنے ہاتھوں سے باندھ کر بھیجا، اسی طرح حضرت عبد الرحلٰ بن عوف کو ایک سریہ میں امیر بنایا تو ان کی بھی دستار بندی فر مائی ؛ بلکہ طبر انی کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ سکان لا یولی و المیاحتی یعممہ سیآ ہے کی عادت شریفہ تھی کہ جس کو بھی ذمہ داری سیر دفر ماتے اس کی دستار بندی فر ماتے ۔۔

اسی طرح مدارس میں جب کوئی طالب علم حافظ قرآن بن جاتا ہے اور قرآن شریف اپنے سینے میں محفوظ کر لیتا ہے یا کوئی عالم دین بن کر قرآن وسنت کے معانی ومفاہیم کو سمجھنے کے قابل ہو جاتا ہے تو اس کی دستار بندی کی جاتی ہے اور دستار بندی

⁽۱) احسن الفتاوي، كتاب الحظر والاباحه ١٤/٨

کے لئے قابل اورموز وں شخصیت کو دعوت دی جاتی ہے،اور طالب علم کو بیدا حساس دلایا جاتا ہے کہ ابتم اسلام ودین کی خدمت کے قابل ہو گئے ہو،اور کئی ساری ذمہ داریوں کے حامل بن سکتے ہو، وغیرہ۔

واخرج ابن ابی شیبة و ابو داؤد الطیالسی و ابن منیع و البیهقی فی السنن عن علی رفیج الله عممنی النبی الله الله الله عدیر خم بعمامة سدل طرفها علی منکبی وقال ان الله امدنی یوم بدر ویوم حنین بملائکة معممین هذه العمة.

حضرت علی نظری الله کہتے ہیں کہ آپ جَنگالفائہ کا الله عدر خم کے دن میر ہے سر پر عمامہ باندھااور شملہ میر ہے کندھے پر چھوڑ کر فر مایا: بیشک اللہ نے بدراور حنین کے موقع پر اس طرح (جیسے میں نے تنہیں باندھا) عمامہ باندھے ہوئے فرشتوں سے میری مدد فر مائی۔

ایک اہم موقع پر آپ خَیلُالفِنْ بِمَالِیْ اَلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِی سے دستار ہاندھی۔

واخرج الطبرانى فى الكبيربسند ضعيف عن ابى امامة على جهة كان رسول الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى جهة من جهات الاسلام حتى يعممه أى يدير عمامته على را سه بيده ويرخى لها عذبة من جانبه الايمن نحو الاذن . (١)

حضرت ابوامامہ فَقِيْنِهُ كَتِن بِين : آپ خِنْلَائِنَةُ لَيْنَائِنَالِيَّا اسلامي علاقہ كے لئے

 ⁽۱) عمدة القارى ،ارشاد السارى، كتاب اللياس ،باب العمالم، ۲ / ۵۲۲ ونيل الاوطار ۱ / ۲/۲ ا
 باب ماجاء في لبس القميص و العمامة و السراويل

جب گورنرمقرر فرماتے تو اس کے سریر دستار باندھتے ،مطلب: اپنے ہاتھوں سے
اس کے سریر عمامہ باندھتے اور شملہ دائیں جانب کان کے پاس چھوڑ دیتے۔
گورنری کا عہدہ علاقے کا سب سے بڑا عہدہ ہوتا ہے ،اس عہدے پر منتخب
آ دمی معزز سمجھا جاتا ہے اور کئی ساری ڈمہدار یوں کا جواب دہ ہوتا ہے ،اس کواپنی ڈمہ
ری اور کام کا احساس ولانے کے لئے آپ ﷺ این این اعزازی وانعامی طور پر
دستار سریر رکھتے اور دعاؤوں کے ساتھ روانہ فرماتے۔

وفى [نظم شرح السيرة العراقية] للمناوى رَكِرُ اللهِ في الكلام البعوث الى الملوك والبلاد ان النبي عَلَاللهُ اللهُ الله سيدنا عليا الى اليمن في رمضان سنة عشر من الهجرة قال وعقد له لواء وعممه بيده عمامة ثلاثة اكوار وجعل ذراعا بين يديه وشبرا من وراء و . (ا)

واخرج الطبرانی من حدیث عبد الله بن یاسر الله قال: بعث رسول الله خِلْاللَّهُ الله علی ابن ابی طالب علیه السلام الی خیبر فعممه بعمامة سوداء ثم ارسلها من وراء ه او قال علی کتفه الیسری ،وحسنه السیوطی (۲)

⁽١) بيل الاوطار ،كتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص و العمامة،و السر اويل٢/٢٠١

⁽٢) نيل الاوطار ،كتاب اللباس ،باب ما جاء في لبس القميص والعمامة،والسراويل٢/٢-١٠

حضرت عبدالله بن باسر رضي الله فرمات بين كه: آپ رَفِلْ اللهُ اللهُ

اخرج البيهقي في الشعب] من طريق عطاء الخراساني: ان رجلا اتى ابن عمر صِّيُّةً فساله عن ارخاء طرف العمامة فقال له عبد الله ان رسول الله صَلَاللهُ عَلَيْهُ لَيْهَ لَيْهُ اللهِ عَلَى الله صَلَى الله عَلَيْهَ الله عَلَيْهِ الله عَل بن عوف رضي الله وعقد له لواء وعلى عبد الرحمن بن عوف رضي عمامة كرابيس اى غليظة مصبوغة بسواد فدعاه رسول الله عَنْلَانِتُهُ عَلَيْهُ فَنَيْلِزُ فحل عمامته ثم عممه بيده وافضل عمامته موضع اربع اصابع او نحو ذلك وقال هكذا فاعتم فانه احسن واجمل (١) ایک آدمی حضرت ابن عمر رضی ایس عمر رضی ایک سے متعلق بوجھا تو فرمایا: آپ خَنْلُالْمُنْ عَلَيْكُ فَيَدَلِي مِهِ الكِلْسُكر بِهِ إوراس كا امير حضرت عبد الرحمن بن عوف نظیجاً کو بنا کر جمنڈا دیا، حضرت عبد الرحمٰن نظیجائه پر سیاہ موٹا عمامہ تھا ،آپ خِيلَانْ مُنْظَلِيْنَ فَسَلِينَ عِياس كو كھول كرايينے مبارك باتھوں سے با ندھا،اور جار انگلیوں کے قریب شملہ حجوز ا۔حضرت ابن عمر نظیانہ نے کہا کہ:اس طرح عمامہ یا ندھا کیوں کہ بیزیا دہ خوبصورت ہے۔

قال العارف الحفنى في حاشية الجامع والقصد من ذلك تعليم الامراء التجمل ليكونوا مهابين في اعين الناس . (٢)

⁽١) الدعامة ٥٨

⁽٢) الدعامة ص: ٣٤

علامہ عارف هنی ترجی گلوزی قرماتے ہیں: اس دستار بندی کی وجہ امیروں کی حسن تربیت ہے اورعوام الناس میں نمایاں اور ممتاز بنانا مقصود ہے۔
حضرت جی مولانا البیاس صاحب ترجی گلوزی اور حضرت جی ثانی مولانا بوسف صاحب ترجی گلوزی اور حضرت جی ثانی مولانا بوسف صاحب ترجی گلوزی اول کا انتقال ہو گیا تو ان کا عمامہ حضرت جی ثانی کے تذکروں میں ہے: جب حضرت جی اول کا انتقال ہو گیا تو ان کا عمامہ حضرت جی ثانی کے سر پر ہا ندھ کران کا جائشین مقرر کیا (۱)
غلط جمی کا از الہ

محدثین کے کلام میں نماز اور عام او قات میں عمامہ کامستحب ہونا معلوم ہوتا ہے، گربعضوں کو بیہ اند بیشہ ہوتا ہے کہ وضو میں بھی یا ندھنا چاہیئے چنانچہ علامہ مناوی ترحیٰ گراینے گائے نے خصوصیت سے اس کی تر دبد کی ہے وہ فرماتے ہیں:

ولا تئبت سيما عند الوضو (٢)

وضوکے لئے خصوصیت سے کمامہ باندھنا ثابت نہیں ہے، مطلب بیہ ہے کہ جیسا نماز کے لئے کمامہ مستحب ہے اس طرح وضو کے لئے نہیں ہے، اگر کوئی عمامہ باند ھے ہوئے تھا، وضو کی ضرورت ہوئی تو وضو کر لے، کوئی حرج نہیں ،اور ابیا بھی نہیں کرنا چاہئے کہ وضو کے وقت عمامہ کا ثبوت نہیں اس لئے خصوصیت سے اس کوا تارکر وضو کے دوقت عمامہ کا ثبوت نہیں اس لئے خصوصیت سے اس کوا تارکر وضو کر ہے، اور سمجھے کہ بہی صحیح ہے تو بالکل غلط ہوگا اور دین میں زیادتی کرنے کا گناہ ہوگا ،اللہ تعالی ہے اعتدالی سے ہماری بال بال حفاظت فرمائے ،آمین

⁽۱) حضرت موانا ناامیاس اوران کی و بی وعوت ص: ۱۵ منذ کر وجعفرت جی مولا نابوسف صاحب رحمه الاندام ص ۸۹

⁽٢) شرح الشمائل للمناوى رَكَنْ الْوَزْنُ باب ماجاء في صفة عمامة النبي شِّلَانِتُهُ مِثْلِكُ ا

والمعتاور

ا)(تفسير البحر المحيط ،محمد بن يوسف ابو حيان اندلسي ٣٥٤ التوفي

٢) تفسير الدر المنثور في التفسير الماثور ۱۰ الامام عبد الرحمن ن الكمال جلال الدين السيوطي رَكِّرُ اللَّهُ (١١٩٥) دار الفكر بيروت ١٣٣٠ هـ ١٩٨٠ م. ٩٨٣ م. ع

۳) توضیح القرآن آسان ترجمه قرآن حضرت شیخ الاسلام مفتی محمد تقی عثانی صاحب دامت برکائقم

﴿) معارف القرآن مفتى اعظم محمد شفيع عثانى صاحب رَجِدَهُ الْوَلِيمُ السَّلِيمُ السَّلِي

ولى الدين محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي الشافعي رَكِرُمُ اللهِ الخطيب التبريزي الشافعي رَكِرُمُ اللهِ

۲)بخاری شریف(موسوعه الحدیث الشریف دار السلام
 للنشر والتوزیع ریاض) الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن

اسمعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن بردزبة البخارى رَكِرَ اللَّهُ اللَّهُ المعيل بن ابراهيم

ع)مسلم شريف (موسوعه الحديث الشريف دار السلام للنشر والتوزيع رياض)
 الامام الحافظ ابو الحسين مسلم بن

الحجاج بن مسلم القشيري النيساپوري رَكِنَ النِيْلُ

۸) ابو داؤد شریف (موسوعه الحدیث الشریف دار السلام
 للنشر و التوزیع ریاض) الامام الحافظ ابو داؤد سلیمان بن

الاشعث بن اسحاق الازدى السجستاني رَكِرُ اللِّهُ

۹) ترمذی شریف (موسوعه الحدیث الشریف دار السلام للنشر والتوزیع ریاض)
 الامام الحافظ ابو عیسی محمد بن النشر والتوزیع ریاض

عيسى بن سورة بن موسى الترمذي رَجَرَ الرِيْلَ

 ا)نسائی شریف(موسوعه الحدیث الشریف دار السلام للنشر والتوزیع ریاض) الامام الحافظ ابو عبد الرحمن

احمد بن شعیب بن علی بن سنان النسائی رَجِرَ الرَّنِيُّ ا

ا) ابن ماجه شریف (موسوعه الحدیث الشریف دار السلام للنشر و التوزیع ریاض) الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن

يزيدالربعي ابن ماجه القزويني رَحِرَ الرَّالِيُّ الرَّالِيُّ الرَّالِيُّ الرَّالِيُّ الرَّالِيُّ الرَّالِيُّ الرَّالِيُّ

۱۲) مصنف بن ابي شيبة الامام ابو بكرعبدالله بن محمد بن ابي شيبة العبسى الكوفي تركز الريش المولود سنة <u>٩٥١</u> المتوفى سنه ٢٣٥ محمد عوامة حفظه الله دارالقبلةللثقافة الاسلاميه جده المملكة السعودية

۱۳)اوجز المسالک الی مؤطا امام مالک رَحِمُ اللهُ (تعلیق الدکتور تقی الدین الندوی حفظه الله)مرکز الشیخ ابی الحسن الندوی اعظم جره یوپی شیخ الحدیث حضرت

مولانا زكريا صاحب حنفي الكاندهلوي مدني رَجَرَيُّ (لِللهُ)

۱ ا)عمدة القارى قاهره (تحقيق: احمد الطحان)

بدر الدين ابو محمد محمود بن احمد الحنفي العيني رحم الله

۱۵)فتح الباري اشرفيه ديوبند الامام الحافظ احمد بن على بن حجر الشافعي العسقلاني رَكِرُهُ (لِزِّمُّ)

۱۱) ارشاد السارى لشرح صحیح البخارى للامام شهاب الدین ابو العباس احمد بن محمد الشافعی القسطلانی رَحَمُ الله الدین ابو العباس و تصحیح، محمد عبد العزیز الخالدی ، دار الکتب العلمیه بیروت لبنان

۱۸ تحفة الالمعى شوح تومذى (مكتبه تجاز ديوبند) شخ الحديث حضرت مولانامفتى سعيدا حمديالن يورى صاحب مدظله

٩ ١) زاد المعاد (اجلد والي دار ابن حزم بيروت لبنان)

الامام المحدث المفسر الفقيه شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابوبكر الزرعى الحنبلى الدمشقى ابن القيم الجوزيه رَكِرُ الزِرْمُ

۱۰ الروف المناوى رَكِرُ الْوَلْمُ ، كتب خانه اعزازیه جامع مسجد دیو الروف المناوى رَكِرُ الْوَلْمُ ، كتب خانه اعزازیه جامع مسجد دیو بند) الشیخ العلامةعلی بن سلطان محمد القاری المشهور بالملا علی القاری رَكَرُ الوَلْمُ

ا ٢) المواهب الدنيه على الشمائل المحمديه (اداره تاليفات

اشر فیه ملتان پاکستان) الشین ابر هیم البیجودی رَحِمَرُ لُالِنْدُ ۲۲)الدر المنضو دعلی سنن ابی داؤد، حضرت مولانا محمد عاقل صاحب دامت رکائقم

۲۳) خصائل نبوی بخلیم (القرائ القرائ القرف القرائ التر تدی (مکتبه تفانوی دیوبند)

م ۲۳) مرقاق المفاتیح شرح مشکوه المصابیح
الشیخ العلامة علی بن سلطان محمد القاری ترقم الشهور
الشیخ العلامة علی بن سلطان محمد القاری ترقم الشهور
بالملا علی القاری تحقیق: الشیخ جمال العیتانی حفظه الله
بالملا علی القاری تحقیق: الشیخ جمال العیتانی حفظه الله
دیوبند) مظاهر حق جدید مع تخریج (کتب خانه نعیمیه
دیوبند) علامه نواب محمد قطب الدین خان دهلوی ترقم الشنائ التحاده این التحاده این التحاده اله التحاده المقتل التحاده المقتل التحاده المقتل التحاده المقتل التحاده الدین عملیة التحاده الدین مع العرف الشائی مقتل التحاده الدین الدین المقتل کی مکتبة الاتحاده الدین الدین الدین الدین المقتل کی مکتبة الاتحاده الدین الدین المقتل کی مکتبة الاتحاده الدین الد

۲۸) جوا ہرشریعت حضرت اقدس مولانا مفتی محمد شعیب الله غان صاحب مد مله

۲۹) ورس ترفى حضرت شخ الاسلام مفتى هم تفى عثمانى صاحب وامت بركاهم وسي المستهرة وسي المستهرة وسي المستهرة وسي المستهرة على المستهرة على الالسنة ، دراسة تحقيق ، محمد عثمان الخست، دارا لكتب العربية العلامة الشيخ محمد عبد الرحمن السخاوى مَرْكَمُ الْوَلَمُ

ا ۳) الحاوى للفتاوى الامام العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيو طى رَكَنُ اللهِ المتوفى الم الموفى المه و ضبط وتصحيح: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن دارا لكتب العلميه بيروت لبنان

٣٢)بذل المجهود في حل سنن ابي داؤد، الامام المحدث الكبير الشيخ خليل احمد السهارنفورى رَعِّمُ الْوَلِيُ ، تعليق :شيخ زكريا كاندهلوى رَجِّمُ الوَلِيُ و الدكتور تقى الدين الندوى حفظه الله(دار البشائر الاسلاميه دمشق)

٣٣) التعليق الصبيح على مشكوة المصابيح ،حضرة الاستاذ العلام فضيلة الشيخ مولانا محمد ادريس الكاندهلوى رَكِرُمُ اللِّلُمُ ، المكتبة الفخريه ديوبند

۳۳) شرح الطیبی علی مشکوة المصابیح المسمی الکاشف عن حقائق السنن، الامام شرف الدین الحسین بن محمد بن عبد الله الطیبی رَحِّمُ اللهٔ اعتنی و تعلیق : ابو عبد الله محمد بن علی سمک رَحِّمُ اللهٔ الرائم ، ذکریا بکدیو دیوبند

70%)نيل الاوطار من أحاديث سيد الاخبار شرح منتقى الاخبار ، الشيخ الامام محمد بن على بن محمد الشوكاني

ضبط وتصحیح: محمد سالم هاشم ،دار الکتب العلمیه بیروت لبنان

٣٦)الدعامه لمعرفة احكام سنة الحجامة ، المحدث الكبير

السيد محمد ابن علامة المغرب جعفر الكتاني الحسني رَحَمَّ اللِيْنَ السيد محمد ابن علامة المغرب جعفر الكتاني الحسن رَحَمَ اللَّيْخِ محمد (الشيخ محمد) (فيض الباري على شيخ ابنجاري، الفقيه المحدث الاستاذ المام العصر الشيخ محمد انورشاه الكشميري T، حاشيه البدر الساري الي فيض الباري، الاستاذ بدرعالم ميرشي مكتبه شيخ الهند ويوبند

۳۸) (معارف الحديث بمولا نامنظورنعما في ترقير ثالط في السيد المعظمي صاحب المعظمي المرحسيين دار احباء المعظمية ابن عابدين (تنخ ترج جميمي حسن حلاف وعامر حسيين دار احباء التراث العربي بيروت) العلامه محمد البين بن عمر بين عبد العزيز عابدين المحفي الدشقي T

اس) الصحاح فا را بي (داراحياء التراث العربي بيروت لبنان) ابونصر اساعيل بن حماد الجو هرى الفارا بي ترحمَ مُن لايذُمُ

۲۷) القاموس الوحيد (۲ جلد والي كتب خانه حسينيه ديوبند) مولانا

وحيدالز مان قاسمي كيرانويT

۳۳) فیروز الغات کلاں (زکریا بکڈ بود بوبند) الحاج مولوی فیروز

الدين صاحب ترعِمَ الإللَهُ

۳۳) مصباح اللغات، ابو الفضل مولانا عبد الحفيظ بلياوي رَحِمَ ثُلالِاتُهُ ، مكتبه بر ہان اردوباز ارجامع مسجد دیلی

۳۵) (غدیة المستملی فی شرح مدیة المصلی المعروف بالحلی الکبیر ،العلامة الشیخ ابراهیم الحلی ترحمَیُ (لیذی ،الصحیح: ندیم الواجدی، دارالکتاب دیوبند ۳۶) مدیة المصلی مع حاشیه عین انتجلی ، محشی مولانا محمد اسحق صاحب رَحِمَدُ لالِیدُرُمُ ، کتب خاندامدادید دیوبند

٣٤) نفع المفتى والسائل بجمع متفرقات المسائل ،علامه ابو الحسنات عبد الحى لكهنوى رَكِنَّ الرَّبِيُّ ،مكتبه رحيميه ديوبند سهارنيور

۳۸) فناوی دارالعلوم دیو بندلیتی امداد استفتین کامل مفتی اعظم مفتی محمد شفیع صاحب ترجَدُ گالایدُرُگ روارالاشاعت مقابل مولوی مسافرخانه کراچی

۳۹) فمآوی دارالعلوم دیو بندیعن عزیز الفتاوی مبوب بکمل مفتی اعظم مفتی عزیز الرحمٰن صاحب رَهِمَ گریز گر وارالاشاعت مقابل مولوی مسافرخانه کراچی

ا۵) آپ کے مسائل اور ان کا حل حضرت مولانا بوسف لدھیا توی شہید ترجز گالاندگا ،تر تبیب وتخر تائج:حضرت مولانا سعید احمد صاحب جلال بوری شہید ترجز گالاندگا ،کتب خانہ تعیمید دیوبند



<u>مؤلف کی د گیرفیمتی کتبعن قریب منظرعام پر</u>

حجامہ شریعت کی نظر میں

جس میں حجامہ کیفصائل ،فوائد ،ضرورت ،امراض ، مقامات ،ایام ،اجرت اور و گیرضروری مسائل پراحادیث کی روشنی میں بحث کی گئی ہے۔

میڈیکل کے جدید مسائل(ملخصاً)

اس کتاب میں میڈیکل سائنس سے متعلق احکام ،خواتین کے لیے علاج معالجہ اور پاکی ناپاکی کے ضروری مسائل ہمریض ومعالج کے بارے میں اہم شرق ہدایات بڑے ہی ناپاکی کے ساتھ پیش کیے گئے ہیں۔ بدایک ایسا جدید مجموعہ ہے کہ جس کا مطالعہ ہرمسلمان مردوعورت کے لیے بالعموم اور معالجین ، ڈاکٹر و تحکیم حضرات کے لیے بالخصوص بہت ہی ضروری اور نافع ہے۔

تذكره حضرت مولانا قاسم قريشي صاحبّ

بدرسالہ جنوبی ہند کے بہلغ عظیم، دائی جمیر حضرت مولانا قاسم قریبی صاحب کی سوائح حیات کے روشن باب اور دعوت و تبلیغ کی مروجہ مبارک محنت کی ابتدا، بانی تبلیغ (حضرت جی) کامختصر سوانحی خاکہ برنا تلک میں جماعت تبلیغ کی شروعات اور کارکنان دعفرت جی معلومات سے متعلق بڑے ہی اہم اور قیمتی معلومات پر شتمل ہے۔

چٹ فنڈ یا چٹھی کے اسلامی احکام

جپٹ فنڈ کیا ہے؟ اُس کی حقیقت، طریقنہ کار، آ داب، شرا لَط؛ نیز حرام وحلال چھیوں کی تفصیلات کے ساتھ ساتھ مؤ قرعلائے کرام کے فناوی اور اس طرح کے اور اہم مباحث پرمشتمل مؤلف ہی کی ایک اور تالیف منظرعام پر آپھی ہے۔

اسمائے حسنی سے روحانی و جسمانی علاج

اس رسالے میں مؤلف کتاب نے اسائے حسنی سے انسان پر پیش آنے والی روحانی، جسمانی، معاشی اوراسی طرح کی دیگر پر بیٹانیوں کاحل وعلاج پیش فر مایا ہے؛ نیزان سے وائد پر بھی بڑی سیر حاصل گفتگوفر مائی ہے۔

جامعة القرآن ہرین ہلی ضلع داونگرہ

سر يرست: فقيه العصر :_حصرت اقدس مولا نامفتی شاه محمد شعيب الله خان صاحب مفتاحي وامت بركاتهم

باني ومهتم سيح العلوم بتكلور ،خليفه ومجاز حضرت مولا نامفتي مظفر حسين صاحبٌ بانبي ومهتمم: حضرت مولانامفتي عزيراحرصا حب مفتاحي قاسمي

مدرسه جامعة القون ، برين بلى ضلع داوگره ، كرنا تك كامشهورومعروف ايد يى اداره ب، الحمد الله _دارالعلوم ويوبنداوران عندسلك مدرسون كطرز يرقائم بداداره يوم تاسيس سے اہلِ سنت والجماعت کے عقائد کی حفاظت اور دین اسلام کی اشاعت میں مصروف ہے۔جامعہ میں مقامی و بیرونی طلباء قیام وطعام کے ساتھ زیر تعلیم ہیں ہرسال طلباء کی تعداد بردھتی رہتی ہے۔جس میں اکثر غریب پیتیم اور سکین ہیں۔جن کی ہرطرح کی کفالت (لیعنی کتابوں ، کپٹروں اور علاج و دیگرضروریات کی سہولت) جامعہ ہی کرتا ہے۔ جامعہ کا سالانہ خرج تقریباً 8 لا کھ

جامعه أيك نظر ميس {1{1} تعدار طلباء: **92**{2} تعدادا ساتذه وملازمين: 6 {3}3} كل شعبه وجات: 3 عصرى تعليم كامعياري نظم _

جامعه کی خدمات: (۱) مدرسه جامعة القرن (۲) مبای ومسائی مکاتب:10 (۳) مدرسه اصلاح البنات برائے نسوان (غیرا قامتی) (۴) ستر کیمپ کا نظام برائے اطفال (۲)سترکیمپ کا نظام برائے نسوان (بالغ و نابالغ) جامعه کے عزائم: _ طلباکیلئے کھانے کابال وطبخ بطلباء کیلئے

دارالا قامه،اورکتب خانه، کمپیوٹرس،اور درسگاہیں اور جامعہ کے زیرِنگرانی میں اسلامی نہج

پراسکول،کالج، ینتیم خانہ،اورغریوں کیلئے دوا خانہ،اوراسا تذہوملاز مین کیلئے رہائش گاہ اورمہمان خانہ، بنانے کاعزم ہے۔

اب شدید نقاضے کی بناپراوراسی طرح طلباء کی تعداد زیادہ ہونے پر مسجداورا حاطہ عمجد کی محبد کی موجودہ عمارت ناکافی ہونے کی وجہ سے جامعہ کیلئے آ دھی ایکڑ سے زیادہ زبین ایک صاحب خیرنے وقف کی ہے جس میں تقمیری کام کی شروعات کی گئی ہے۔

جامعه کی عمارت میں حضه لینے کی توتیب: مدرسه کی مجدکا ایک مصلی مع تغیر 6000-مدرسه کا ایک اسکوائرفٹ مع تغیر -3000 مسجد کا ایک اسکوائرفٹ مع تغیر -2500/- زبنی ایک مصلی -1500/- زبنی ایک اسکوائرفٹ -1000/

لهذا: _ برادران اسلام ہے گزارش کی جاتی ہے کہ اپنی طرف ہے یا اپنے والدین یارشتہ داروں کے طرف ہے بیا اپنے مرحومین والدین یا اپنے رشتہ داروں کے طرف ہے ایصالی تو اب کی داروں کے طرف ہے ایصالی تو اب کی تبت ہے اس میں حقہ لیس یاحقہ لینے والوں کو ترغیب دے کرعنداللہ ما جورہوں ۔ اورائی طرح آپ اہل خیر حضرات ہے گزارش ہے کہ کسی طالب علم کی فیس اپنے فرمہ لے کر، ماہانہ یا سالا نہ چندہ عنایت کر کے یا اسی طرح صدقہ ، ذکوۃ ، چرم قربانی ہتمیری اشیاء اور دیگر عطایات یا سالا نہ چندہ عنایت کر کے یا اسی طرح صدقہ ، ذکوۃ ، چرم قربانی ہتمیری اشیاء اور دیگر عطایات سے ادارہ کا بھر پور تعاون فرما کر ثواب دارین حاصل کریں ۔

جزاکم الله خیرا طالب دعا:عزیر احمد قاسمی

